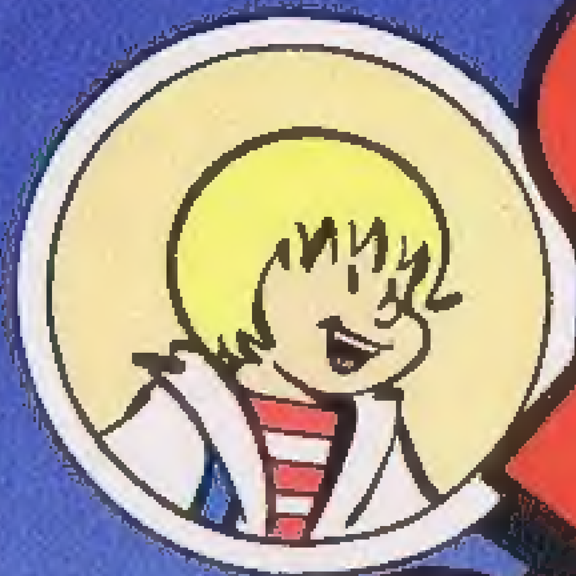
SOEPERMAN OP KONIJNEJACHT IN EEN COMPLEET VERHAAL



SJORS en SJIMMIE

STRIPBLAD

4-1994
14 feb.-26 feb.
week 7 & 8

TWEEWEKELIJKS

losse nrs.
ƒ 3,15
abonnees
ƒ 3,05
België
Bfr. 57









Tof & Sonisch

Beste Sjo + Sji,
Ik vind jullie blad echt supertof, maar ik heb nog een paar vraagjes en opmerkingen:
1. Bestaan er albums van *De Familie Fortuin?* Zo ja, waar kan ik die halen? Want ik heb alles al afgestroopt!
2. Kan ik bij jullie ook stripalbums of posters bestellen? Zo ja, hoe?
3. Bestaan er stripalbums van *Inspecteur Netjes?* En waar kan ik die bestellen of kopen?





Soeperman in Wonderland, u kent het beroemde verhaal wel. Met een wit konijn enzo. Lees het in dit Stripblad.
De Redactie

4. Ik wilde vragen of a.u.b. *Storm* eruit ge(censuur) mag worden en trouwens ook *De Generaal.* (Ik weet toch al wat jullie zeggen, maar alla.)
Dan wilde ik ook nog m'n complimenten geven aan de schrijvers van: *Sjo + Sji, De Familie Fortuin, Intussen Op de Redactie, Leonardo, Inspecteur Netjes, Mannetje* en *Mannetje,* en natuurlijk *Jean-Pierre* en *Jan.*
5. O ja, bestaat er trouwens een fanclub van Peter de Wit? Want hij is echt een geweldige striptekenaar! Mag ik a.u.b. zijn fanclubadres?
M'n complimenten voor jullie supersonisch en echt onwijs gaaf Blad en ga zo door.
Salvador Santos, Rotterdam.

1. Jazeker, het vijfde album, Mooie Bene, verschijnt in de herfst. Als het goed is zijn alle vier de albums van De Familie Fortuin nu in de boekhandel te koop. Vraag anders aan de winkelier of hij ze voor je kan bestellen. ***2.*** *Als je je albums écht nergens anders kunt krijgen, kun je ze rechtstreeks bij ons bestellen. Schrijf dan een briefje naar Uitgeverij Big Balloon, Marketing-afdeling, Postbus 625, 2100 AP Heemstede. Posters hebben we helaas niet.* ***3.*** *Er bestaat nog geen album van Inspecteur Netjes.* ***4.*** *Ha ha.* ***5.*** *De fanclub van Hanco Kolk en Peter de Wit is De Plaatjesmakers, Antwerpse Heirweg 13, 9971 Lembeke in België.*

illustraties Hanco Kolk



Wisten jullie al dat **Peter de Wit** van *De Familie Fortuin,* een eigen televisieprogramma aan het maken is? Jawel! Heeft ie helemaal zelf bedacht. Hij reist in zijn autootje het land door, met een echte camera. En dan filmt hij bij iedereen thuis **MOEDERS** *die moppen vertellen.* En dat programmaatje wordt dan zondagochtend door de VPRO uitgezonden op Nederland 3.

Natuurlijk willen ook jij en je moeder door Peter de Wit gefilmd worden. Roep dus nu je moeder en laat haar het volgende lezen:

Dag moeder. Weet u een leuke *mop* en denkt u die goed te kunnen vertellen aan uw kinderen, stuur ons dan een brief. Als u uitgekozen wordt komen wij u thuis filmen voor

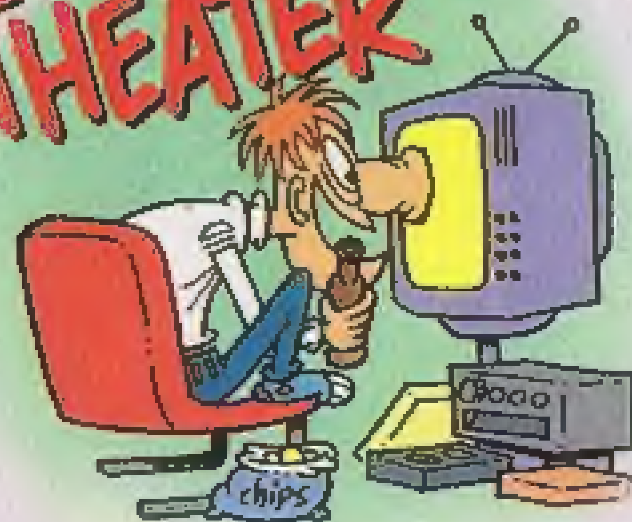


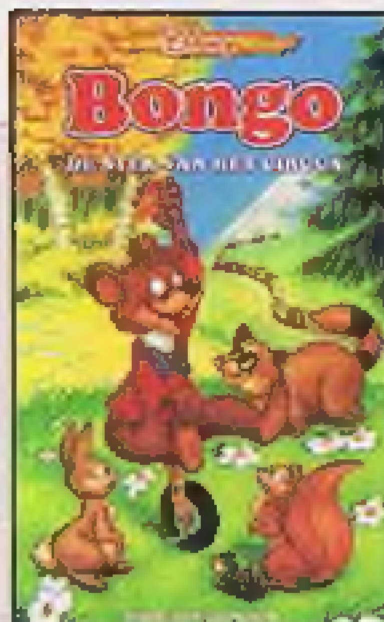
het nieuwe tv-programma *Moeders Vertellen Moppen.* Stuur uw brief naar

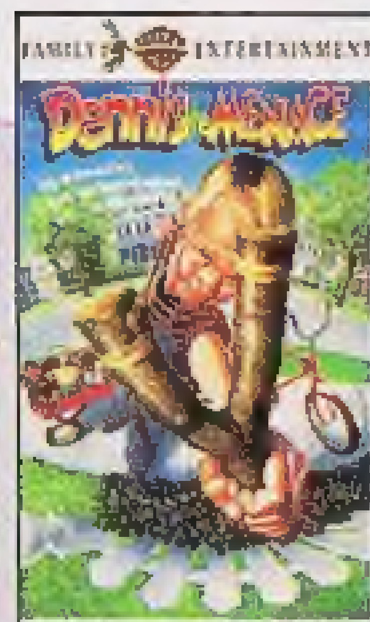
Sjors en Sjimmie Stripblad
Postbus 625
2100 AP Heemstede
Schrijf op de envelop: Moeders Vertellen Moppen.

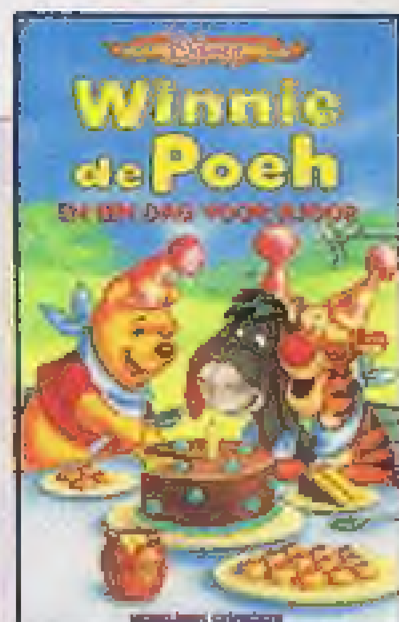
SHERPA

Uitgeverij Sherpa brengt elk jaar een *Stripjaarboek* op de markt met een overzicht van het voorbije jaar, artikelen, recensies, en met een Servicegids met alle belangrijke adressen en telefoonnummers op stripgebied (winkels, uitgevers, auteurs, etc.).
De nieuwe editie van de Servicegids zal uitgebreid worden met een rubriek met adressen van **VERZAMELAARS**. Stripliefhebbers die een bepaald deelgebied verzamelen, bij-









Bongo is **De Ster van het Circus.** Japie Krekel vertelt het verhaal van Bongo, die op een dag besluit het eenzame circusbestaan te verruilen voor een leven in vrijheid. Op zijn eenwieler trekt hij de wereld in, de hele wijde wereld. Bongo is een reuzeleuke, ontroerend dramatische *Disney*-klassieker uit 1947, en kost op video *f* 24,95.

Dennis the Menace begon zijn carrière als stripfiguur in de Amerikaanse zondagskranten. Al snel kreeg het (All American) buurjongetje een eigen televisieserie. Vorig jaar trok Dennis vooral aandacht met de middagvullende bioscoopfilm *Stennis met Dennis,* kattekwaad voor de hele familie. Zo schattig en toch zo'n ettertje! Sinds kort ligt dat ventje ook in de videotheken, mét fiets en mét katapult.

Winnie de Poeh was ooit de beer van Janneman Robinson, in Engeland, heel lang geleden. De schrijver *A.A. Milne* schreef prachtige verhalen over zoon Robin en diens speelgoedbeer, maar zoonlief was daar helemaal niet zo blij mee. Maar dat was pas later, toen hij een heel boek publiceerde over zijn vader, zijn beer en zijn verschrikkelijke jeugd. Leuk om te weten toch dat die speelgoedbeer echt bestaan heeft? *Disney* heeft een serie tekenfilms gemaakt die gebaseerd zijn op het boek. **Een Dag voor Iejoor** heet de laatste en hij is voor *f* 24,95 overal te koop!

Intussen, op de redactie...









voorbeeld alles van een bepaalde strip (*Sjors en Sjimmie, Tom Poes*), een bepaalde tekenaar (*Swarte, Lawrence*) of een bepaald soort strips (Classics, comics) of curiosa (pins, poppetjes), en die in contact willen komen met andere verzamelaars, kunnen gratis vermeld worden.

Omdat de nieuwe editie, *Stripjaar '93-'94*, wat later zal verschijnen dan gebruikelijk (nl. in mei 1994), is aanmelding voor deze rubriek nog mogelijk. Stuur vóór 18 februari 1994 een briefje met je naam, adres, telefoon/fax en omschrijving van je verzamelgebied(en) naar:

Sherpa Servicegids
Agatha Dekenstraat 27 hs
1053 AM Amsterdam

Iedereen krijgt een bevestiging.

SNEEK

Gerrit de Jager











Aan één Leerling heeft de geniale Leonardo meer dan genoeg. Ook al groeit die Leerling in dit nieuwe album uit tot een genie in de dop!



GENIE IN DE DOP
IS NU OVERAL TE KOOP

***f* 8,95**
Bfr.180



SJORS & SJIMMIE











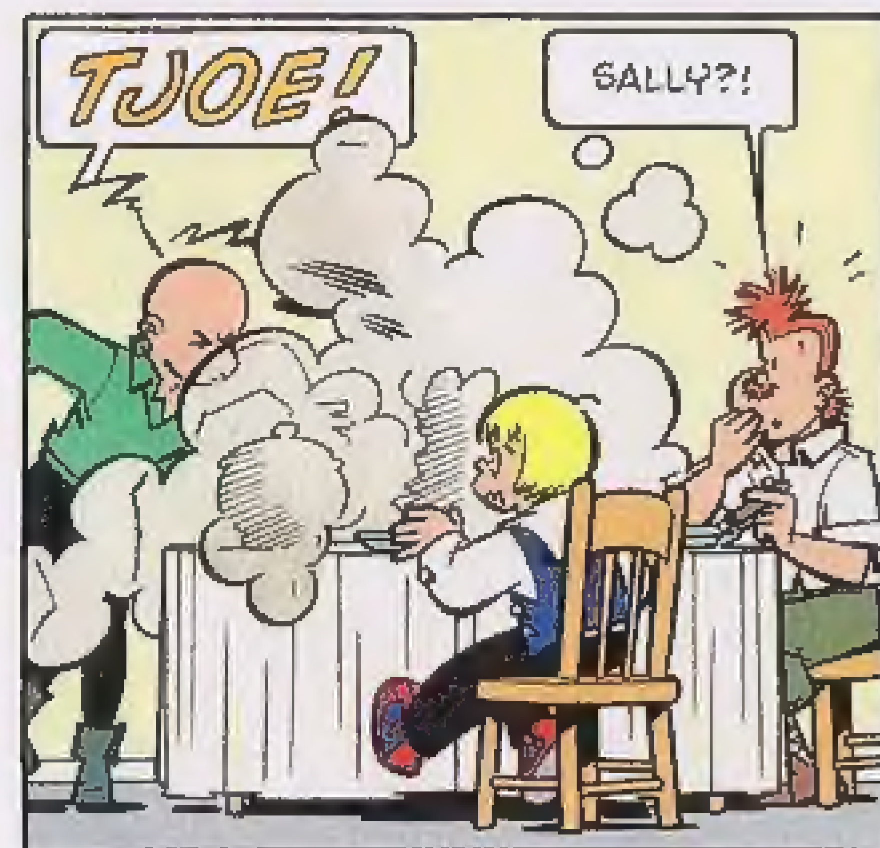




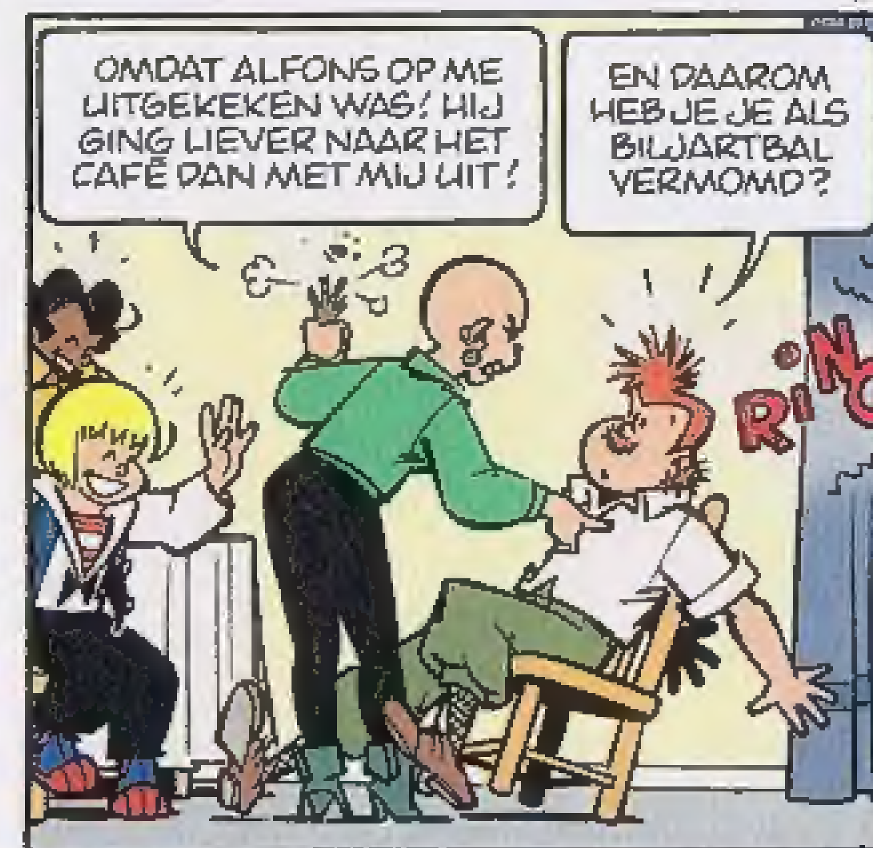













HALLO, STOEIPOES! RAAD EENS WAT IK BIJ ME HEB?
EEN PRUIK NATUURLIJK! DAAR KOM JE AL TWEE WEKEN ELKE DAG MEE AAN!

MIS! TWEE PRUIKEN!
ALFONS IS WEER DOLVERLIEFD OP SALLY!
OP SALLY, OF OP DE PRUIKEN?

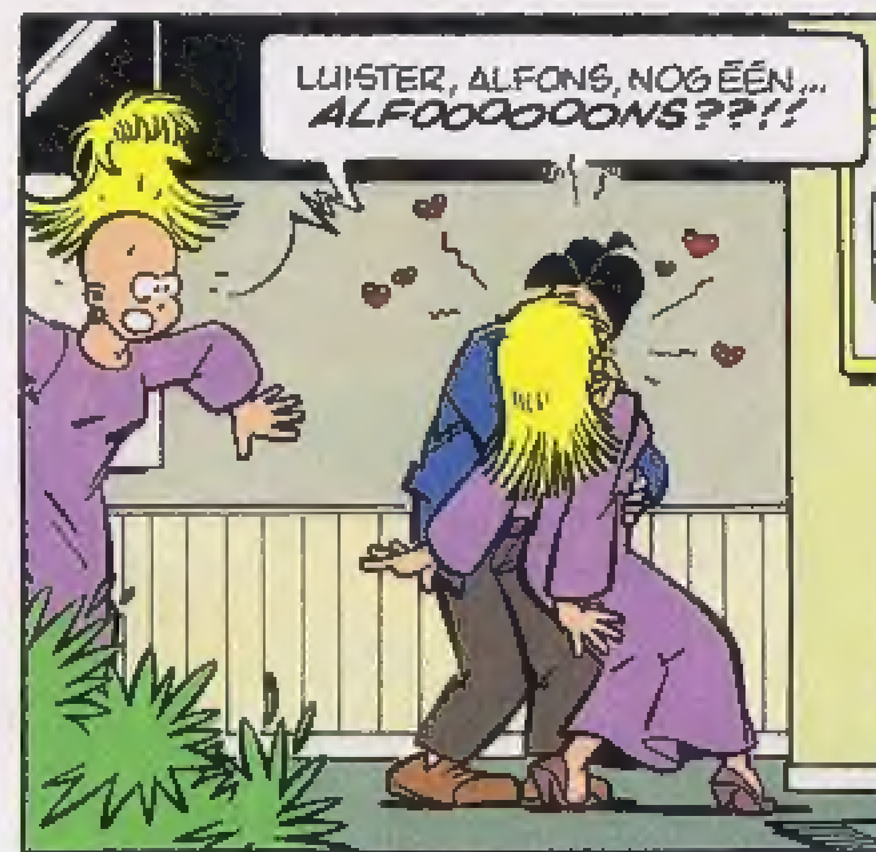
HIJ LIJDT AAN HET HAREM-SYNDROOM! DAT WAS GISTEREN OP TV!
HAREM OKEE, MAAR IK LIJD HELEMAAL NIET!

WE GAAN UIT ETEN! EN BIJ ELKE GANG ZET JE EEN ANDERE PRUIK OP!
JE WORDT STEEDS VERMOEIENDER, ALFONS!

WAT VINDT U ERVAN, KOLONEL?
HET DOET ME ERAAN DENKEN DAT WE DE BEWAKING MOETEN VERSTERKEN! AAN PRUIKEN HADDEN WE NOG NIET GEDACHT!

WAT WIL JE ALS HORS-D'OEUVRE, JACLYN?
IK HEET SALLY!

WELNEE, JACLYN! DAAR IS NIKS MIS MEE! ZET JE VOOR DE TWEEDE GANG JE CRAZY HORSE-PRUIK OP!?
MIJN HEMEL... HET IS DAT IK HONGER HEB!

WAAROM WINDT HIJ ZICH NIET ZO OP ALS IK GEWOON SALLY BEN?
NOG ÉÉN WEEK, DAN HOU IK ERMEE OP!

LUISTER, ALFONS, NOG ÉÉN... ALFOOOOOONS??!!
2.

BEN JIJ KIKI?! IK DACHT...
NEE! IK BEN JACLYN! IK BEDOEL SALLY! EN IK HEB ER GENOEG VAN!

PRUIKEN... VERMOMMINGEN... IK BEN HET ZAT! MANNEN VALLEN ALLEEN MAAR OP DE BUITENKANT!
FIET, FIEUW!!

JA! EEN HOOFDDOEKJE! HET MEEST ONOPVALLENDE DAT U HEBT! IK WIL NU WEL EENS RUSTIG OVER STRAAT!
BEVIEL HET NIET ZO BIJ DE KRISHNA'S?


FIET, FIEUW! HEE, STUK!
IK HAD HET KUNNEN WETEN...


JIJ BENT PRECIES WIE WE NODIG HEBBEN! JIJ GAAT IN DE HAREM WERKEN!
IN DE HAREM? WAT DENK JE WEL!


EEN ANDER HAREM! HET IS EEN EER OM ER IN TE WERKEN!
WAT VOOR WERK, EN WAT BETAALT HET?


MAKKELIJK WERK! JE BEZORGT EEN MAALTIJD BIJ DE OUD-STRIJDERS!
DE OUD-STRIJDERS?!
HOE MINDER JE WEET, HOE BETER!


WE GAAN JE VERMOMMEN ALS IEMAND DIE DAAR ZEKER NAAR BINNEN KAN!
VERMOMMEN?! O, NEE! ZOEK MAAR IEMAND ANDERS!


JE VERKLEEDT JE ALS DEZE VROUW! DIE KAN DAAR ZO NAAR BINNEN!
ÈCHT?! IK HEB NOG NOOIT ZO'N OOGVERBLINDENDE SCHOONHEID GEZIEN!


EN VAN NU AF AAN HEET JE SALLY!
SALLY? DAT KLINKT ME ALS MUZIEK IN DE OREN!


GEEF DIT AAN BALMAN RUGBY IN EIGEN PERSOON!
DE SCHRIJVER?! IS DAT DE GEHEIMZINNIGE GAST VAN DE OUD-STRIJDERS?! IS DAT WEL IN DE HAAK?!

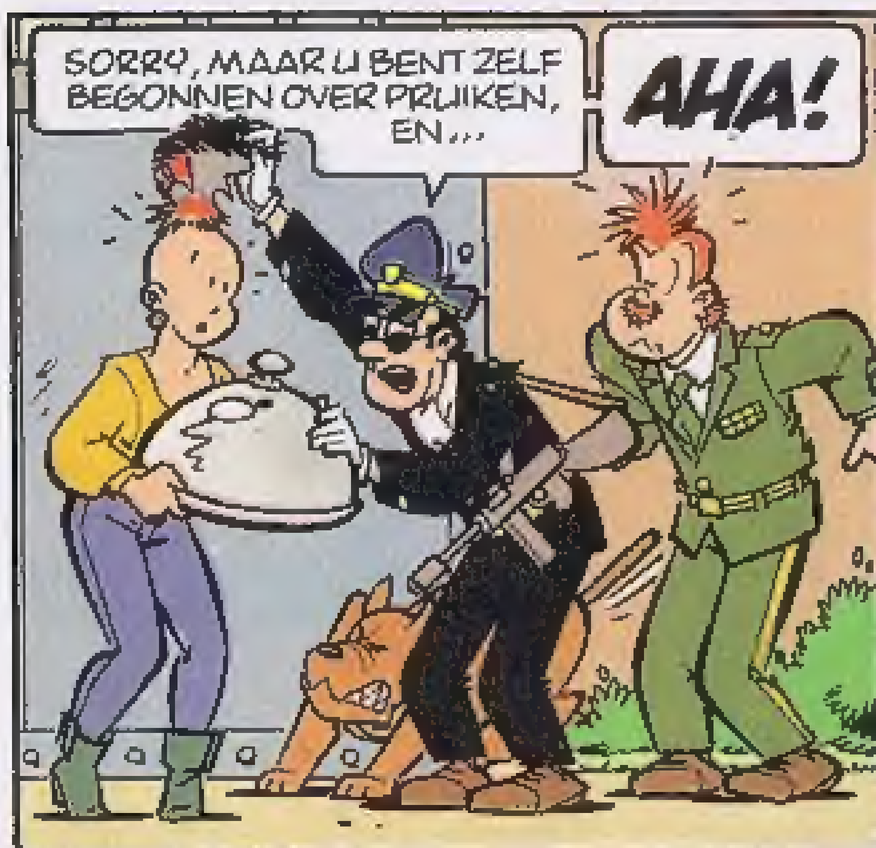

NATUURLIJK! WIJ ZIJN OUDE BEKENDEN VAN HEM. WE WETEN HOE HIJ VAN INDIAAS ETEN HOUDT! NA TWEE WEKEN HOLLANDSE POT SNAKT HIJ NAAR 'N ECHTE HETE CURRY!
EN DEZE IS HÉÉL HEET!

3.


EN WAT VERDIENT HET?
HIER, DUIZEND GULDEN, GA NU MAAR SNEL!

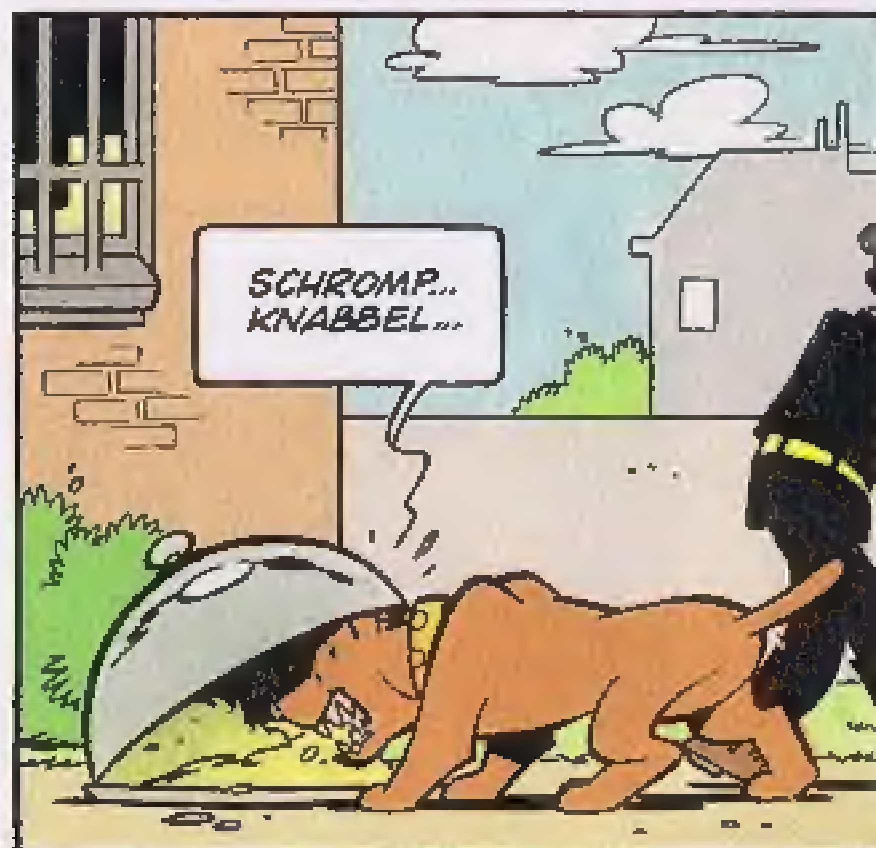

ZE ZAL ZICH OPOFFEREN VOOR DE ZAAK VAN H.A.R.E.M.! HIJAD ANTI RUGBY EN MEER VAN DAT DECADENTE, RENEGATE TUIG DAT DURFT TE SPOTTEN MET...
SSST! DE MUREN HEBBEN OREN!
SYLDAVIS
REST
TAXI


EEN MAALTIJD VOOR BALMAN RUGBY?! GAAT U DAAR MAAR HEEN! IEDERE BEZOEKER WORDT UITVOERIG GECHECKT!
WELNEE! HET IS FAMILIE! DIE ZOU IK ZELFS MET EEN PRUIK OP HERKENNEN!

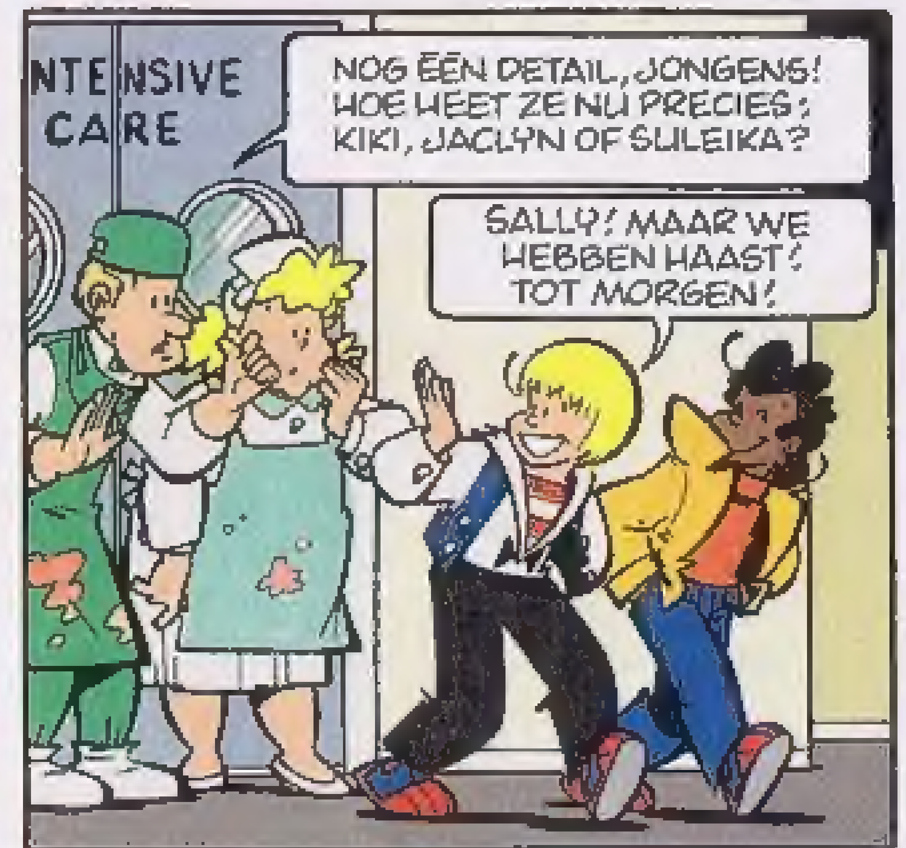












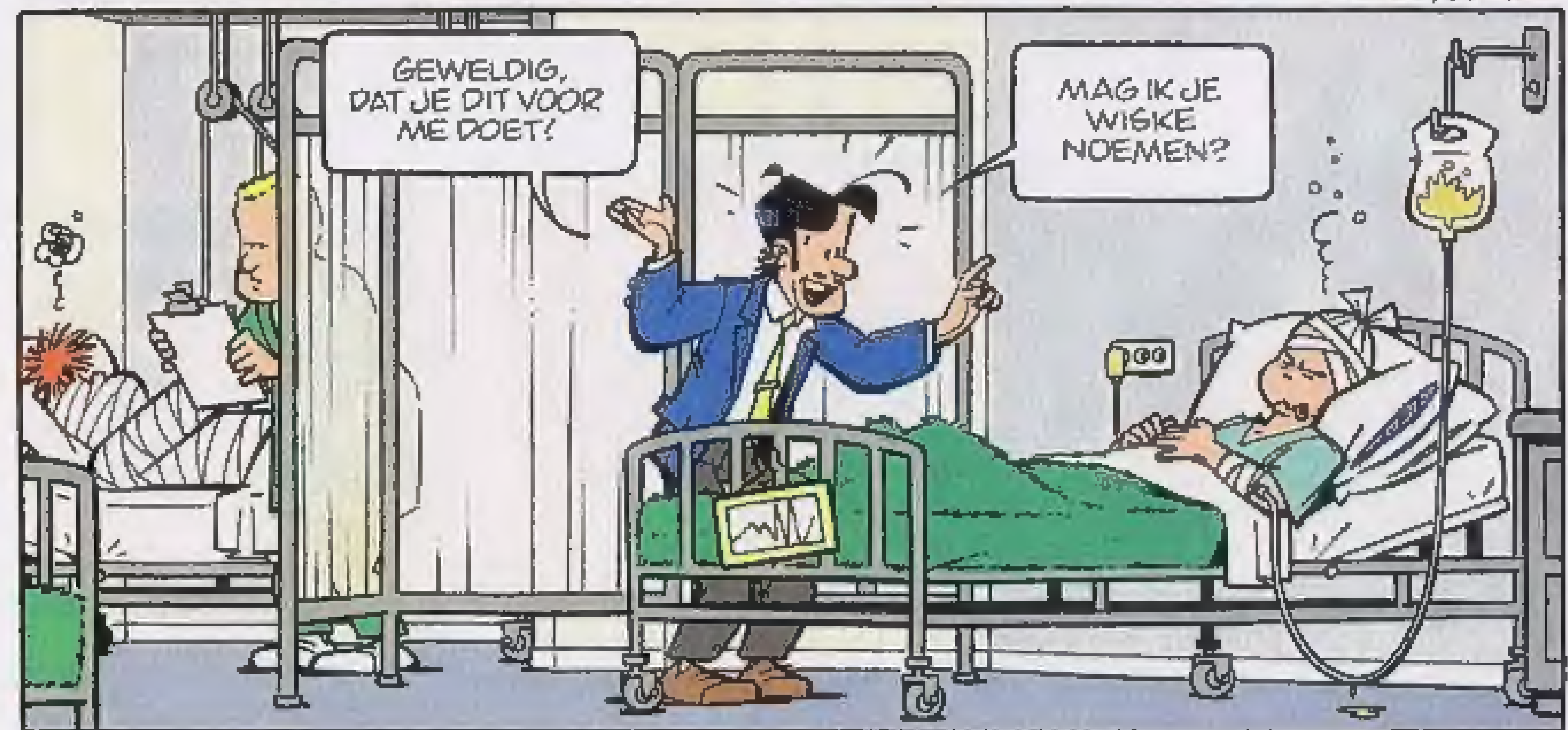






154 EG/CP 4.





~ EINDE ~

(REFORMBALLEN? DE ROODKOPEREN FLUIT VAN VERDIENSTE? TRUUS?)

WAT WIL JE NOG MEER?

Ja, wat wil je nu eigenlijk? Wat dacht je bijvoorbeeld van ELKE WEEK een blad vol strips, in plaats van slechts elke twee weken? De ene week lees je Sjors en Sjimmie Stripblad, en elke andere week **Sjors en Sjimmie EXTRA!**

Sjors en Sjimmie EXTRA barst van de complete verhalen, zoals *Soeperman*, *Leonardo*, *Trigië*, *Biebel*, *Agent 327* en natuurlijk *De Generaal*.

Precies! Dát is toch what you willen!? En als je nu de bon opstuurt krijg je maar liefst **25% korting!**





BEL
023 - 173540
EN JE BENT SNELLER DAN DE BON!

IK WIL EXTRA!

Ik ben abonnee van Sjors en Sjimmie Stripblad en ik neem tot wederopzegging een halfjaarabonnement op **Sjors en Sjimmie EXTRA**. Ik krijg de eerste drie nummers gratis en betaal dus voor 13 EXTRA's *f* 19,50 (Bfr. 380) in plaats van *f* 25,35 (Bfr.495) per halfjaar.

Naam ______________________________

Straat ______________________________

Postcode ______________ Plaats ______________

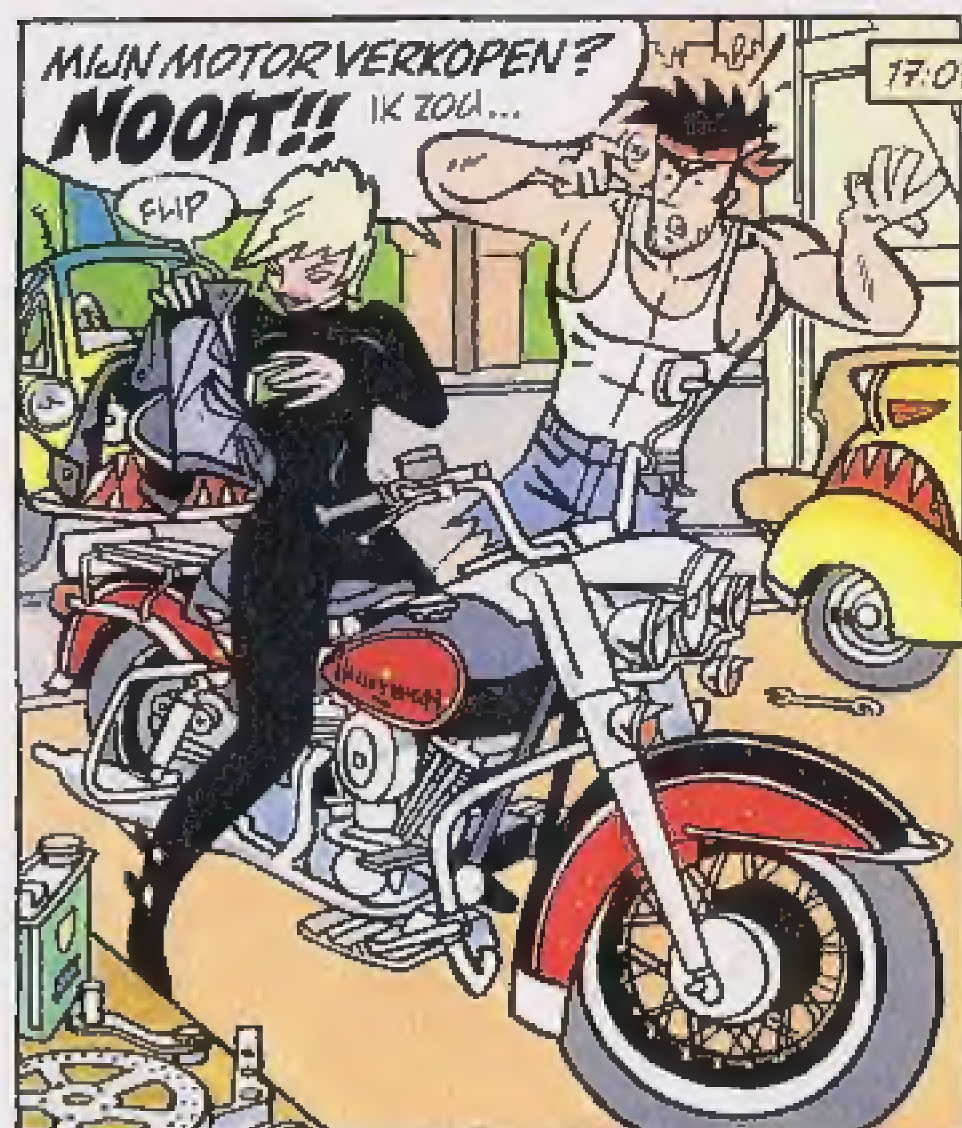
Telefoon ______________________________ 0001ABH-

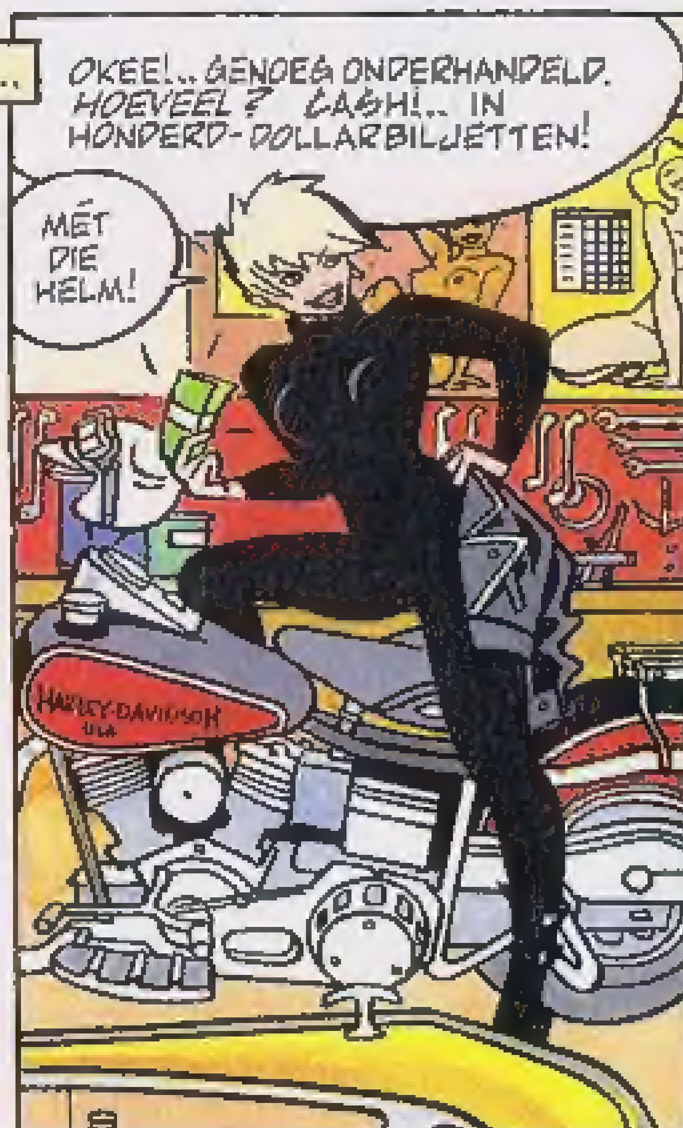
Knip de bon uit of schrijf hem over op een briefkaart en stuur hem naar Sjors en Sjimmie EXTRA, Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Maak nog geen geld over, maar wacht op de acceptgirokaart. Woon je in België? Stuur deze bon dan naar Sjors en Sjimmie EXTRA, Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen.

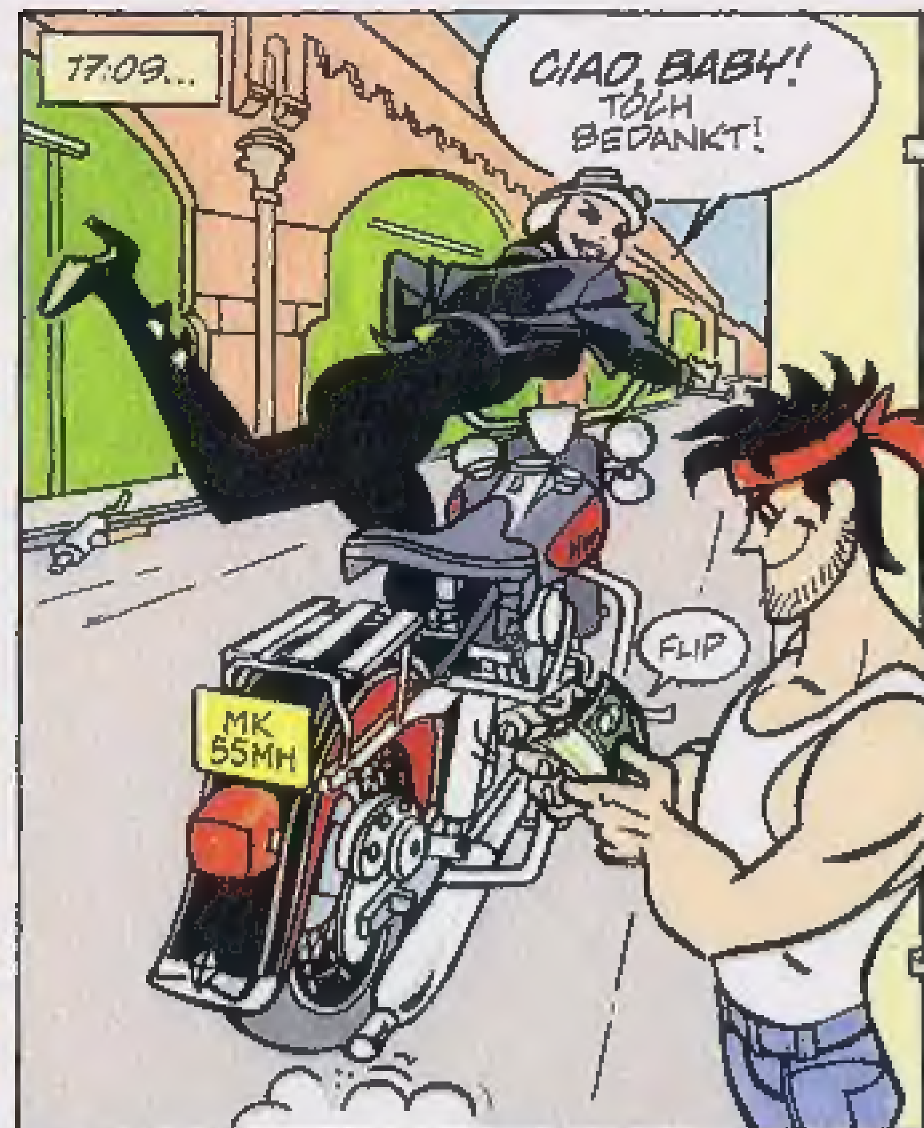
VOOR DE BETALING WORDT EEN ACCEPTGIROKAART OPGESTUURD

Franka

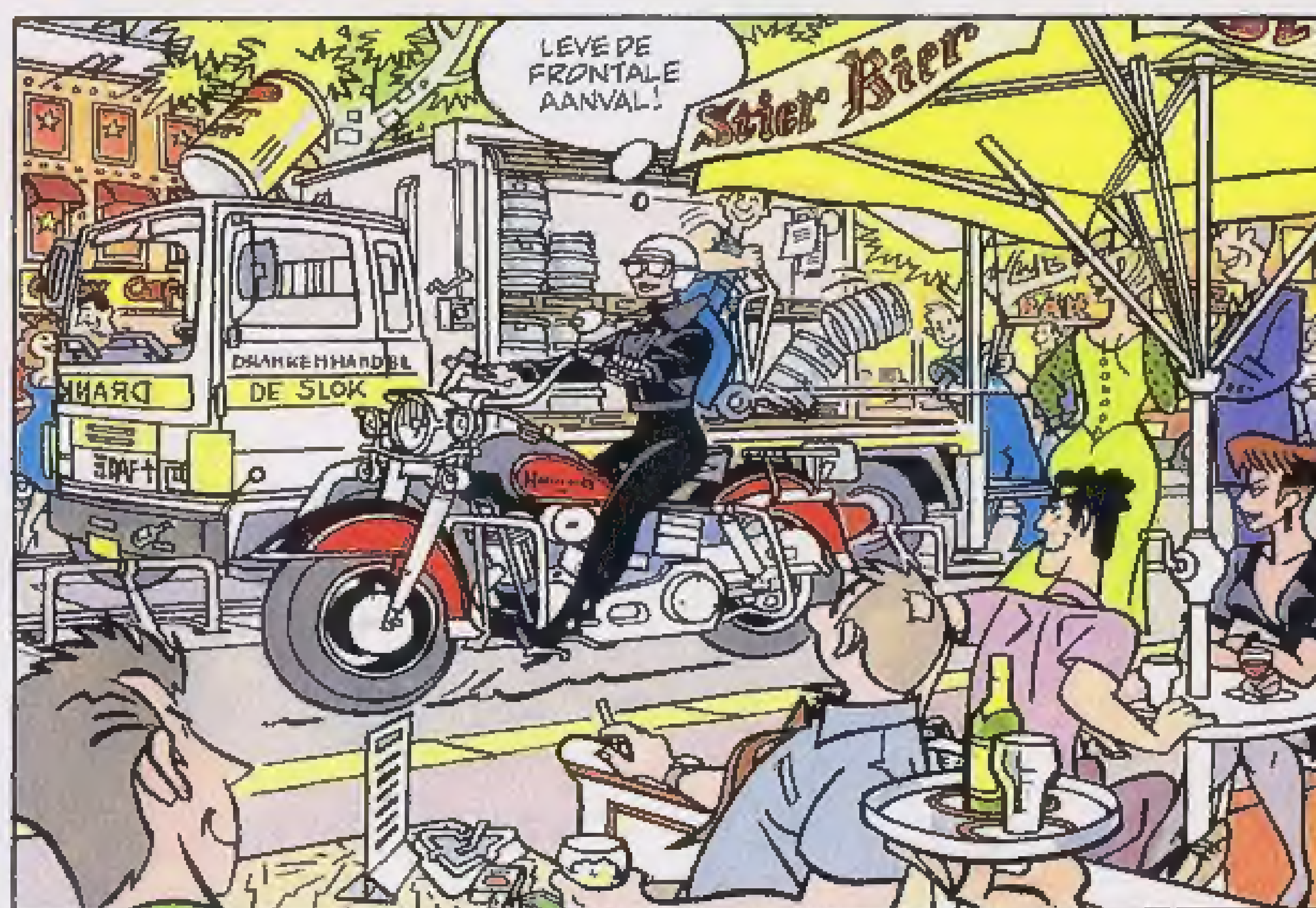
Het spoor naar Franka's aanvaller leidt in de richting van drukkerij Van Kampen. Omdat ze er nog voor sluitingstijd wil zijn koopt ze een snelle motor...





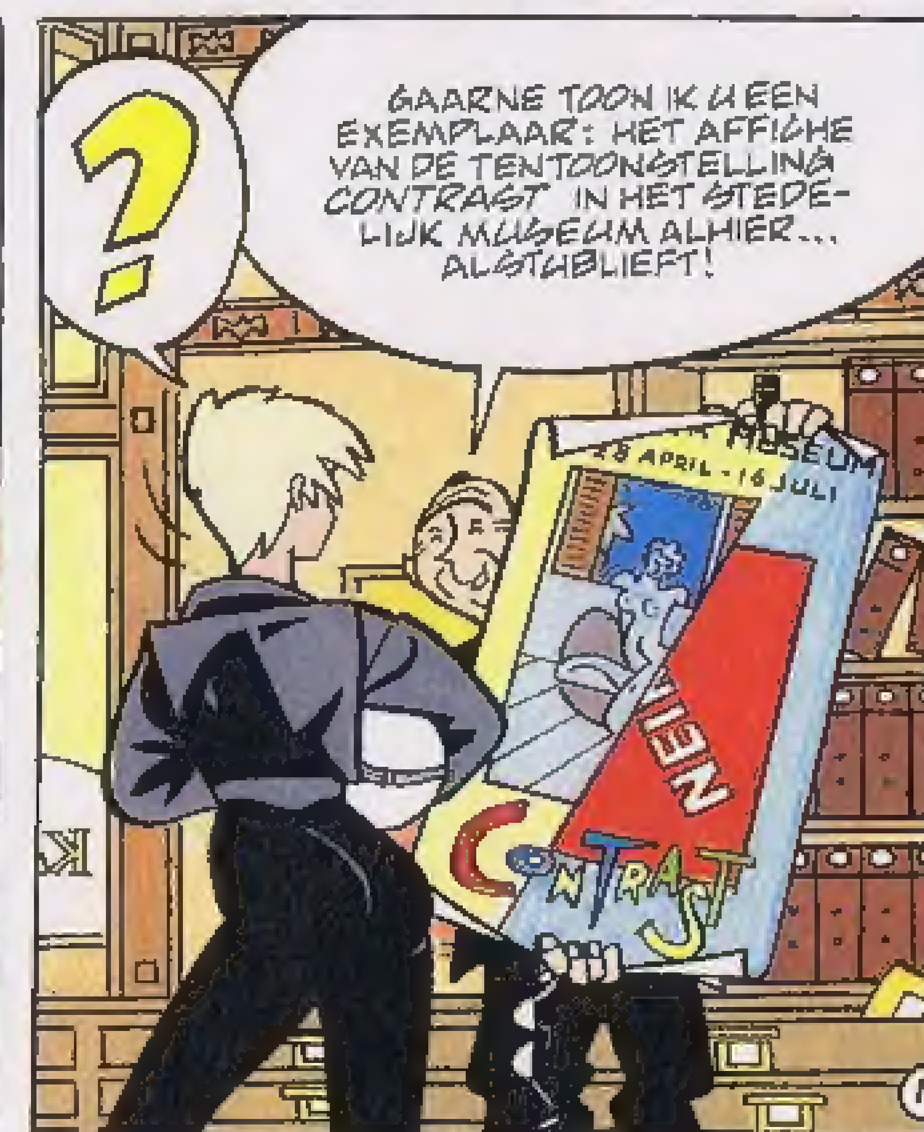








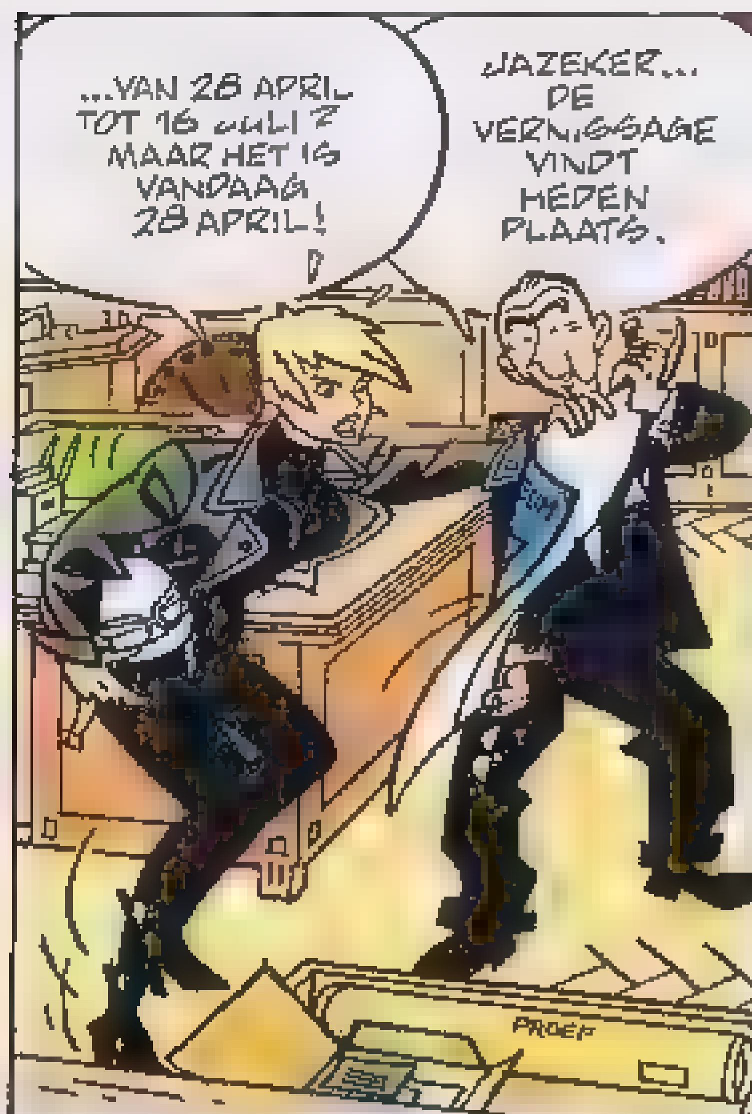




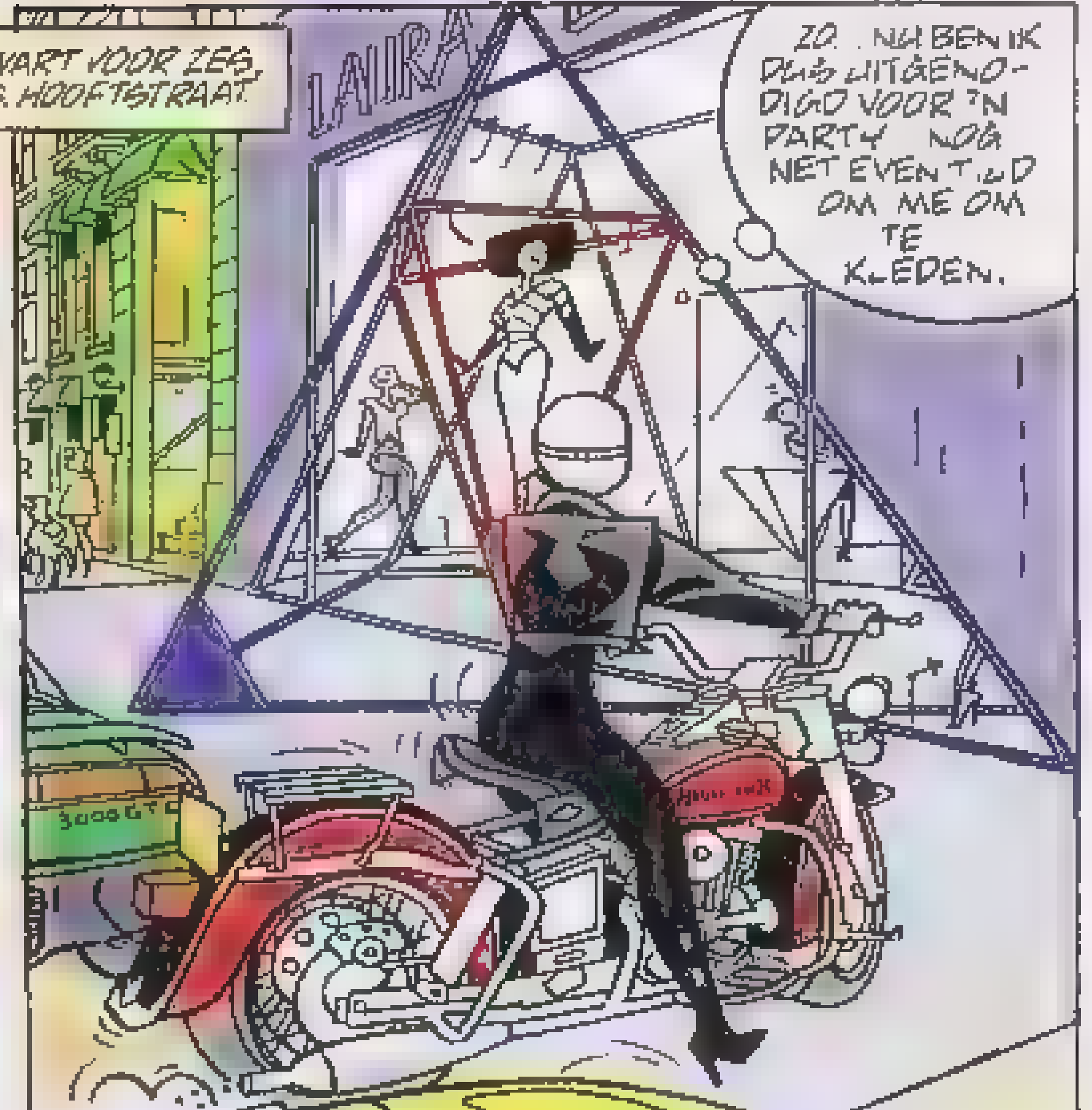
* ZIE IN DE REEKS FRANKA: GANGSTERFILM

De Blauwe Venus

Henk Kuijpers





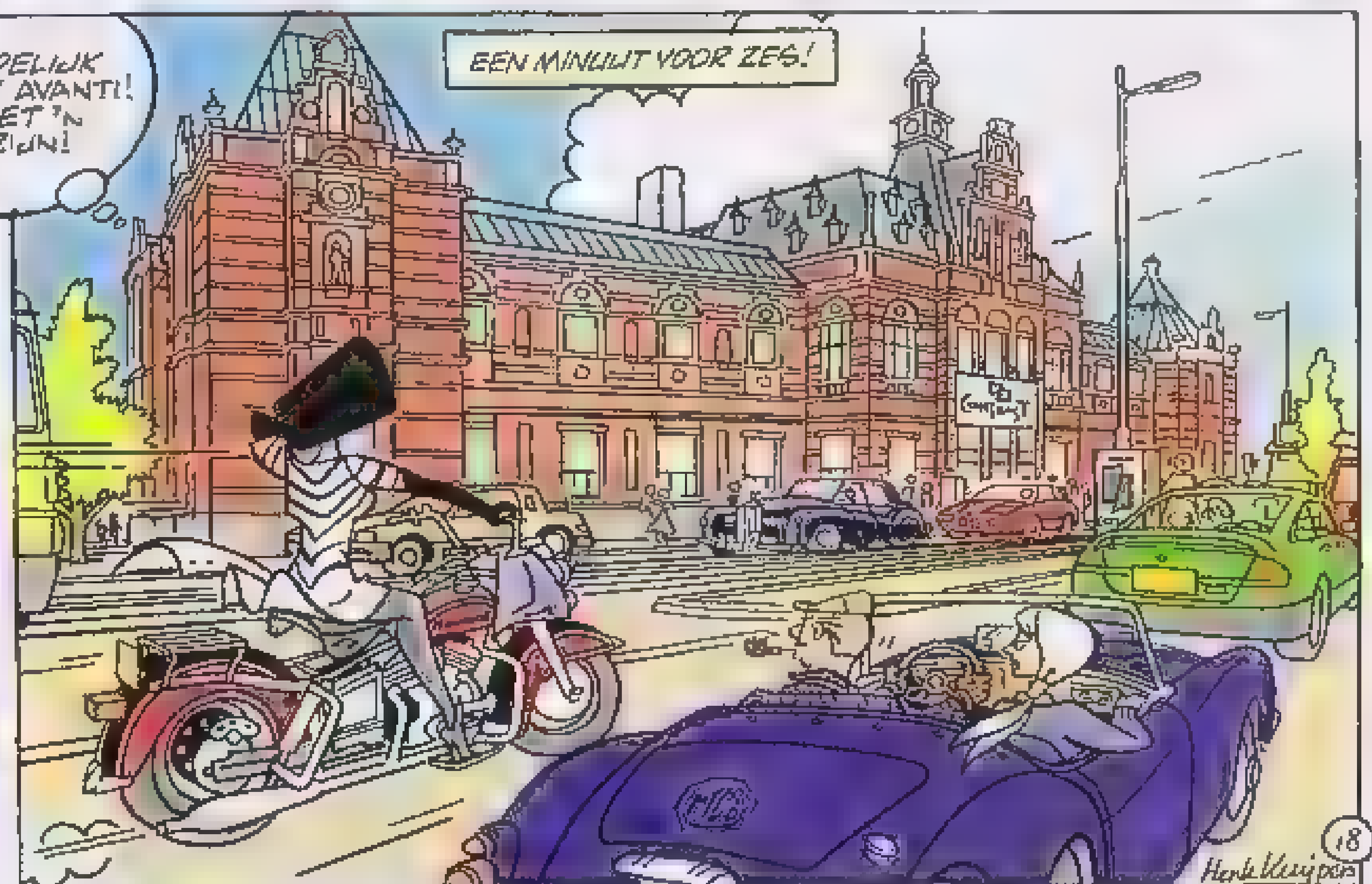




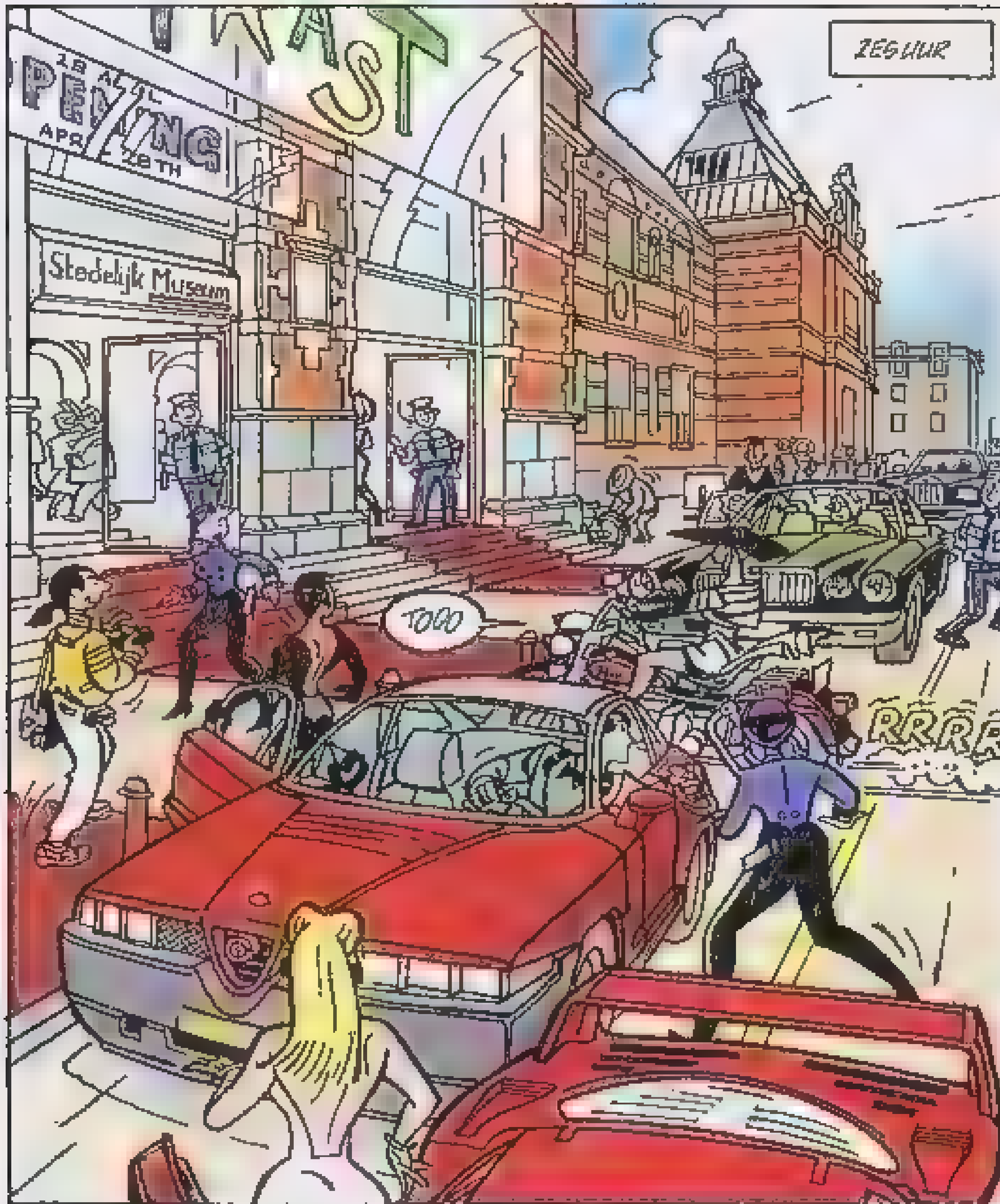




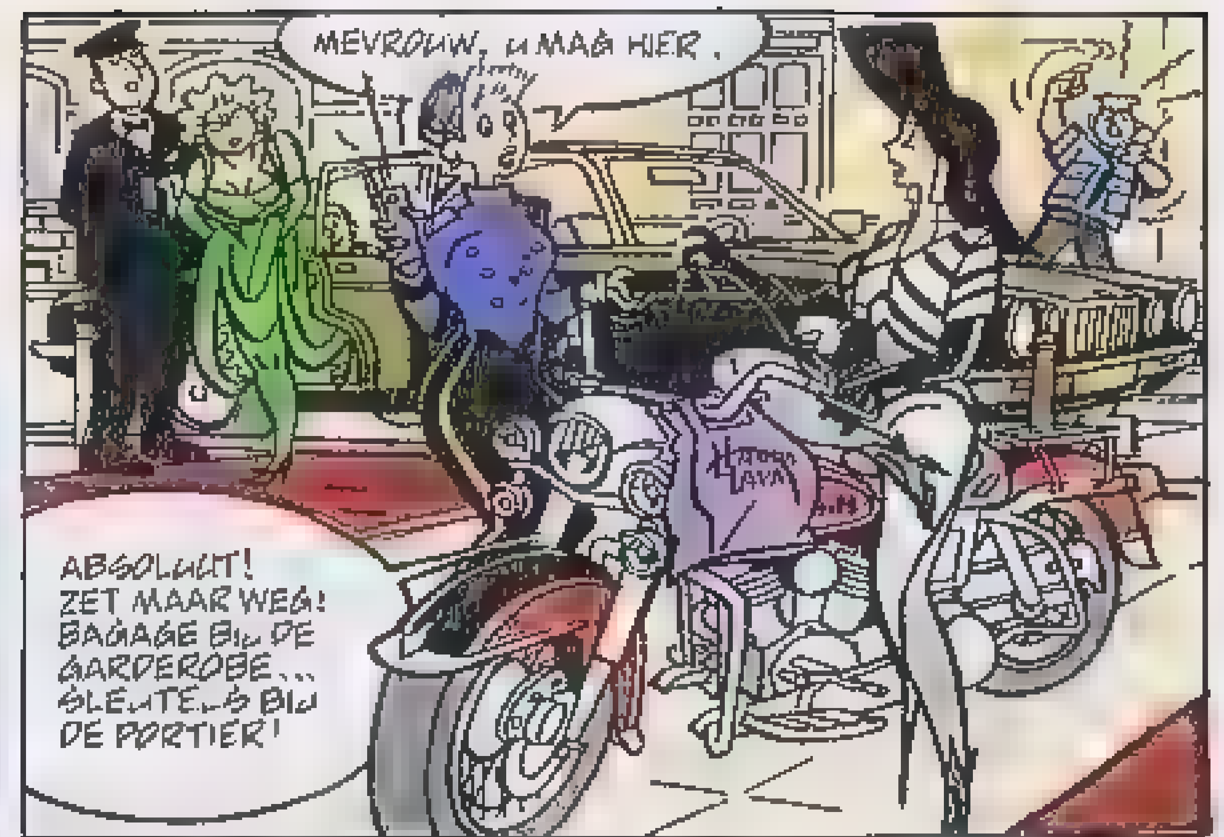




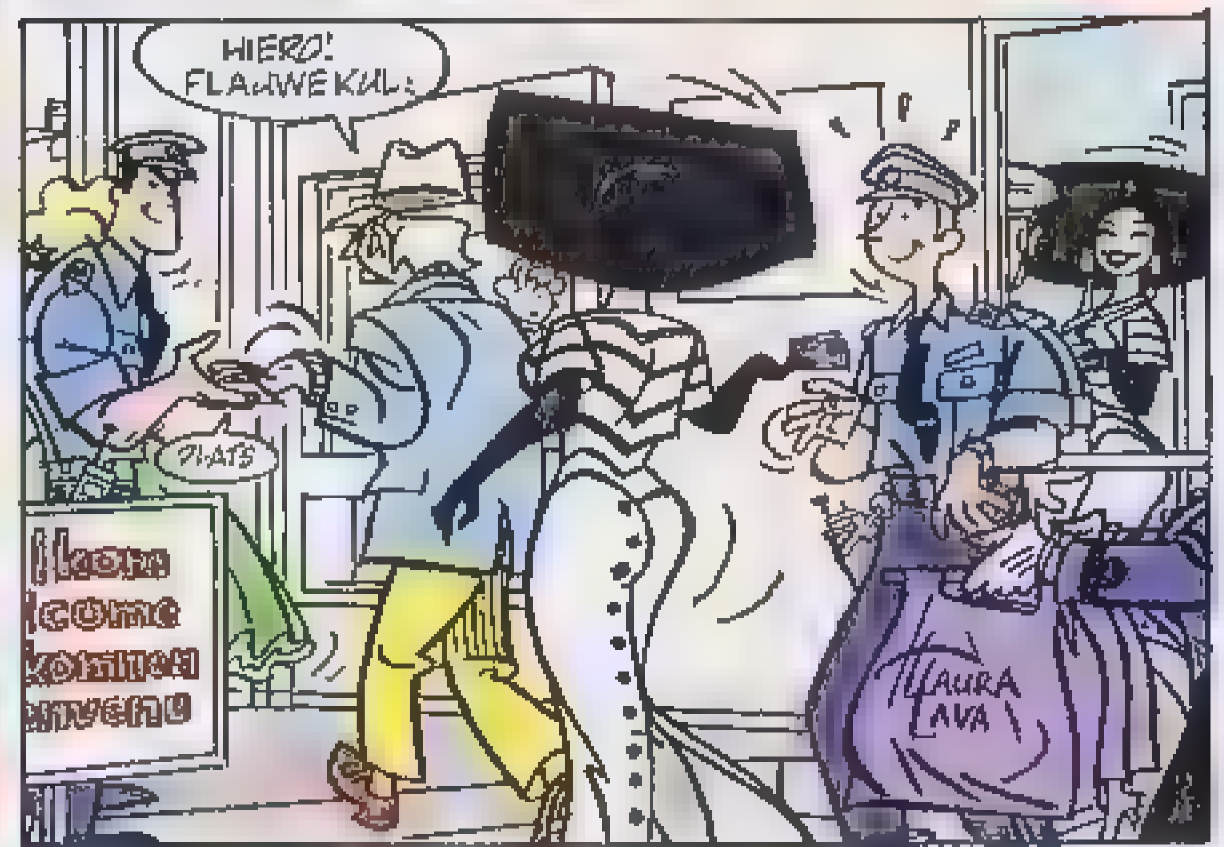
* Z E IN DE REEKS FRANKA: MOORDENDE CONCURRENTIE



ZES UUR
Stedelijk Museum
TOOO
RRRR



MEVROUW, U MAG HIER .
ABSOLUUT! ZET MAAR WEG! BAGAGE BIJ DE GARDEROBE... SLEUTELS BIJ DE PORTIER!



HIERO! FLAUWEKUL!
PLATS





TING!
?
Henk Kuijpers 93
19



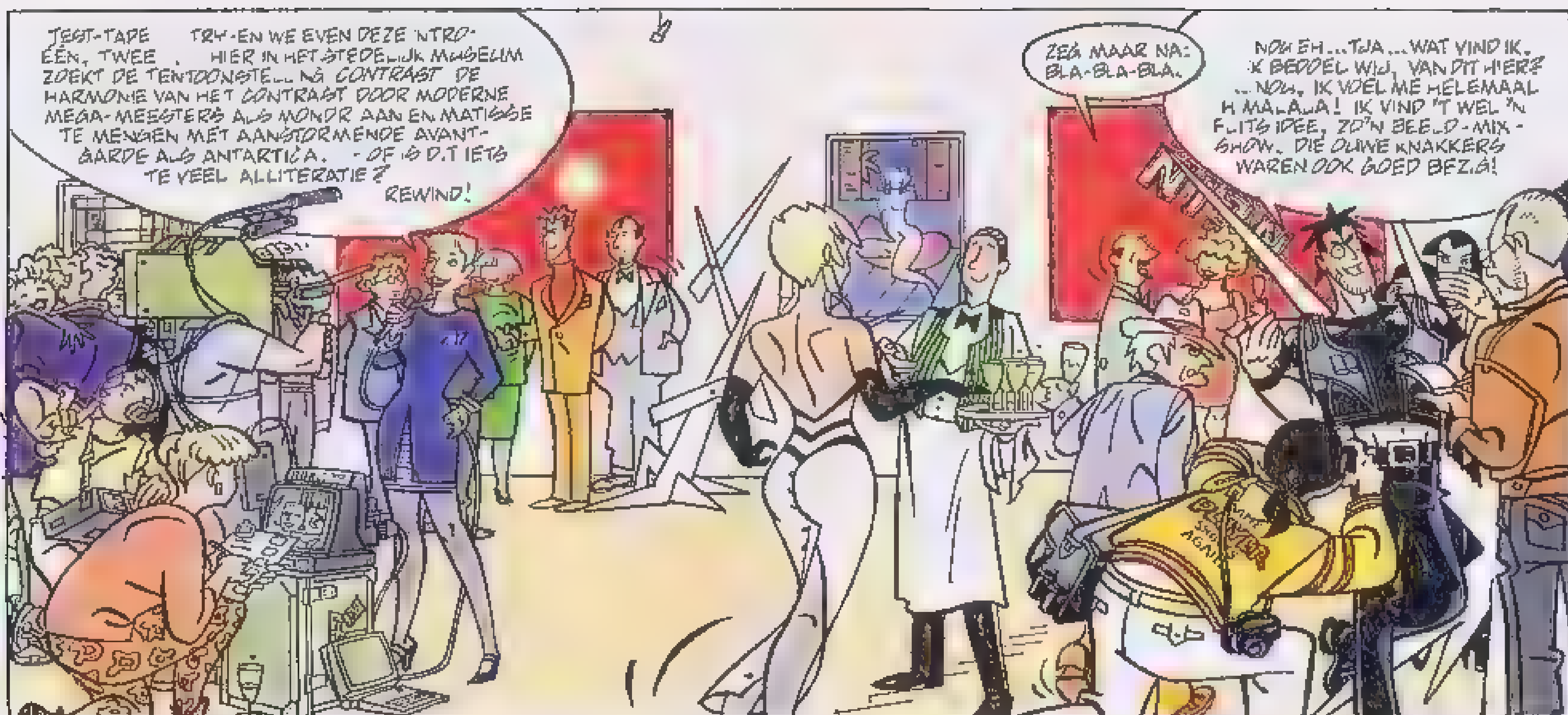
HIHI!



SCHAT, DAT ZOMERJURKJE IS Z.. IEMAND?
IK KEN HAAR NIET PEUT-ÊTRE .. 'T ZIJN ONS SOORT KLEREN.. ALHOEWEL .. EVE ... IS DAT NIET ZO'N LAVA MET OORPLASTIEKEN VAN 21 MILLE DIE JOUW HENRI VOOR JOU TOCH ETS TE PRIJZIG VOND? ..



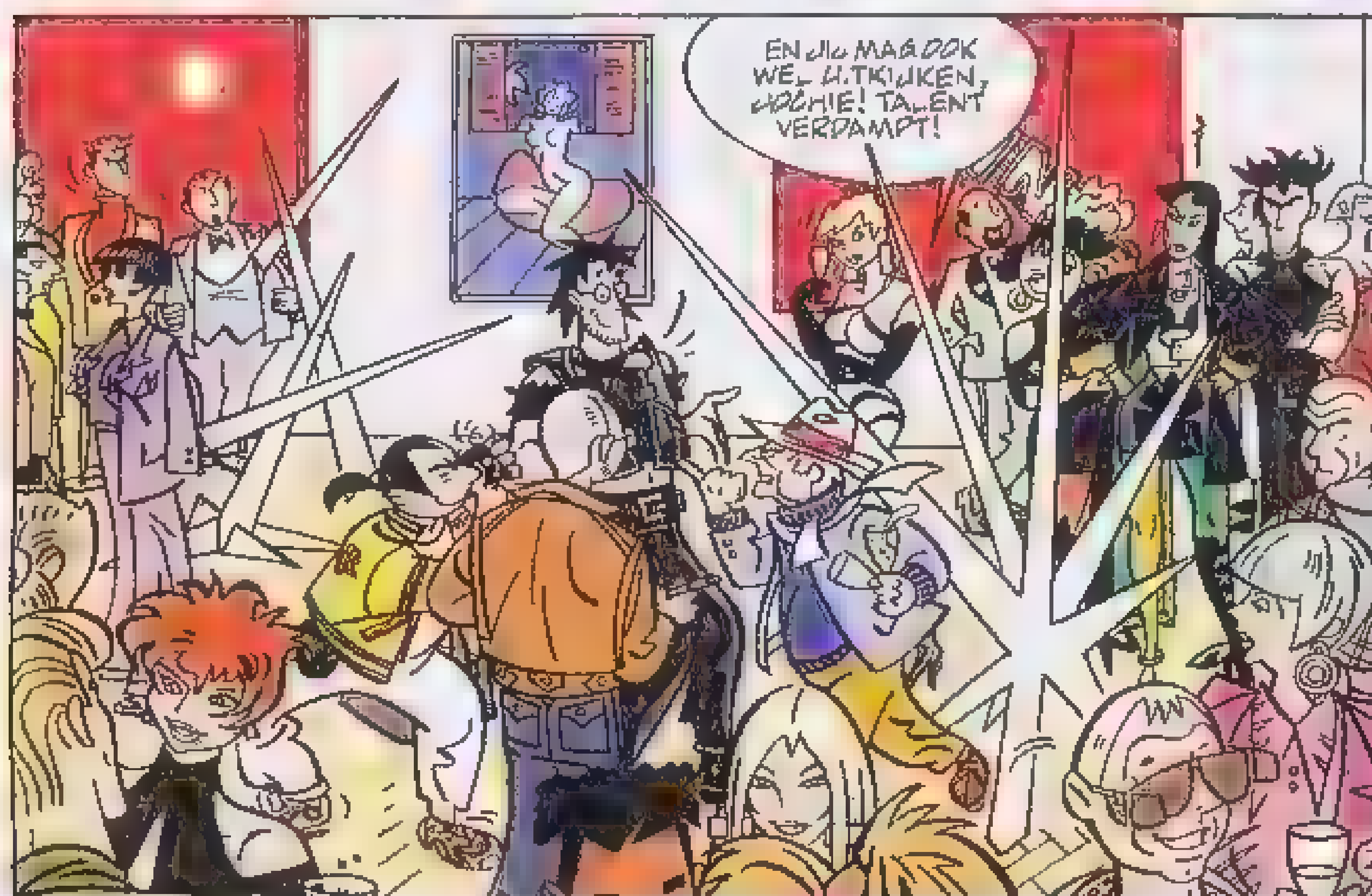
GRMBLGROMBLR... HA! HA! SCHERRRTSVERTONING. SCHIJNBEWEGINGEN! ZE ZIJN ER ALLEMAAL WEER! DE KENNERS EN DE KOPERS EN DE KUNSTJESMAKERS! FLAUWE KUL!


TEST-TAPE ... TRY-EN WE EVEN DEZE INTRO-
ÉÉN, TWEE ... HIER IN HET STEDELIJK MUSEUM ZOEKT DE TENTOONSTELLING CONTRAST DE HARMONIE VAN HET CONTRAST DOOR MODERNE MEGA-MEESTERS ALS MONDRIAAN EN MATISSE TE MENGEN MET AANSTORMENDE AVANT-GARDE ALS ANTARTICA. - OF IS DIT IETS TE VEEL ALLITERATIE?
REWIND!
ZEG MAAR NA: BLA-BLA-BLA.
NOU EH... TJA... WAT VIND IK... IK BEDOEL WIJ, VAN DIT HIER? ... NOU, IK VOEL ME HELEMAAL HIMALAJA! IK VIND 'T WEL 'N FLITS IDEE, ZO'N BEELD-MIX-SHOW. DIE OUWE KNAKKERS WAREN OOK GOED BEZIG!

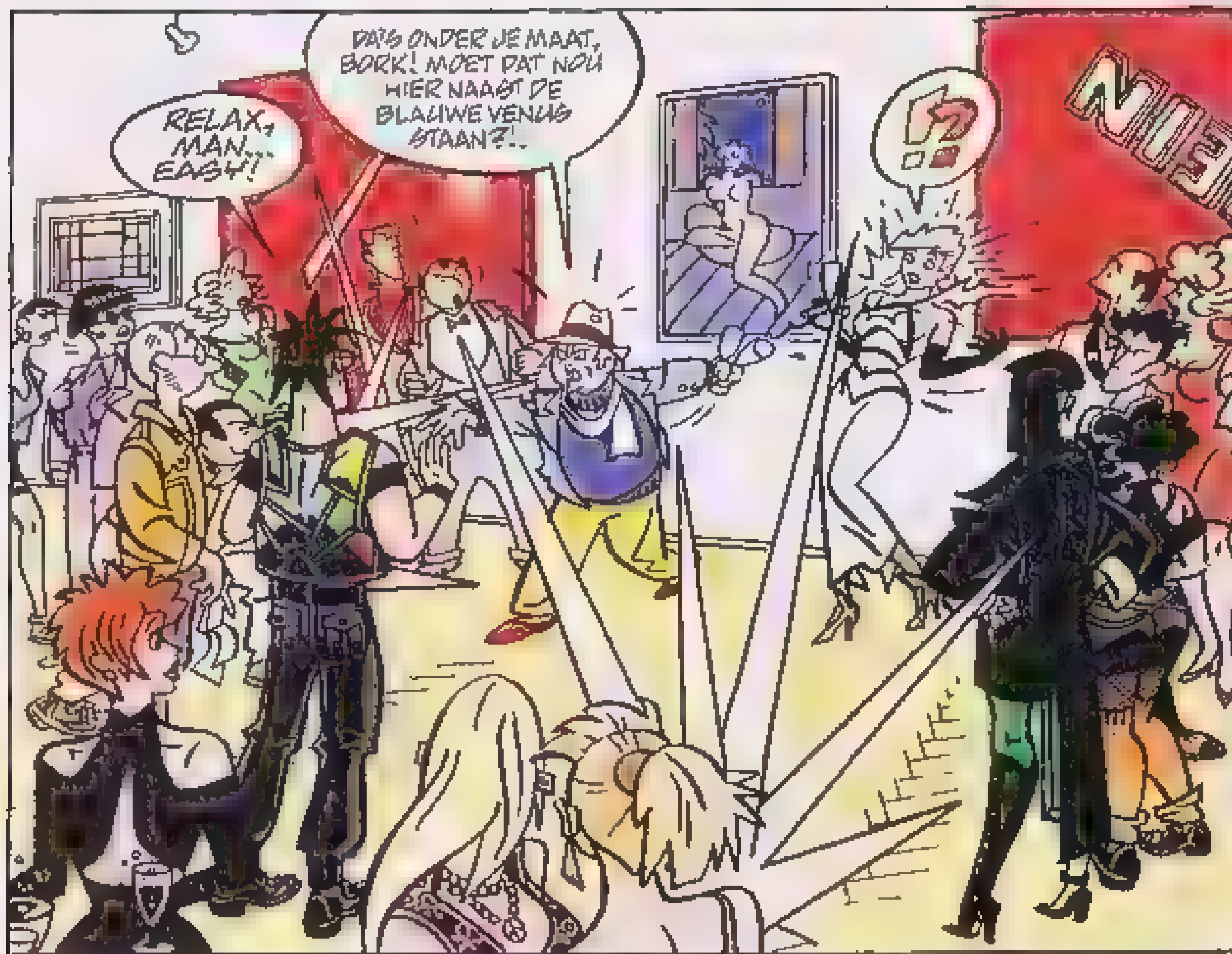

KIJK... IK MAAK DIE DINGEN VOOR MIJN PLEZIER... LEKKER LASSEN! MAAR IK WIL ZE BEST AAN ANDEREN LATEN ZIEN. EN DAN IS HET STEDELIJK WEL 'N FATSOENLIJK ZAALTJE!

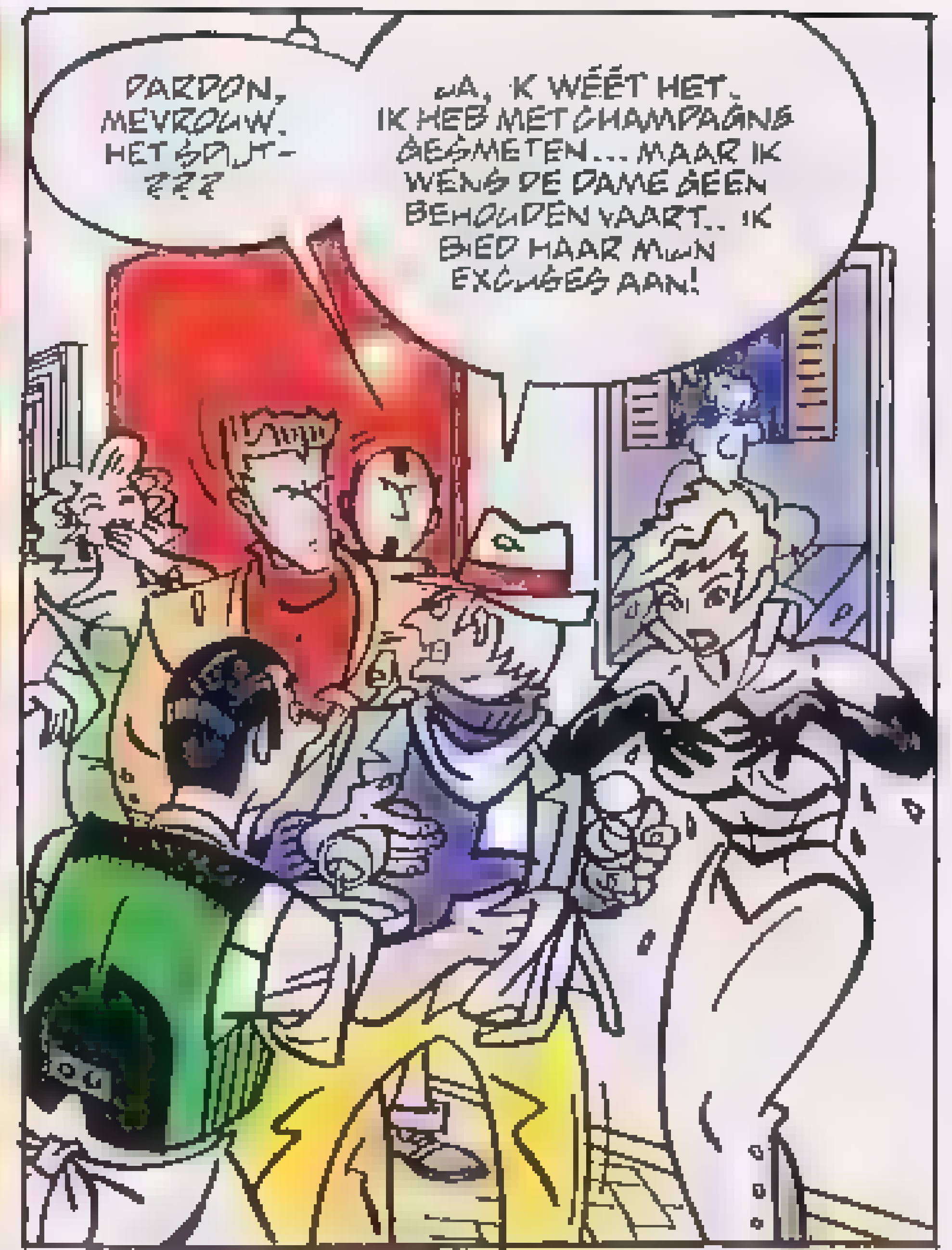

ANTARTICA IS EEN GROEP! WIJ KENNEN ONS DOEL! IK ZELF DWING DE POST-ALPH'ART TOT AVANCE-ANNONCE. MIJN NEO-NEON OBJECTEN, ZOALS HET NEIN-EPOS HIERACHTER, OPENEN DE AANVAL OP DE CODE-CONEN VAN ONZE RECLAME-MAATSCHAPPIJ! DIE TOTALE ENTWERBUNG.

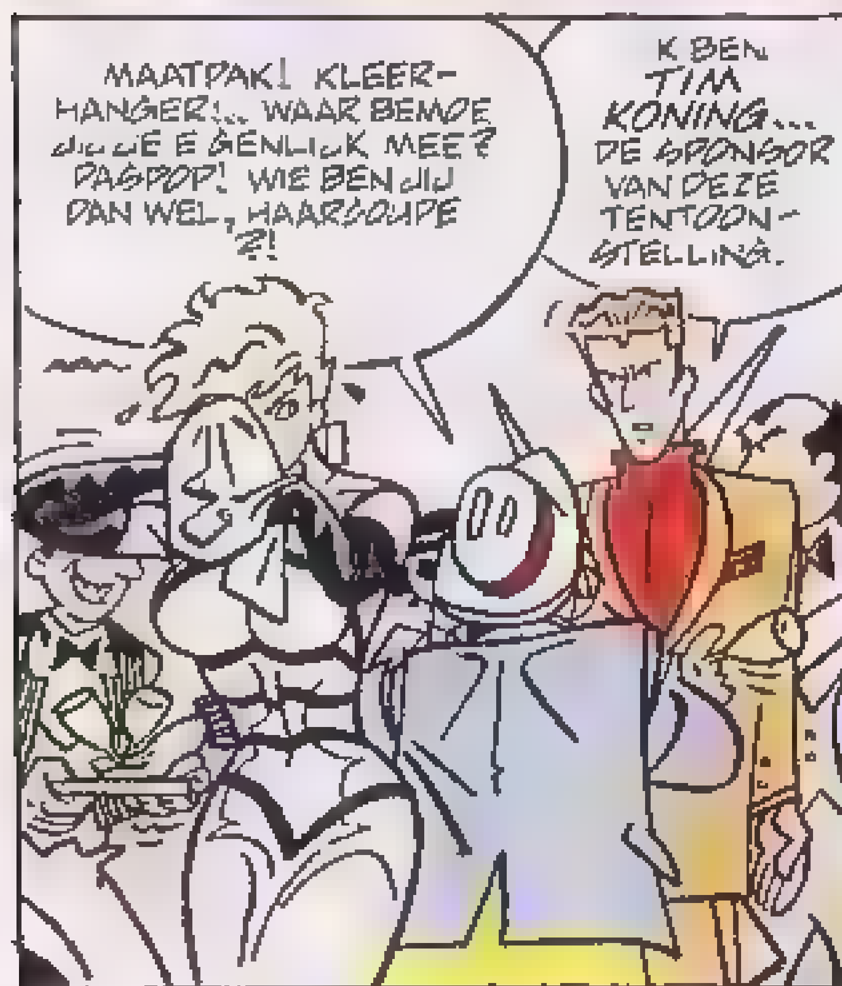

KWEK D'R NIET DOORHEEN, IK ZELF! MAGERE UITDRAGERIJ! OMGEVALLEN BIBLIOTHEEK-BAK. ALS D'R DAN TOCH INTERVIEWS GEGEVEN MOETEN WORDEN IS BORK DAAR DE ENIGE VAN JULLIE PAKHUISBENDE DIE WAT TE ZEGGEN MAG HEBBEN!


EN JIJ MAG OOK WEL UITKIJKEN, JOCHIE! TALENT VERDAMPT!
20

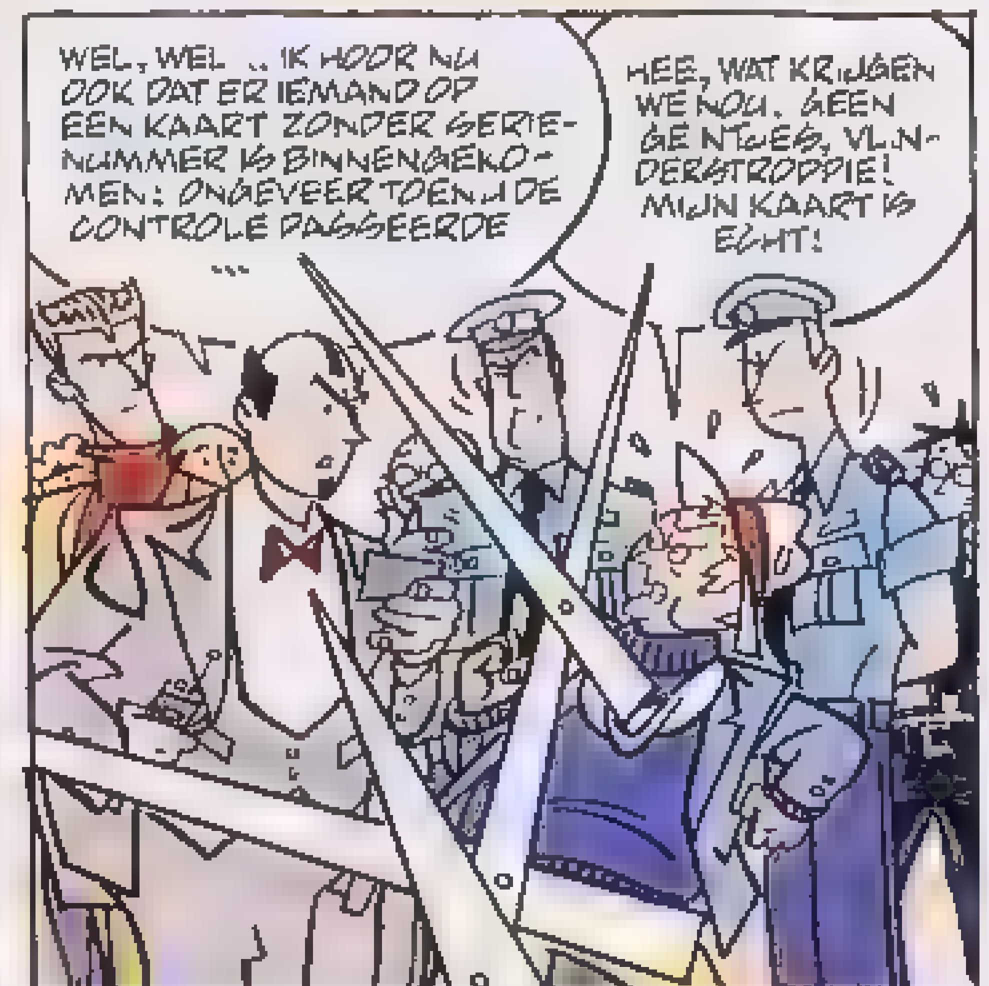

HIER, KIJK DAN! WAT BEZIELT JE NOU OM ZO'N MAAKSEL-TJE IN ELKAAR TE ZETTEN?...
JIJ BEGINT ER BIJ DOOR TE DENKEN, BORK!
Henk Kuijpers


DA'S ONDER JE MAAT, BORK! MOET DAT NOU HIER NAAST DE BLAUWE VENUS STAAN?!..
RELAX, MAN... EASY!
?
NIE

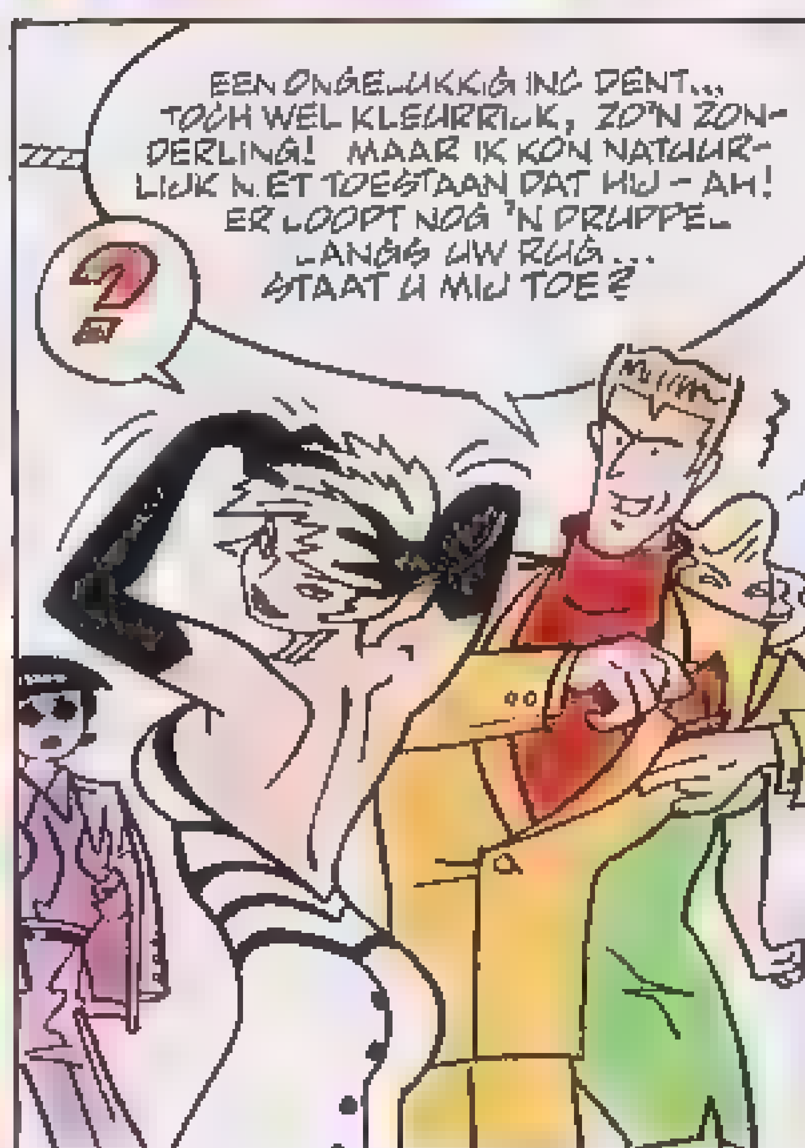

PARDON, MEVROUW. HET SPIJT-???
JA, 'K WÉÉT HET. IK HEB MET CHAMPAGNE GESMETEN... MAAR IK WENS DE DAME GEEN BEHOUDEN VAART.. IK BIED HAAR MIJN EXCUSES AAN!

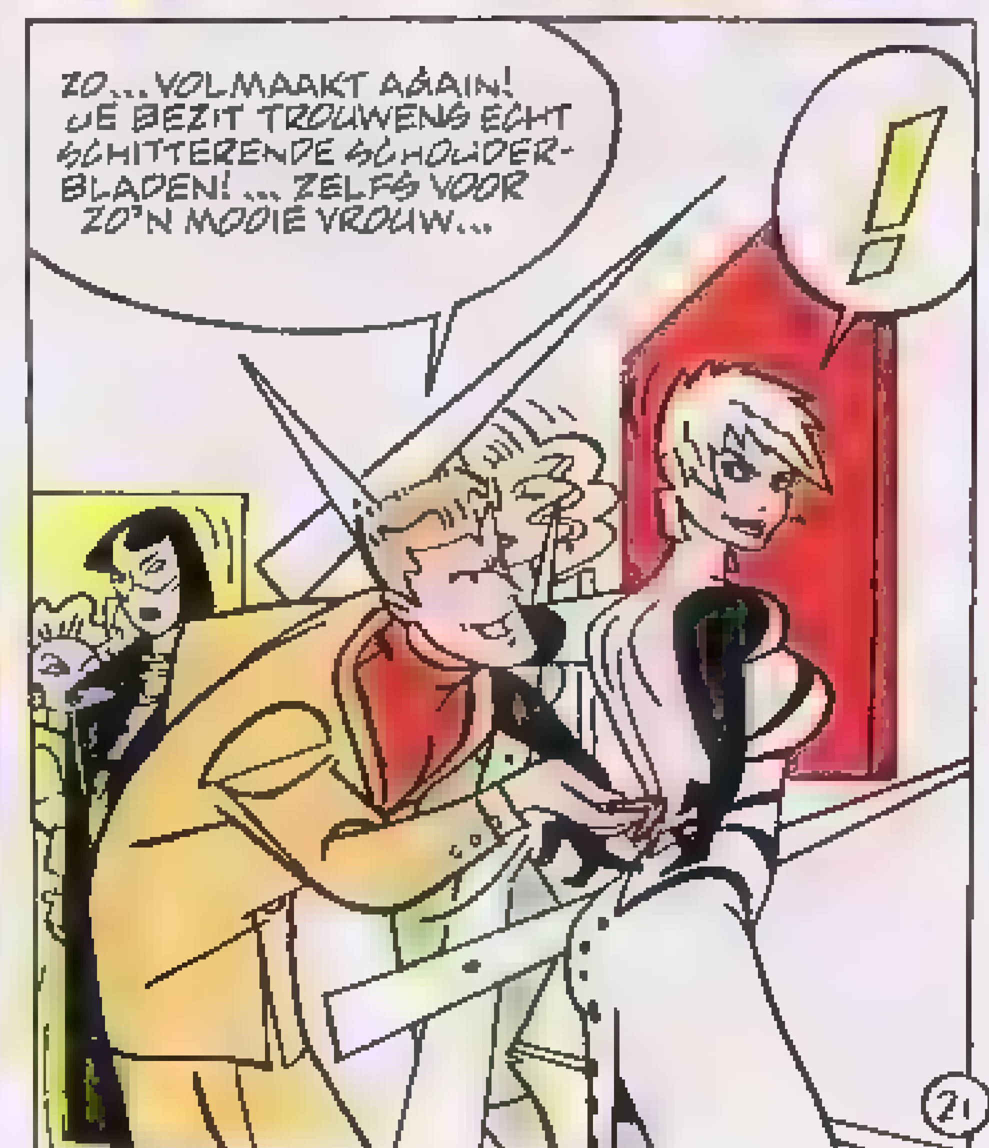

MAATPAK! KLEERHANGER!.. WAAR BEMOEI JIJ JE EIGENLIJK MEE? PASPOP! WIE BEN JIJ DAN WEL, HAARCOUPE ?!
'K BEN TIM KONING... DE SPONSOR VAN DEZE TENTOONSTELLING.


AH: TIM IS MONEY: TIM KONING: HET INDUSTRIËLE WONDERKIND!.. DE MILJARDAIR ZELF: IK SNAP 'T... DAT WAS JOUW CHAMPAGNE! 'K BETAAL 'T TERUG.


WEL, WEL .. IK HOOR NU OOK DAT ER IEMAND OP EEN KAART ZONDER SERIENUMMER IS BINNENGEKOMEN: ONGEVEER TOEN U DE CONTROLE PASSEERDE ...
HEE, WAT KRIJGEN WE NOU. GEEN GENTJES, VLINDERSTROPPIE! MIJN KAART IS ECHT!


GRATIS DRINKEN, HÈ? GOED GEPROBEERD, OPA!
PFOE! GELUKKIG HADDEN DIE TWEE NET MEER OOG VOOR MIJ DAN VOOR M'N KAART... ANDERS HADDEN ZE GEZIEN DAT IK EEN PROEFDRUK ZONDER SERIENUMMER HAD!
EEN SCHANDE! IK HEB DIE KAART GEKREGEN VAN KAREL APPEL.
JA, EN IK BEN DE KEIZER VAN CHINA!


EEN ONGELUKKIG INCIDENT... TOCH WEL KLEURRIJK, ZO'N ZONDERLING! MAAR IK KON NATUURLIJK NIET TOESTAAN DAT HIJ - AH! ER LOOPT NOG 'N DRUPPEL LANGS UW RUG... STAAT U MIJ TOE?
?


ZO... VOLMAAKT AGAIN! U BEZIT TROUWENS ECHT SCHITTERENDE SCHOUDERBLADEN! ... ZELFS VOOR ZO'N MOOIE VROUW...
!
21

SCHOUDERBLADEN... MM.. VIA DIE KANT KUN JE OOK BEGINNEN MAAR WAT IS ER MIS MET DE FRONTALE AANVAL? VAN VOREN HEET IK ELSA.

DAAR KOMT DE BURGEMEESTER... EN DE MINISTER! EH... ELSA, ALS JE ZIN HEBT OM DIT WEEKEND 'N PIZZA MET ME TE ETEN... BEL ME DAN. WE KUNNEN BINNEN TWEE UUR IN ROME ZIJN...

MM.. MISSCHIEN

HEE! HOU JIJ JE HOOFD ER 'N BEETJE BIJ... DAAR ONDER DIE PRUIK! .. JE HEBT DUS 'N HALVE AFSPRAAK VERSIERD! BIG DEAL, MEVROUW ANDERS. ALSOF WE ONS DAAR VROEGER ZO VOOR HOEFDEN UIT TE SLOVEN! EN MET MINDER FOUTE TYPES.

PFFF!

PFF... HET BRAAFSTE MEISJE VAN DE KLAS KOMT WEER 'NS DE LOL VERPESTEN. MAAR JIJ ZIT ER OOK IN, MISS PLICHTSBESEF. MISSCHIEN VALLEN WIJ OOK WEL OP STIJL... EN LEKKER FOUT IS OOK 'N KICK!

HOU OP NOG ZO'N SMEULENDE BLONDINE TE SPELEN EN GA OP ONDERZOEK. TROUWENS.. WAT DOEN WE HIER EIGENLIJK? DIT IS 'N TENTOONSTELLING! WAT HEEFT *DIT* MET DIE MOORD OP ONS TE MAKEN?

PRECIES GOED! VIJFSTERREN CATERING... MAAR GEÉN ZIJ TJES. KUNSTKOPERS WILLEN 'N TIKKIE BOHÉMIEN.

TOT NU TOE WETEN WE DUS DAT VAN DEZE TENTOONSTELLING DE BEWAKING, DE CATERING EN VOORAL DE SPONSORING WEL DEUGT! – NOU EN?

KASSA. 'K MOT OOK ZEGGE DAT T.K. HET VERREKTE FANCY HEEFT AANGEPAKT... V.I.P.-SCALE-SECURITY, GIRL VALET CAR SERVICE!

PSST! ... SCHOUDERBLADEN LEVE DE FRONTALE AANVAL!

ZEUR NIET! IK ZOEK TOCH! *ER MOET HIER 'N SPOOR ZIJN!* HEE, KEN IK DIE STEM?

JA MAAR, UGGH!

DOE NIET ZO STOM, BORK, DIT IS ONZE GROTE KANS! DE DOORBRAAK! DE GALERIES ZULLEN OM ONS VECHTEN. DOE WAT IK ZEG!

KIJK. DAT BEDOEL IK NOU.. WE ZIJN HIER NIET OM KOPPIG OP LEUKE FEITJES UIT DE KUNSTWERELD TE JAGEN! HIER VALT TOCH HELEMAAL NIETS TE ONTDEKKEN... IETS DAT DE VERKLARING IS VOOR EEN *MOORD?!*

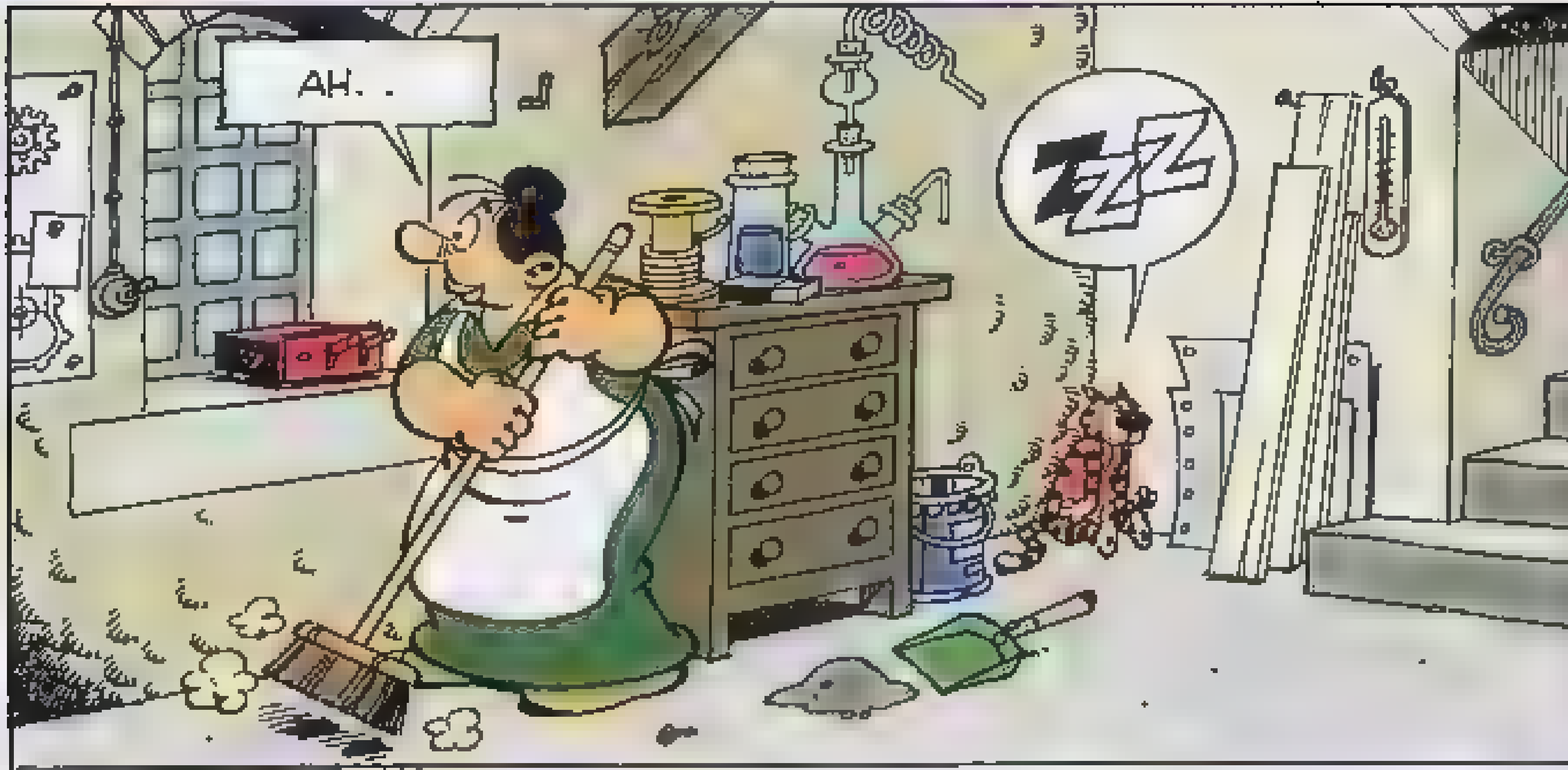
22

Henk Kuijpers

WORDT VERVOLGD

LEONARDO

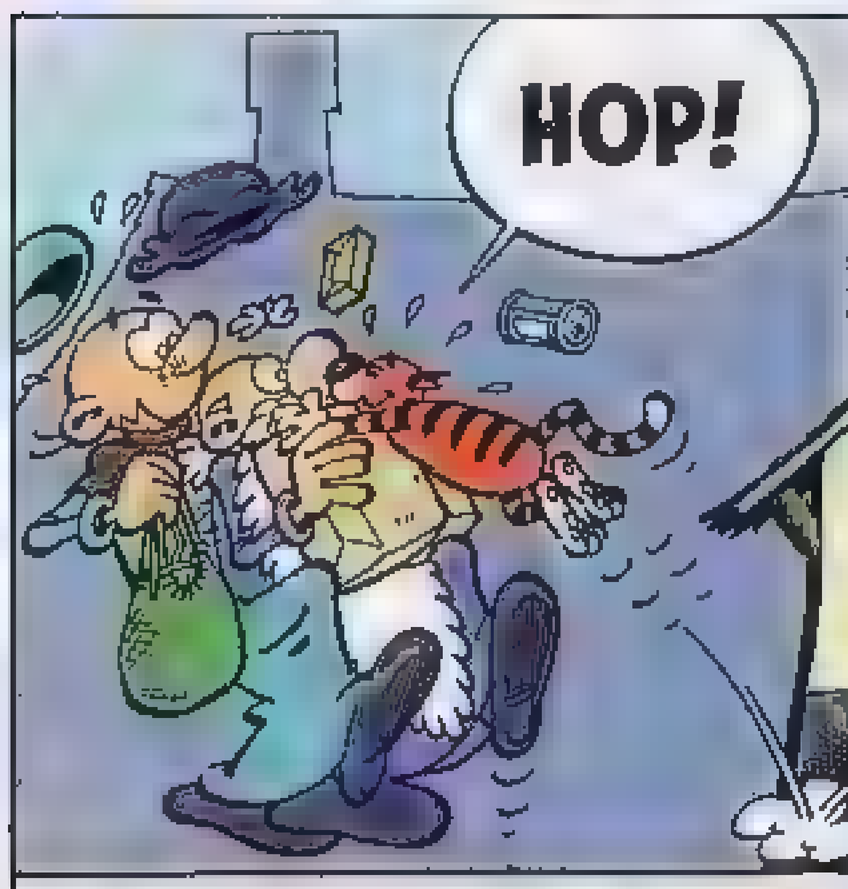


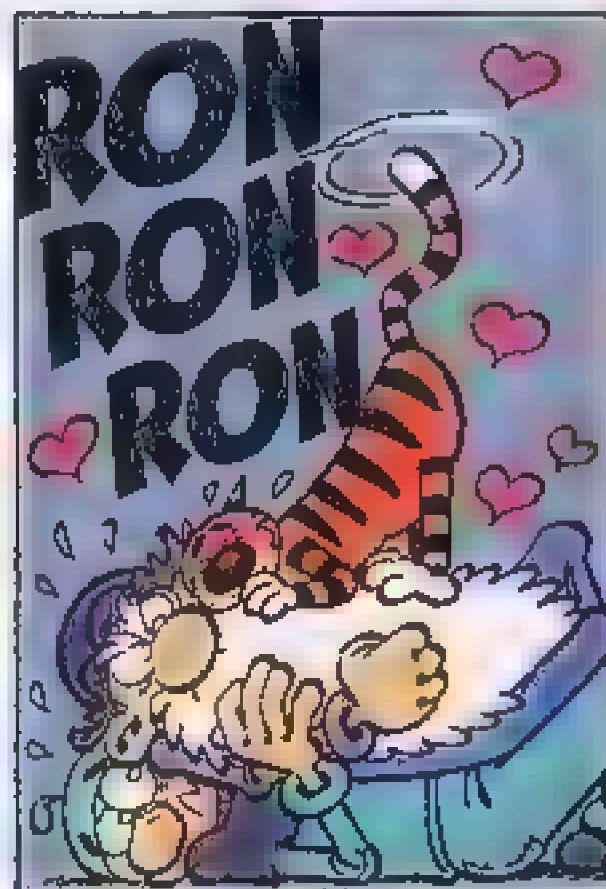


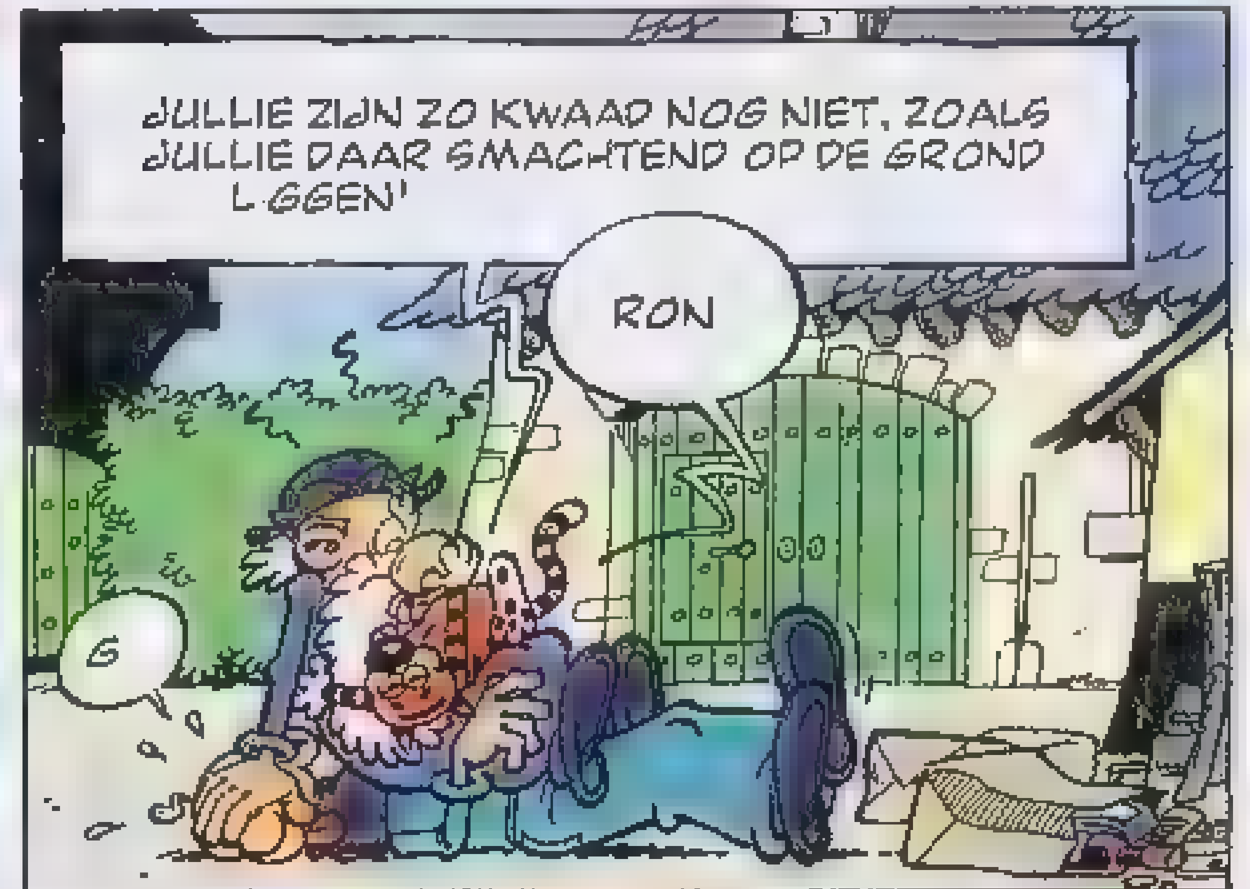




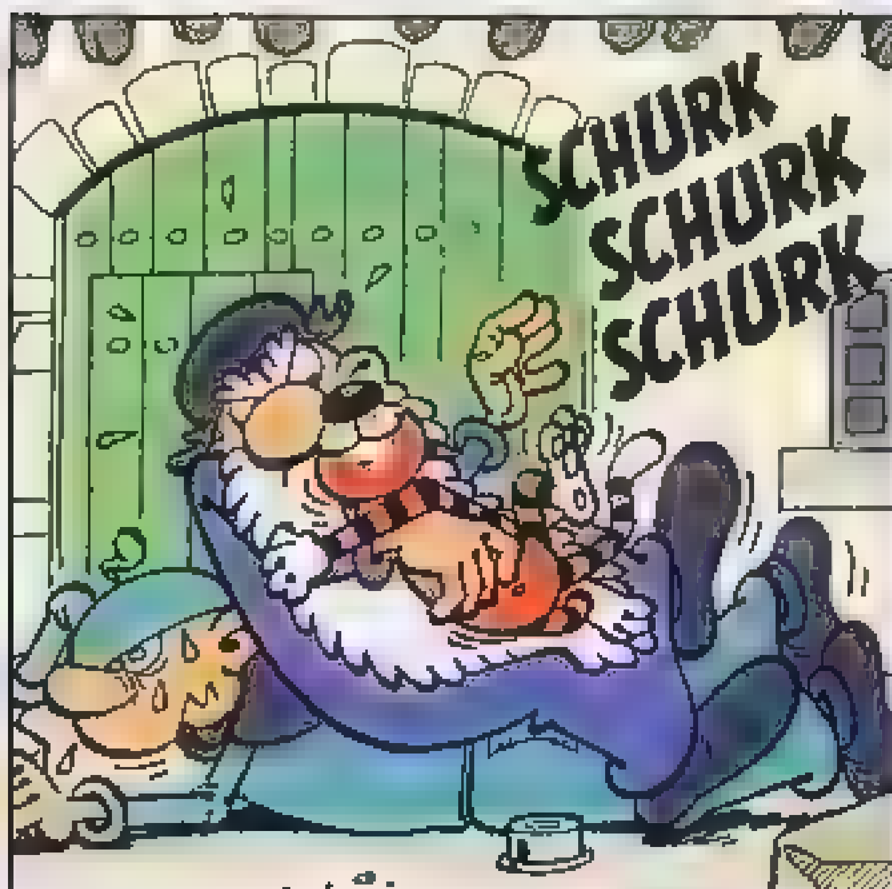


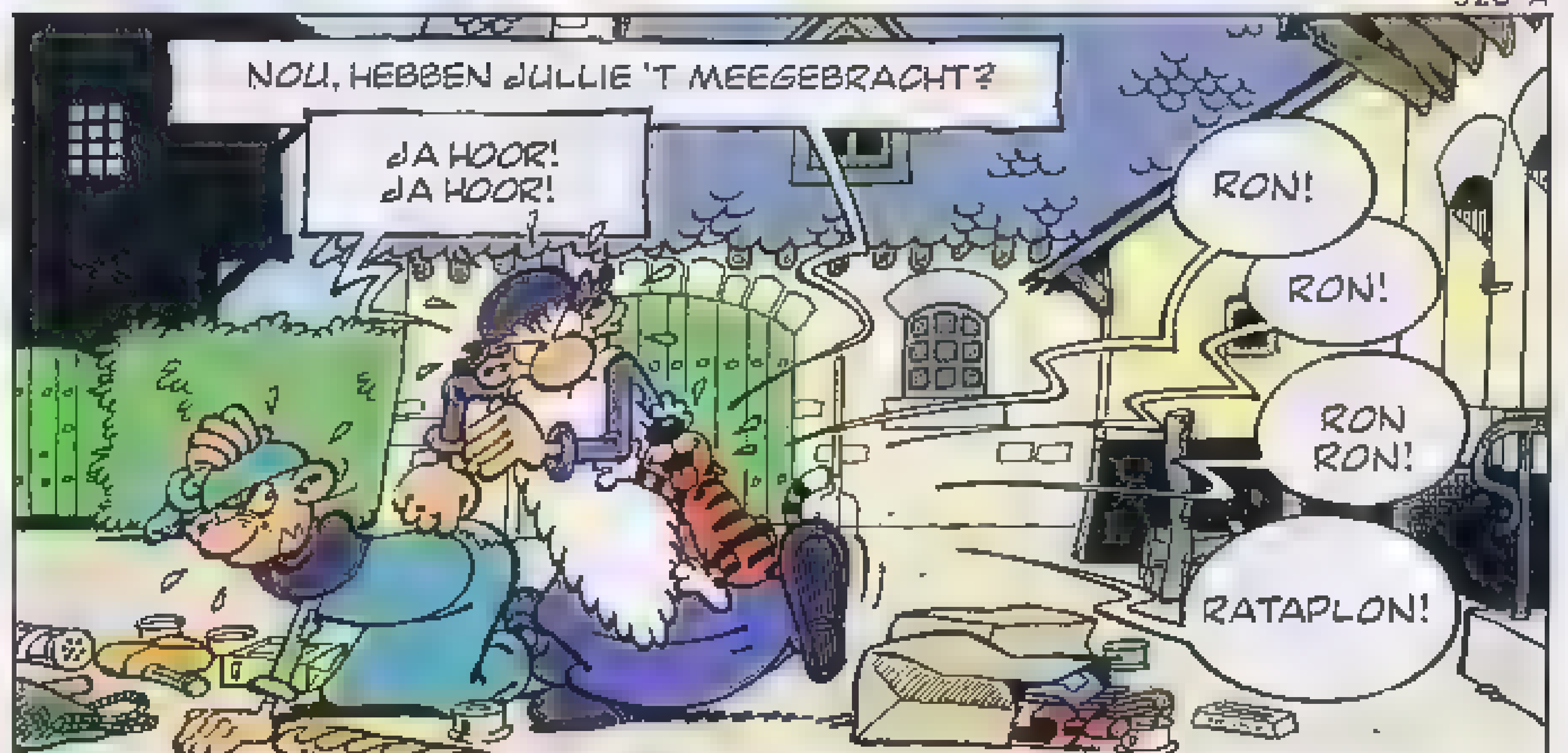






328 A



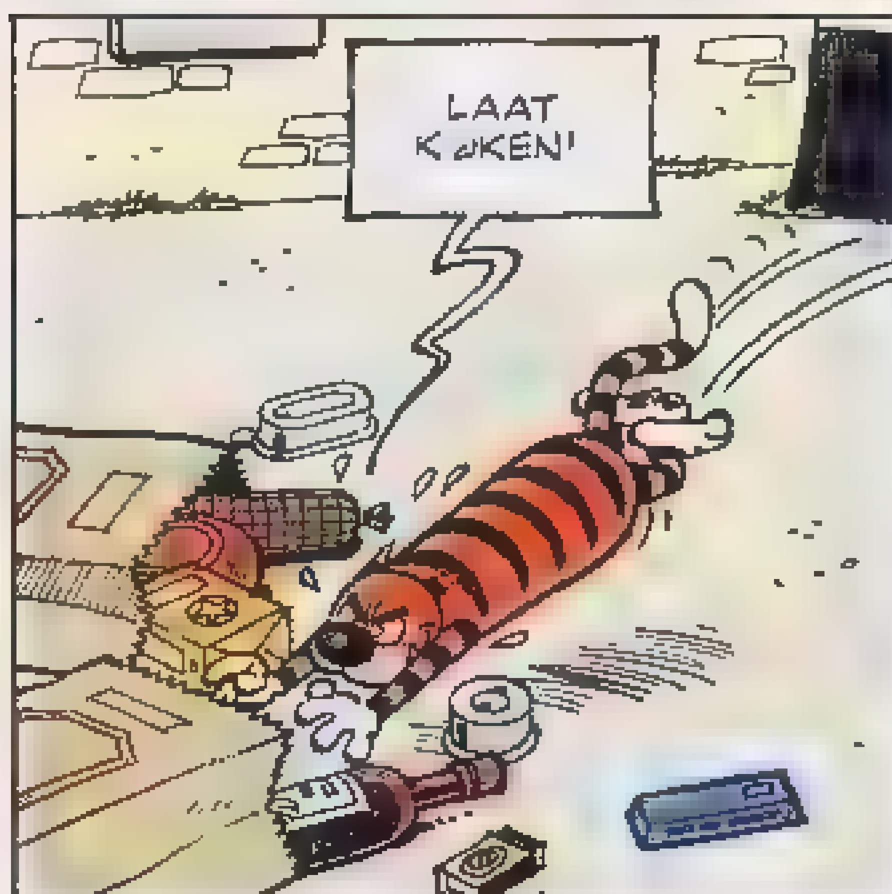


Dierenliefde

Turk & De Groot

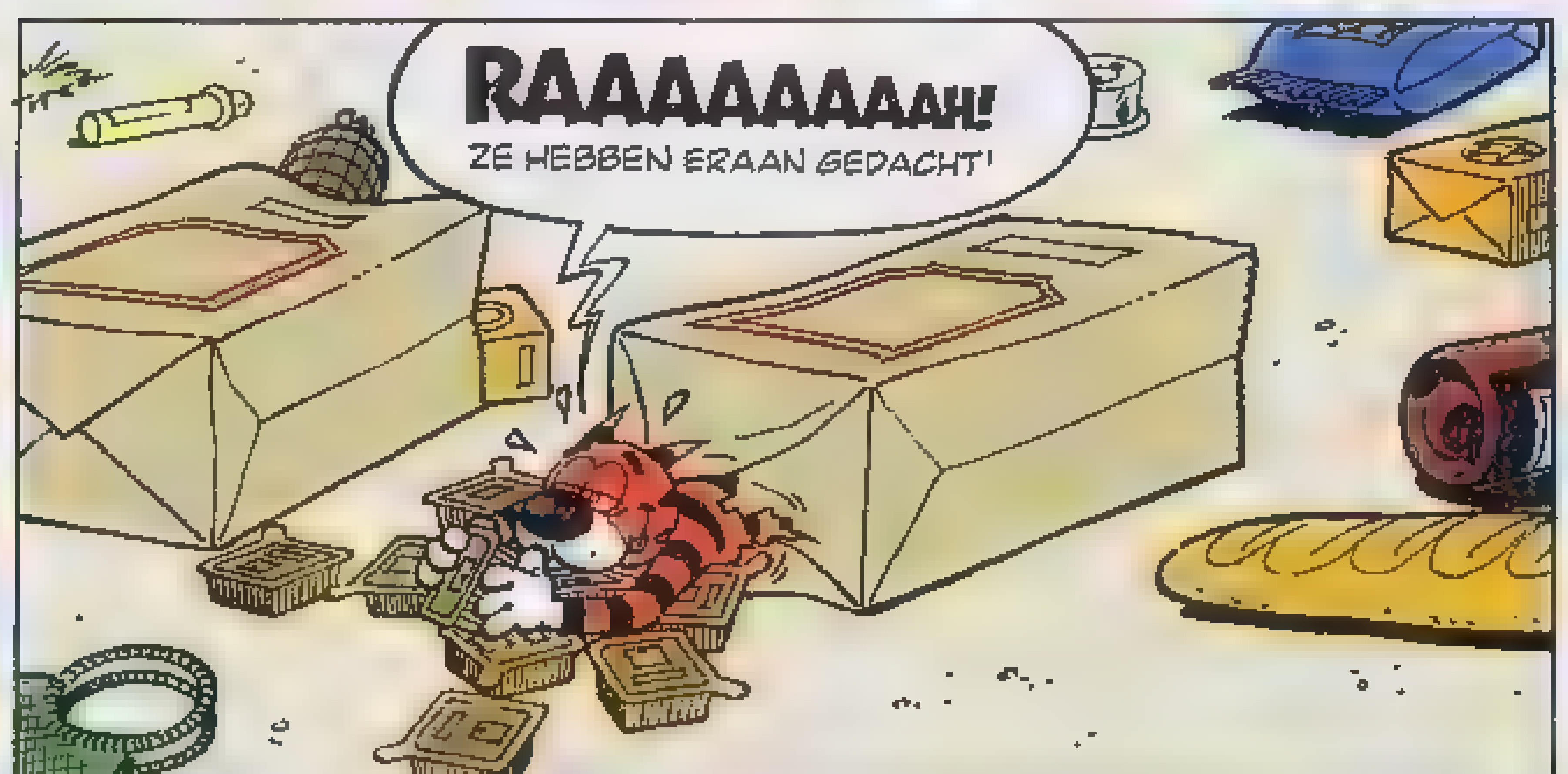












328 B



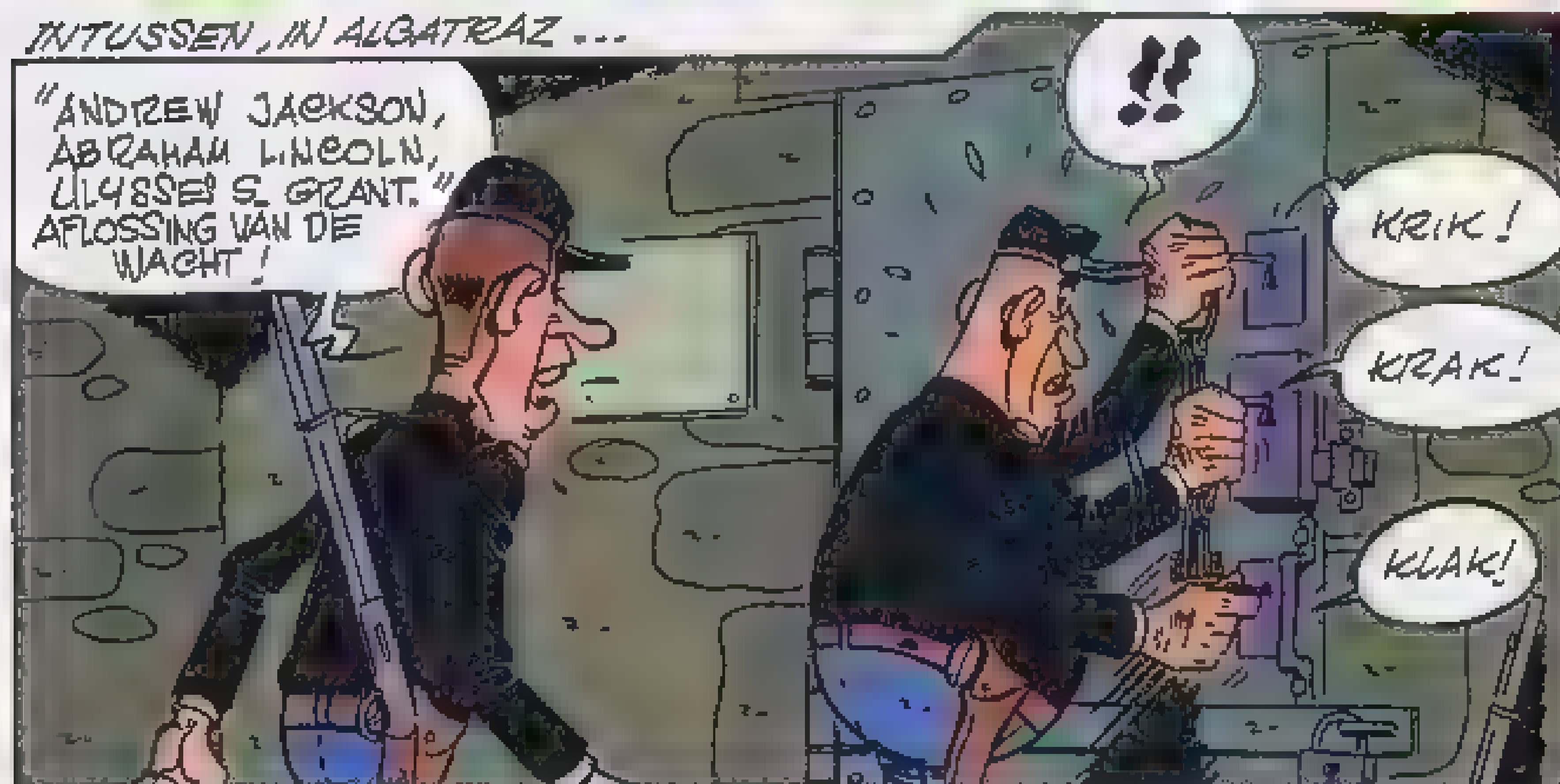


EINDE

RATAPLAN



De c piers hebben een grote ontsnapp ng op touw gezet, maar wanneer de eerste gevangenen over de muur zi,n gek ommen, worden ze onaangenaam verrast door Wolf .

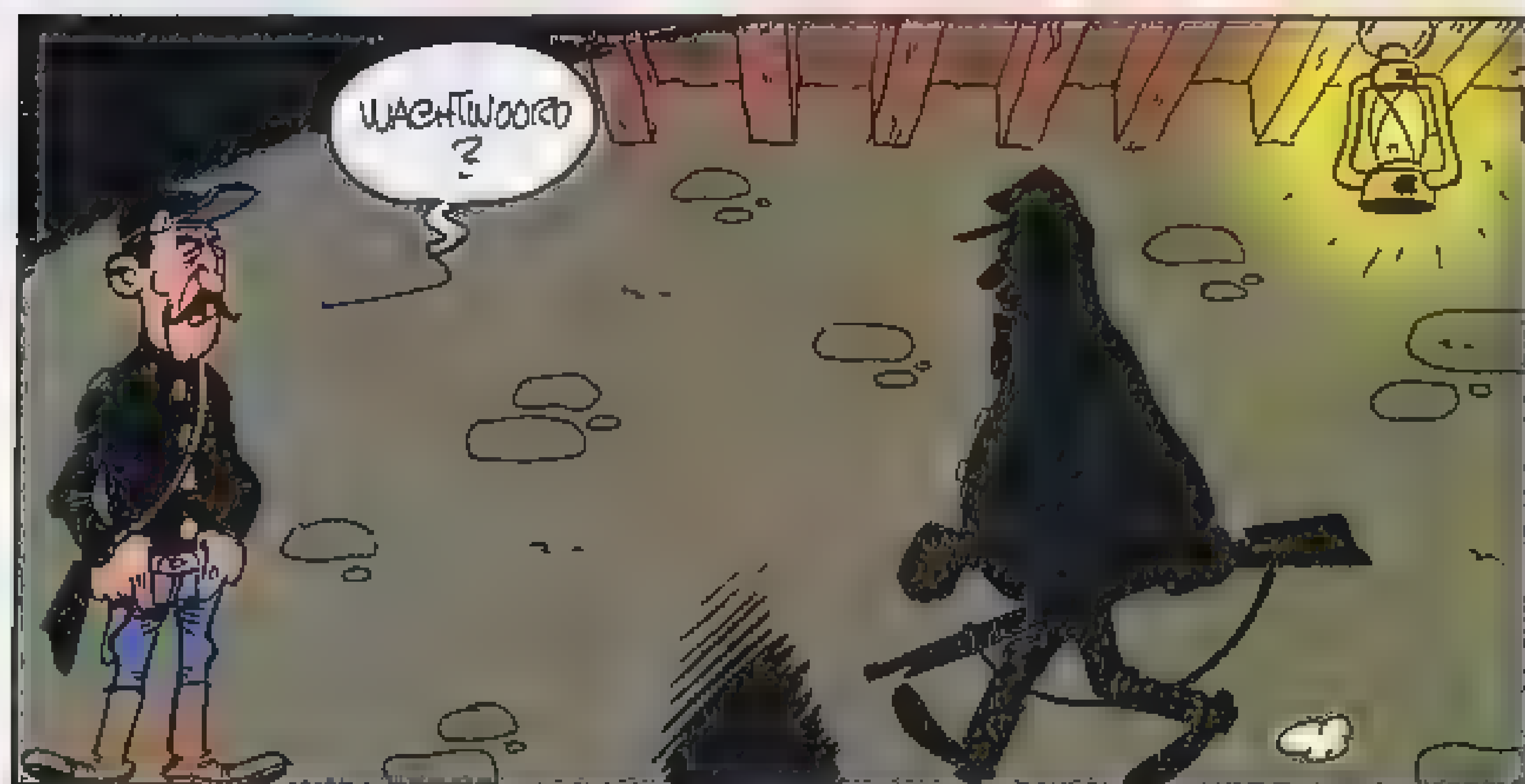








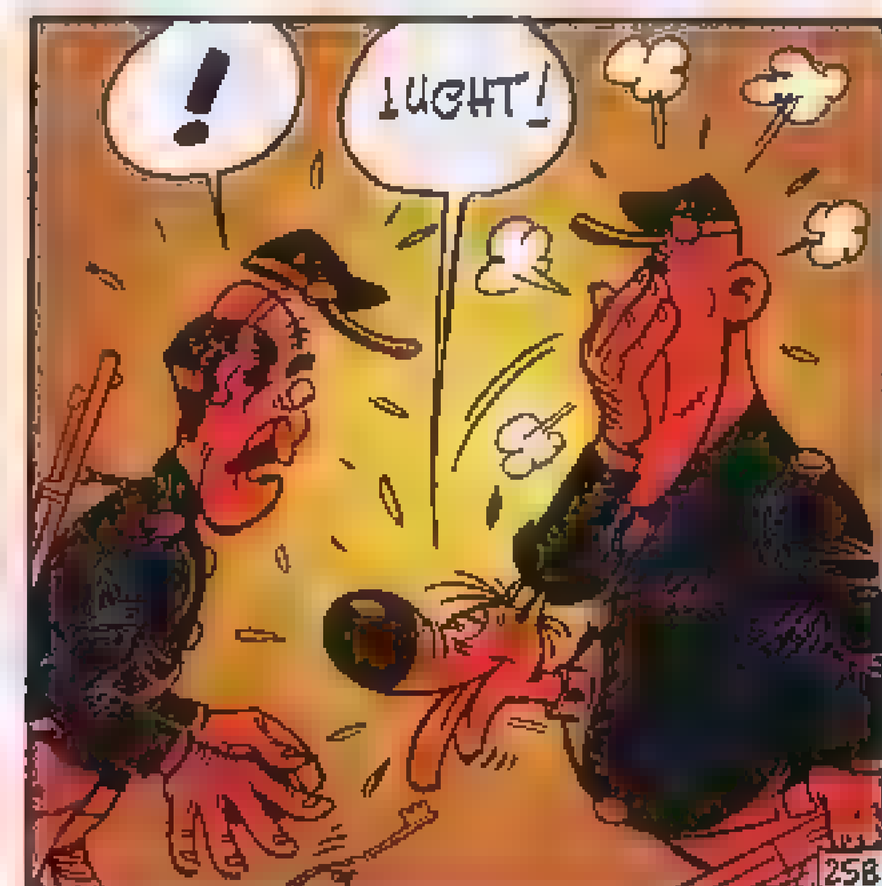




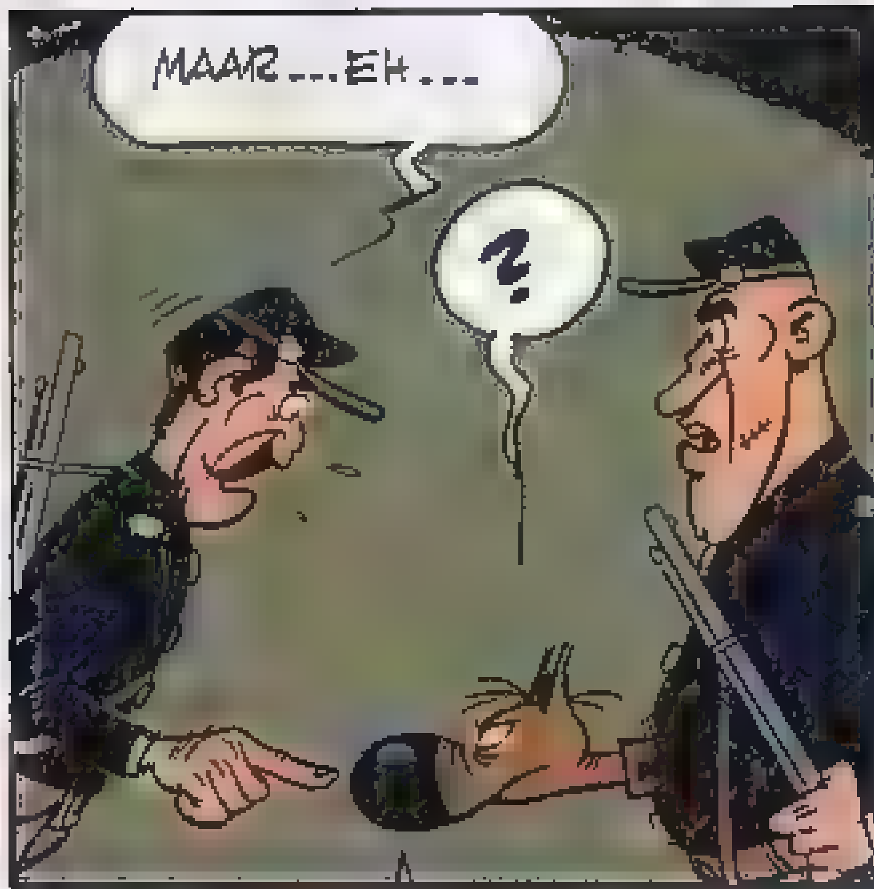


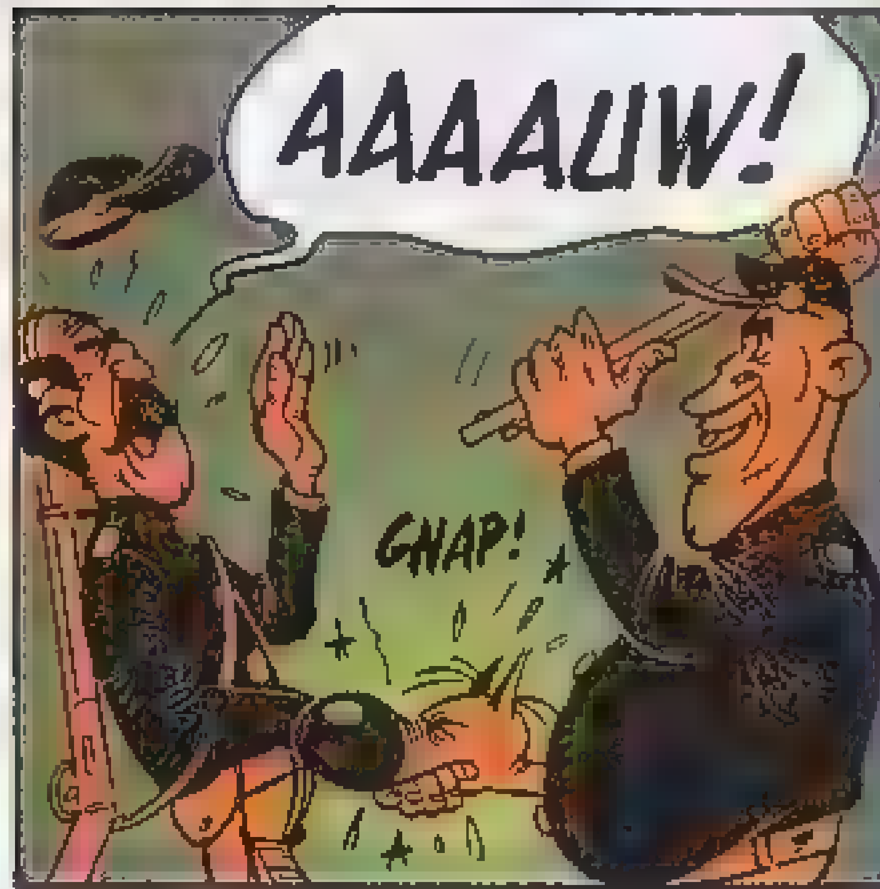


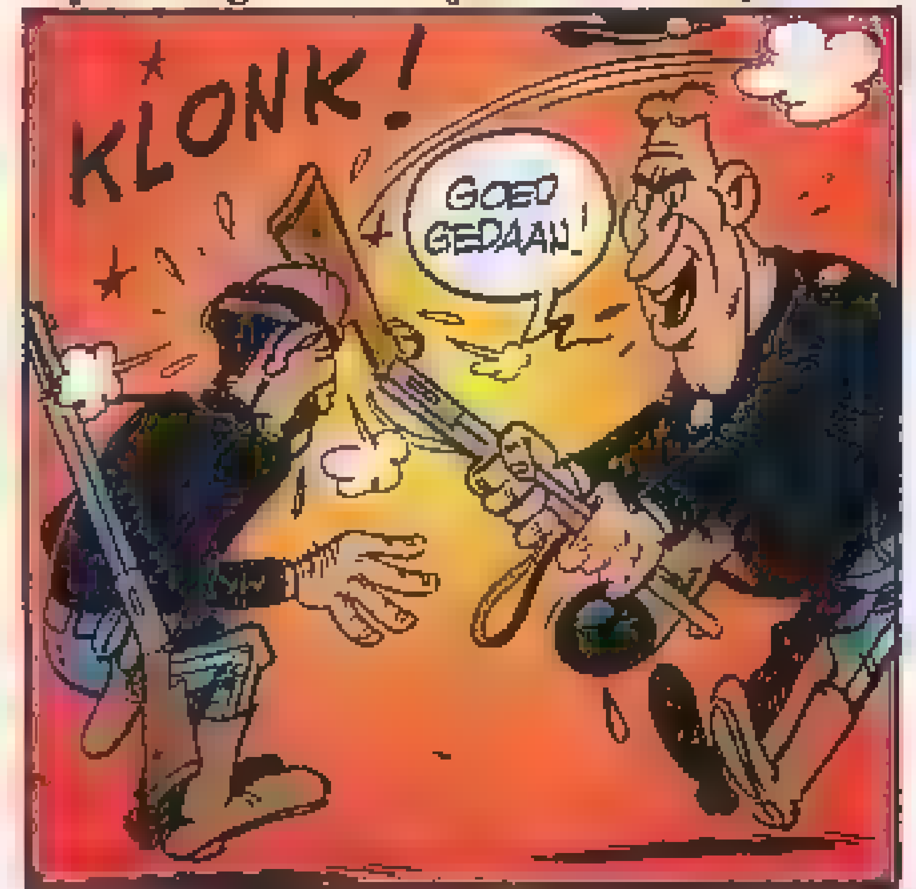




Tekst X. Fauche & J. Léturgie • Tekeningen Morris & M. Janvier



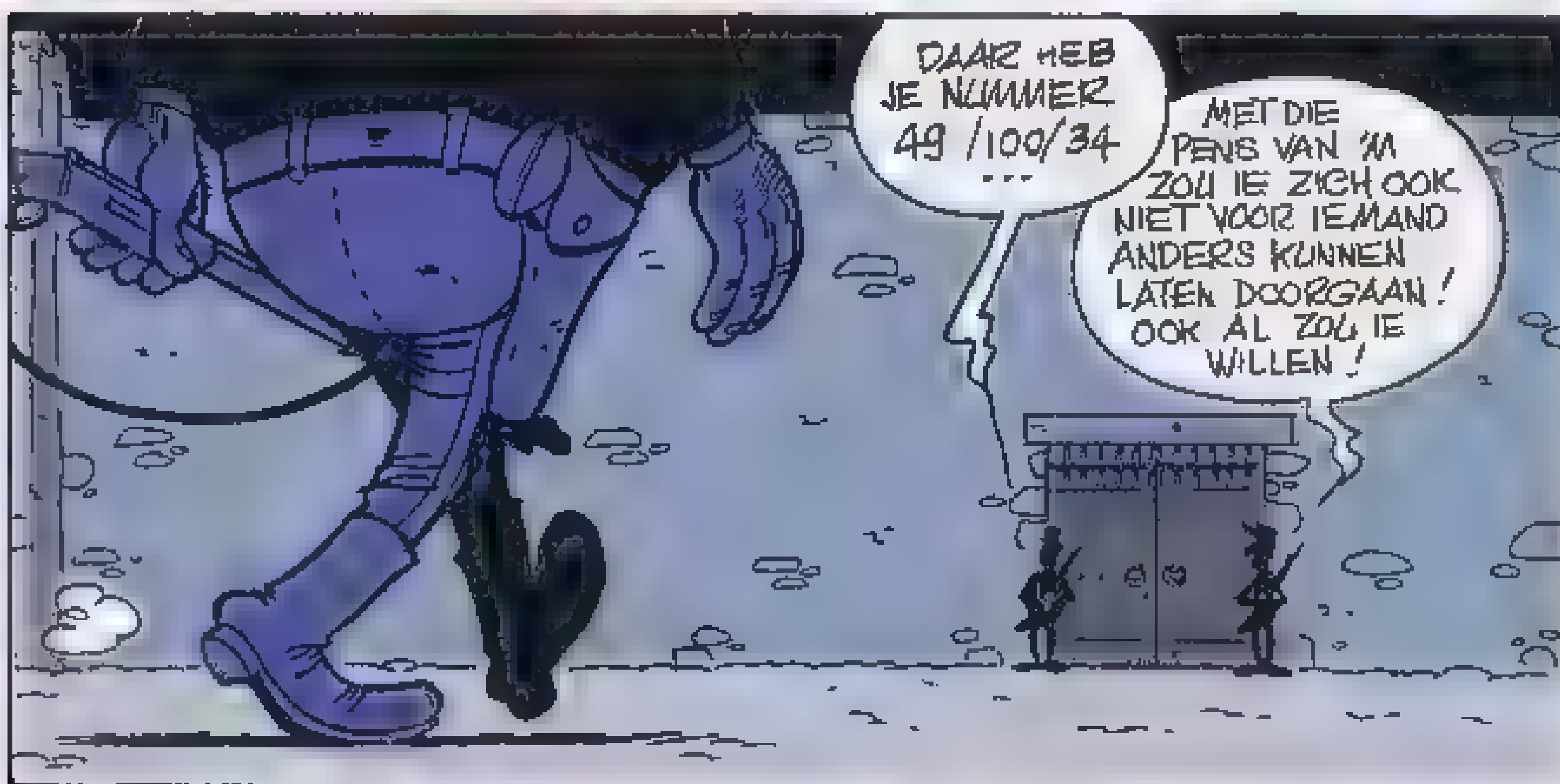


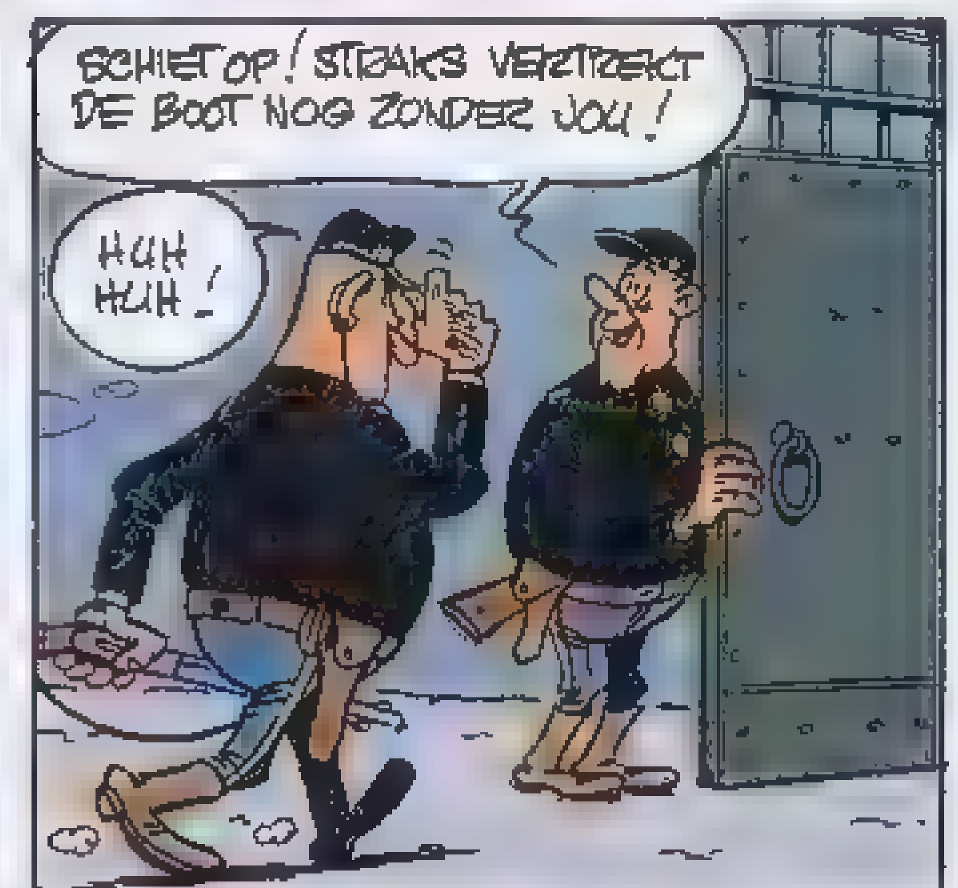




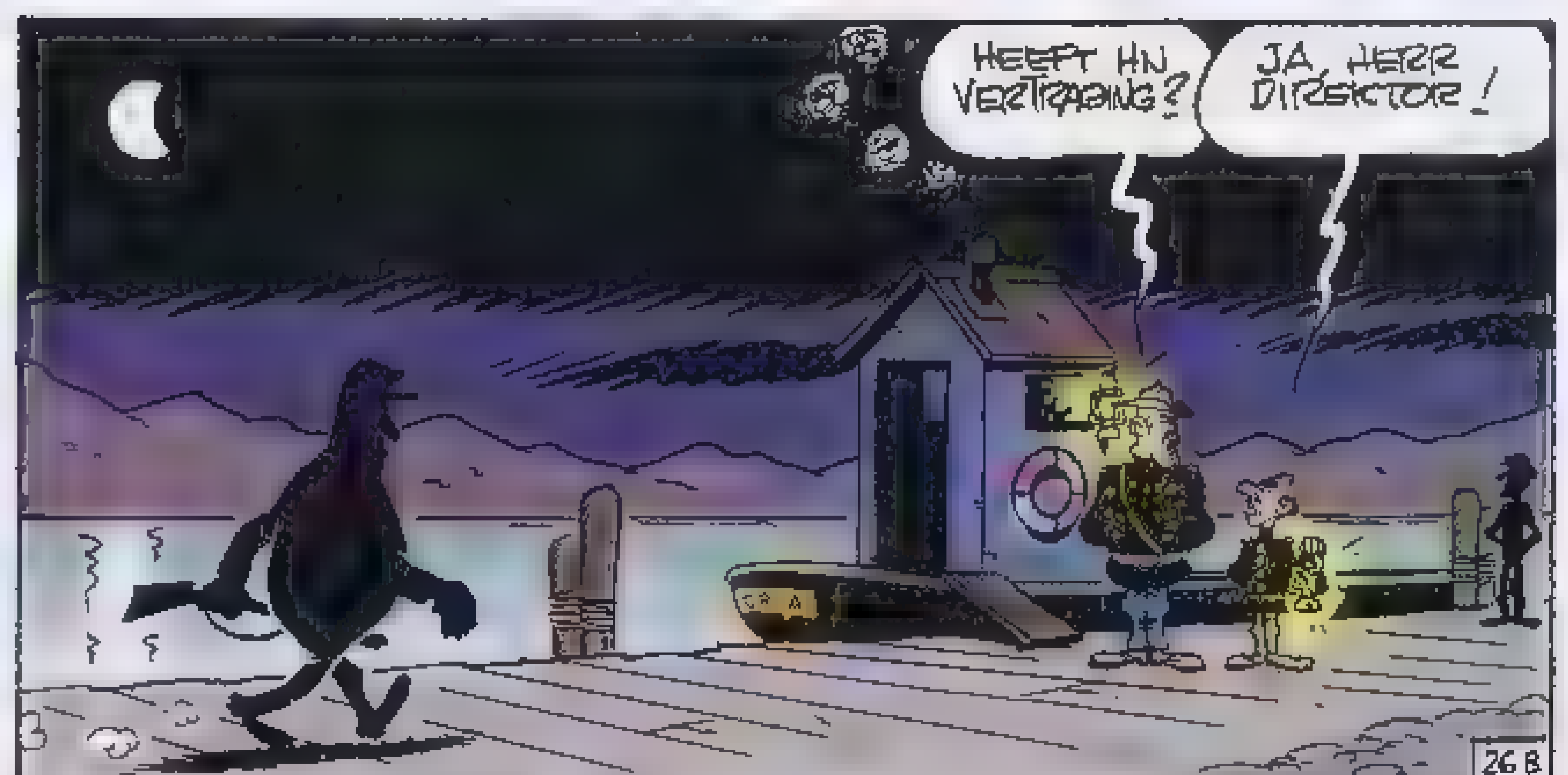




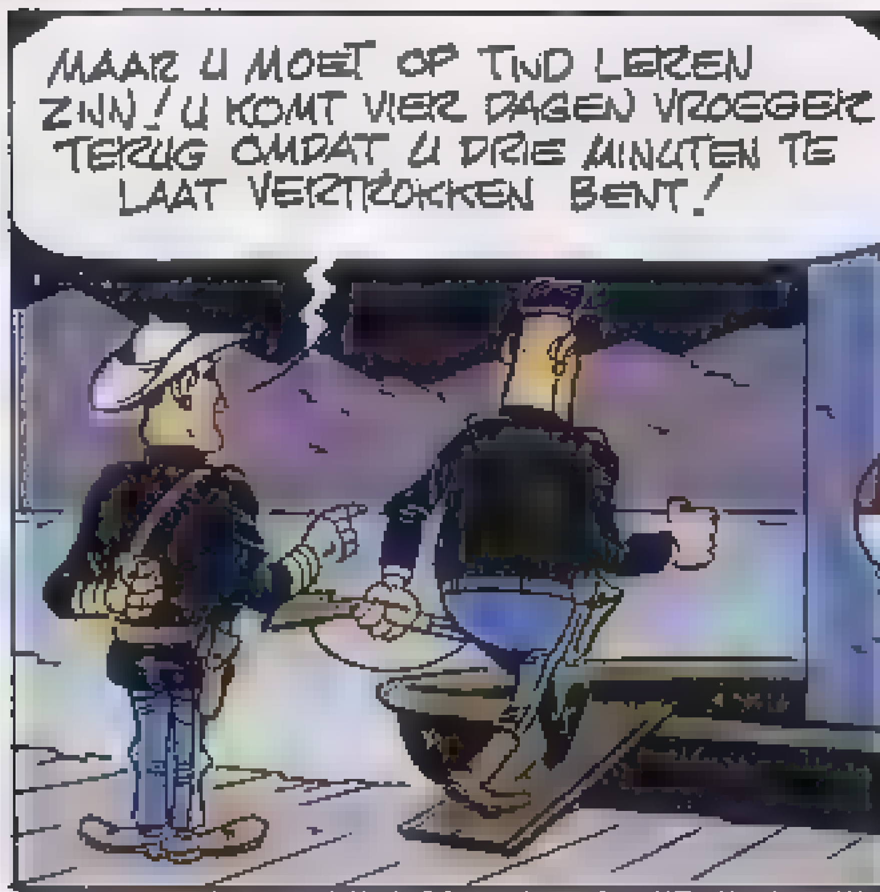




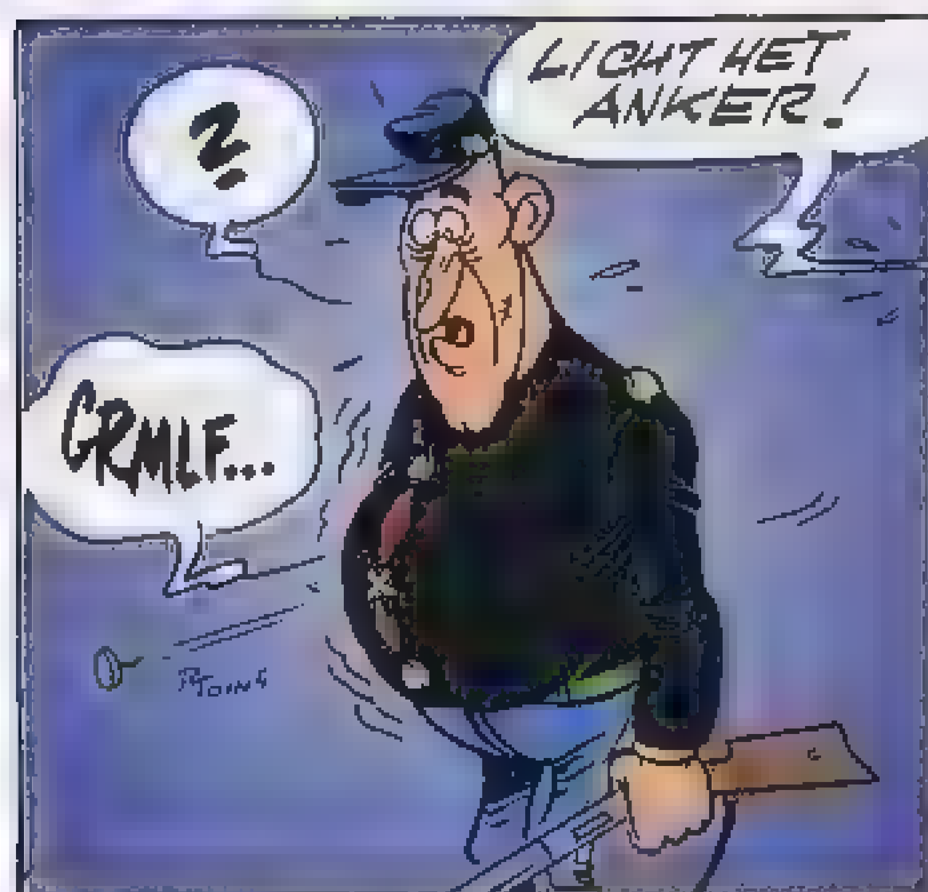


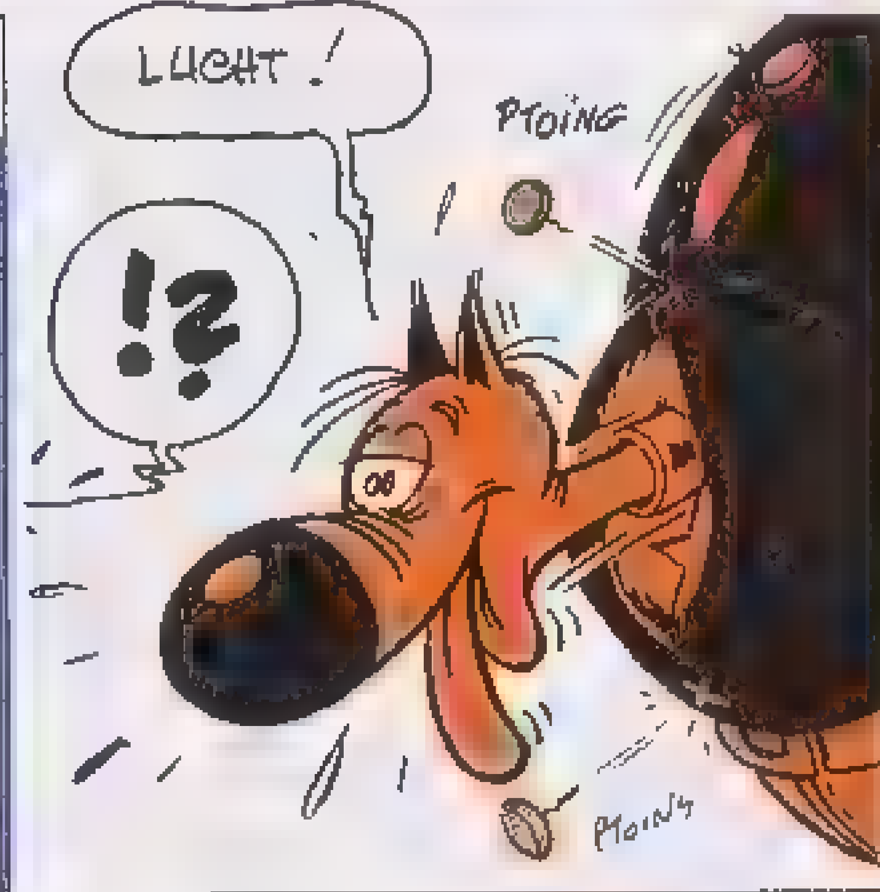



IK MERK DAT U UW WERK TER HARTE NEEMT...
HMMM...

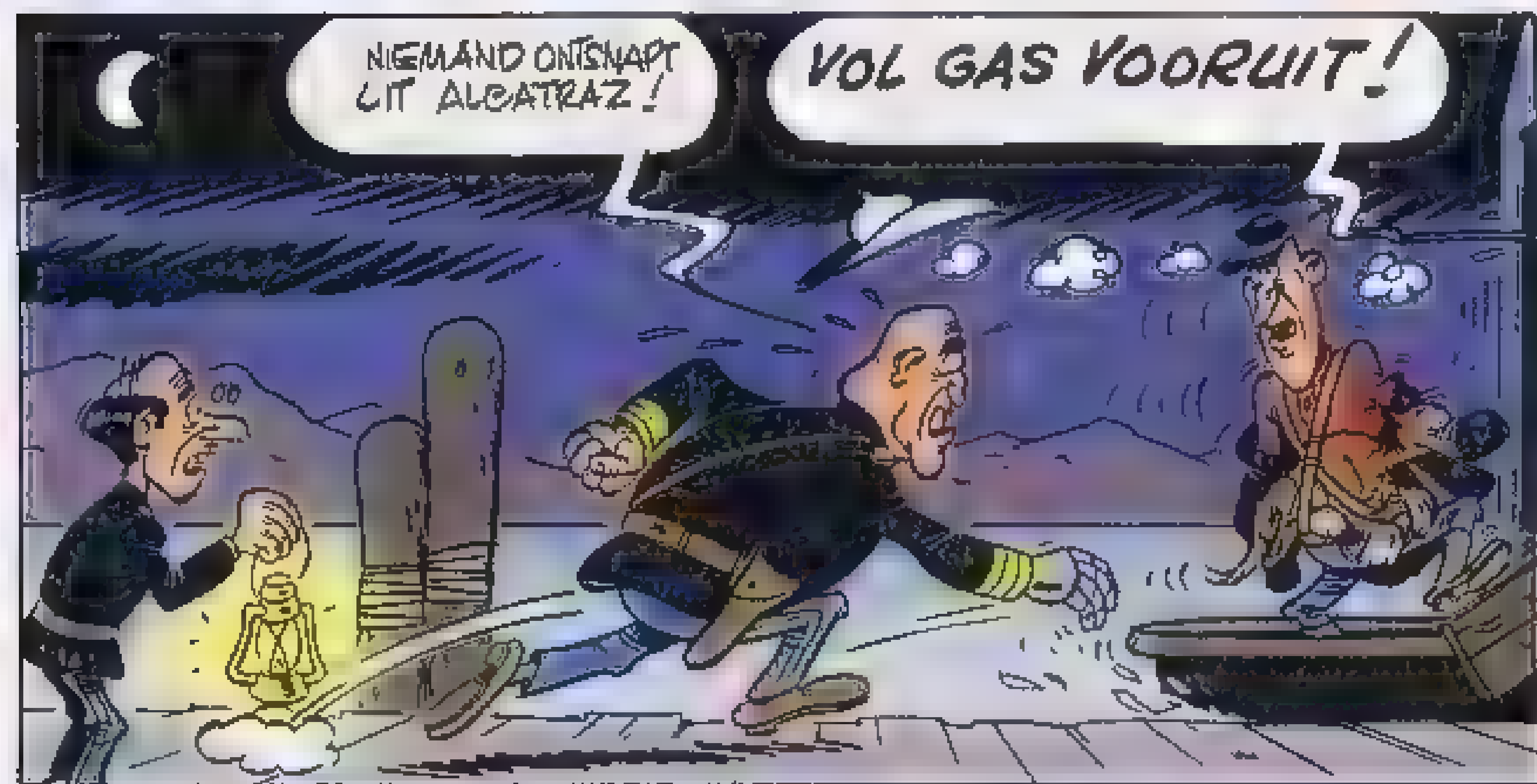

MAAR U MOET OP TIJD LEREN ZIJN! U KOMT VIER DAGEN VROEGER TERUG OMDAT U DRIE MINUTEN TE LAAT VERTROKKEN BENT!

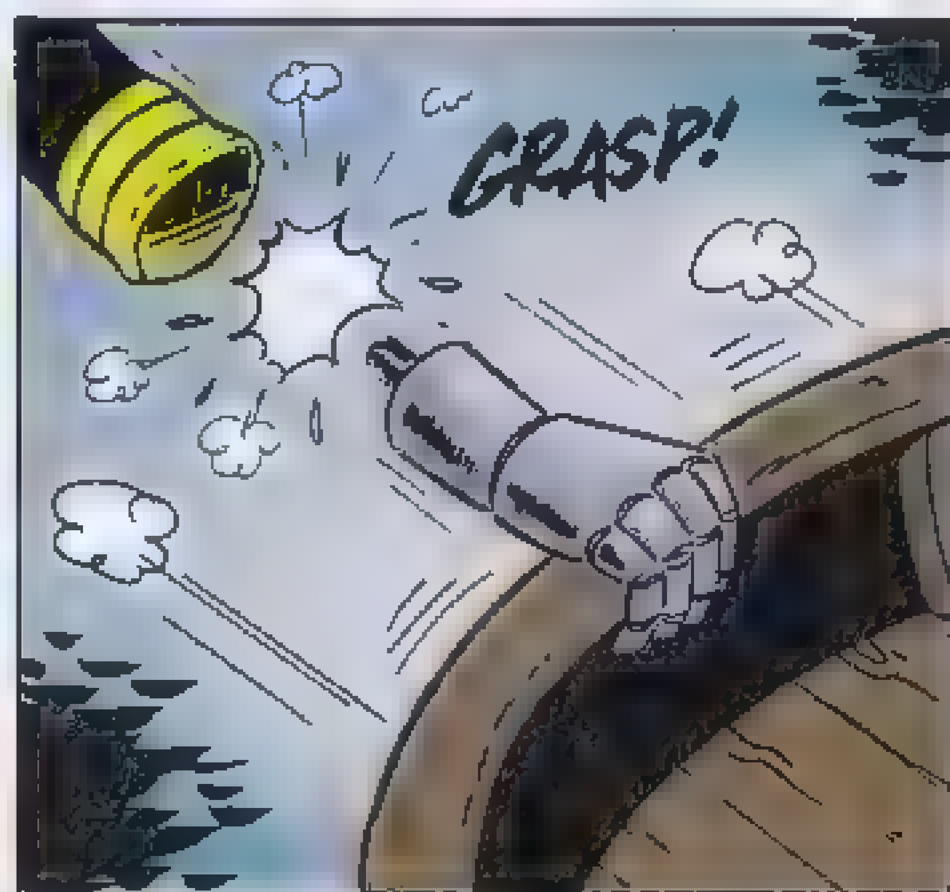

EN NOG VIER DAGEN VROEGER OMDAT U NIET GESALUEERD HEBT!
!

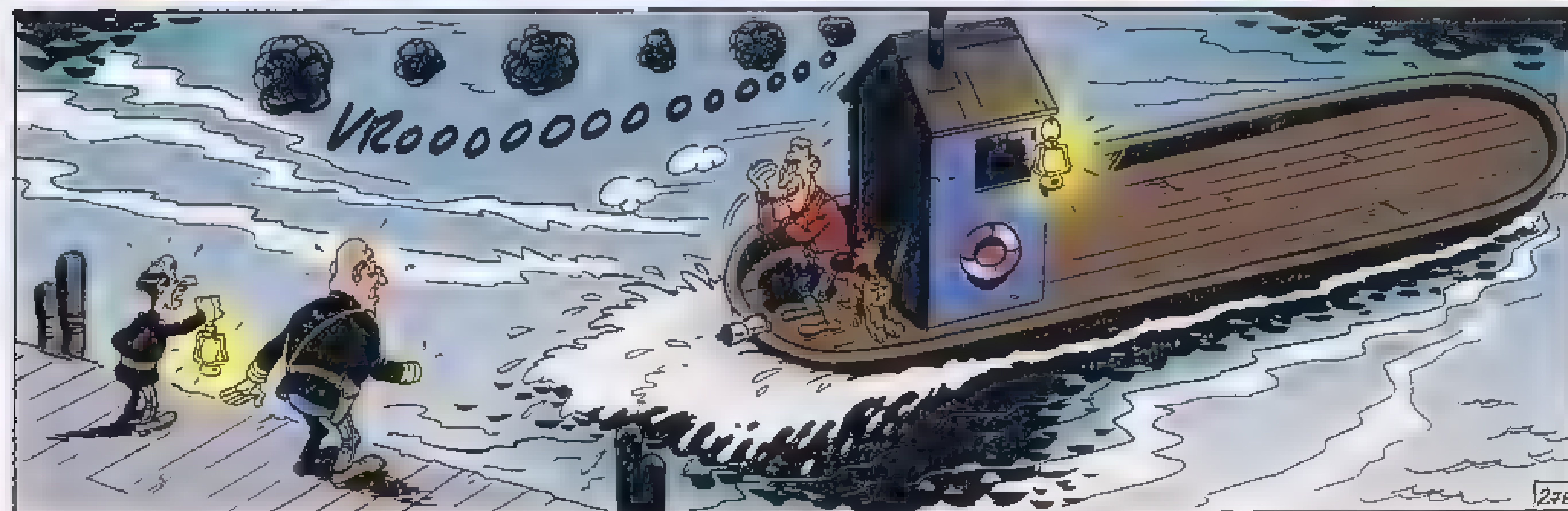

LICHT HET ANKER!
?
GRMLF...


LUCHT!
!?
PTOING
PTOING


AGENT RATAPLAN!
EN DE GEVANGENE TONY ESCAMPET!
?
27A


NIEMAND ONTSNAPT UIT ALCATRAZ!
VOL GAS VOORUIT!


GRASP!

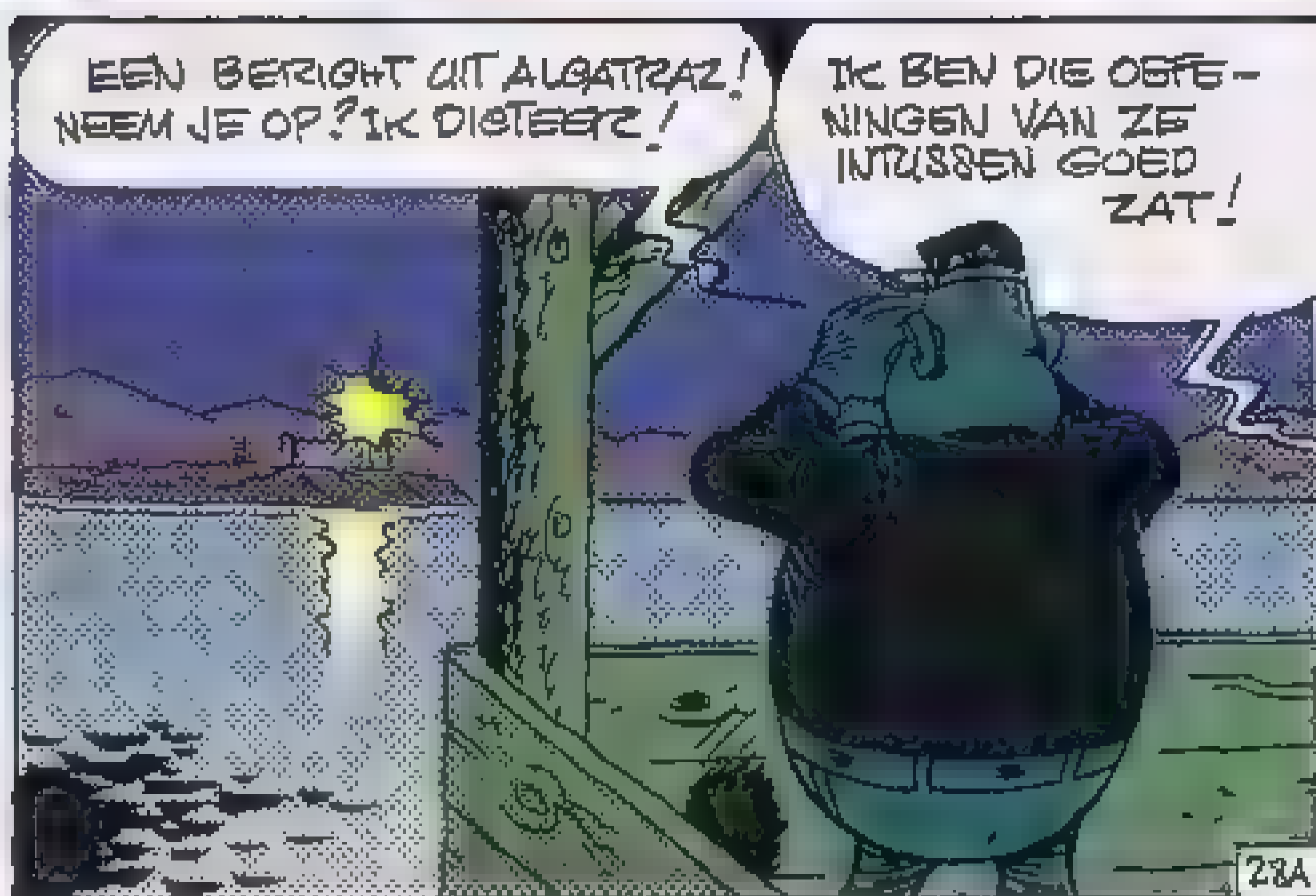

VROOOOOOOOOOOOOO
27B


GAUW, NAAR DE SEINTOREN!


ALS HIJ ERIN SLAAGT OM TE ONTSNAPPEN, GA IK VOOR DE BIJL!

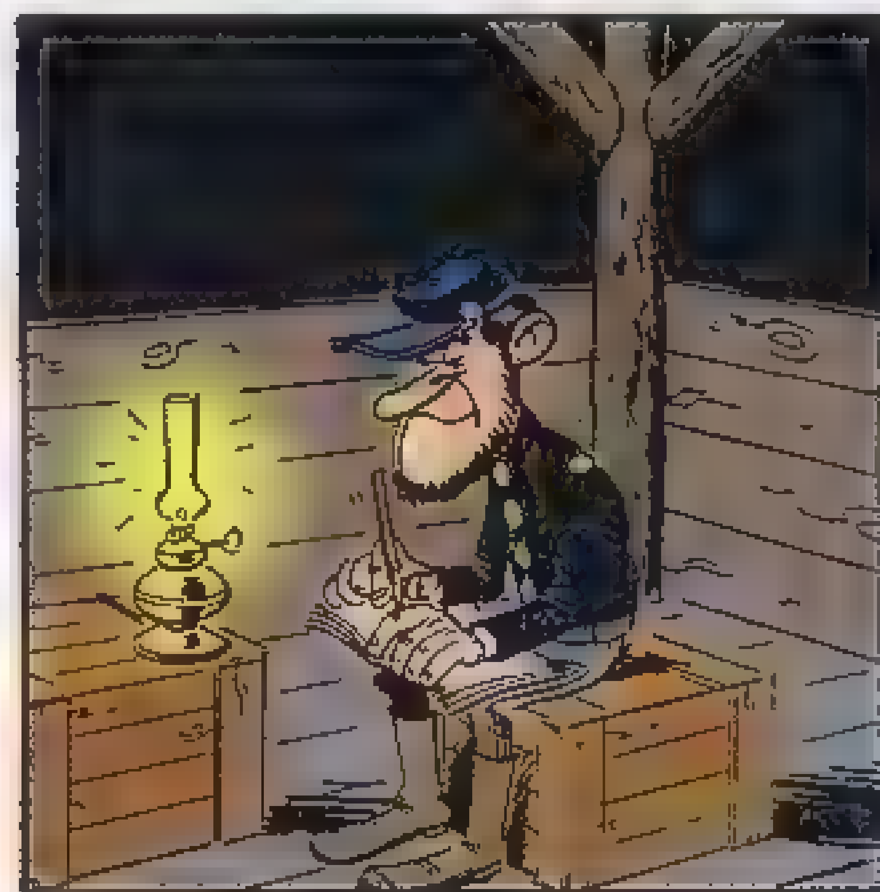

UIT ALCATRAZ IS NOG NIEMAND ONTSNAPT! ALS JE JE NU OVERGEEFT, ZAL DE DIREKTOR NOG MILD VOOR JE ZIJN!
250 JAAR GEVANGENIS OF 370... WAT HEB IK ERAAN?


HEE, JIM! KOM 'NS KIJKEN!


EEN BERICHT UIT ALCATRAZ! NEEM JE OP? IK DICTEER!
IK BEN DIE OEFENINGEN VAN ZE INTUSSEN GOED ZAT!
28A

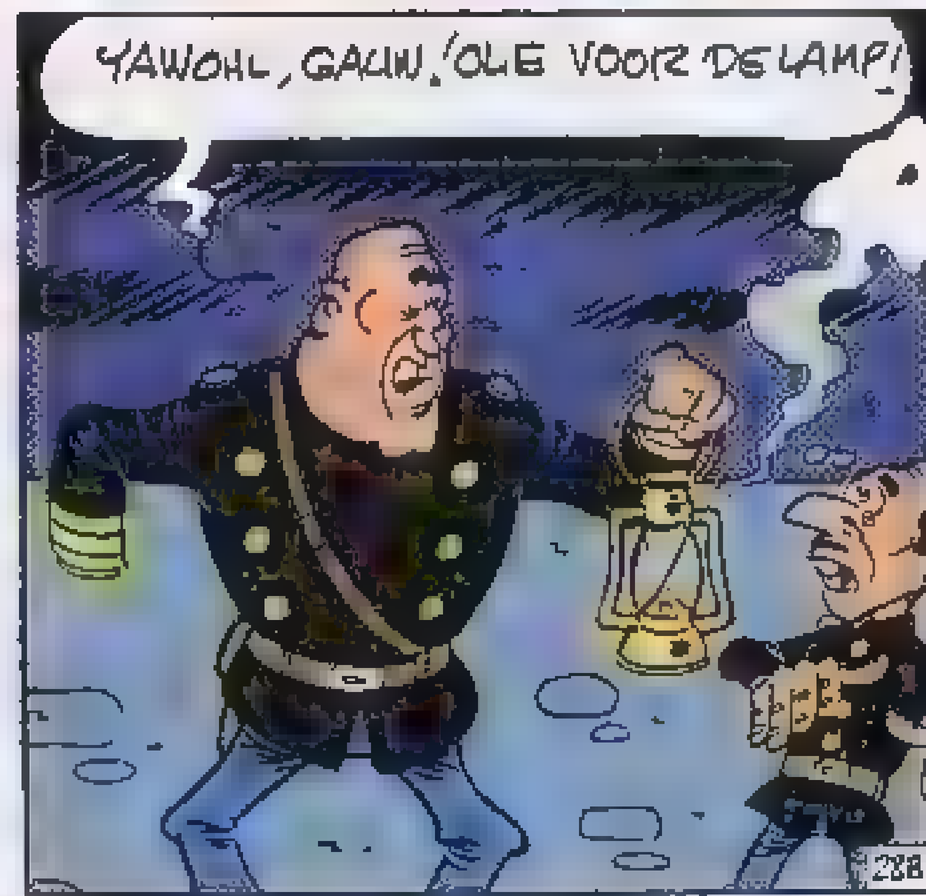

"BESTEMMING: VASTELAND. AFZENDER: ALCATRAZ..."
SCHIET OP ZEG! IK WEET HEUS WEL DAT 'T NIET VAN M'N SCHOONMOEDER KOMT!

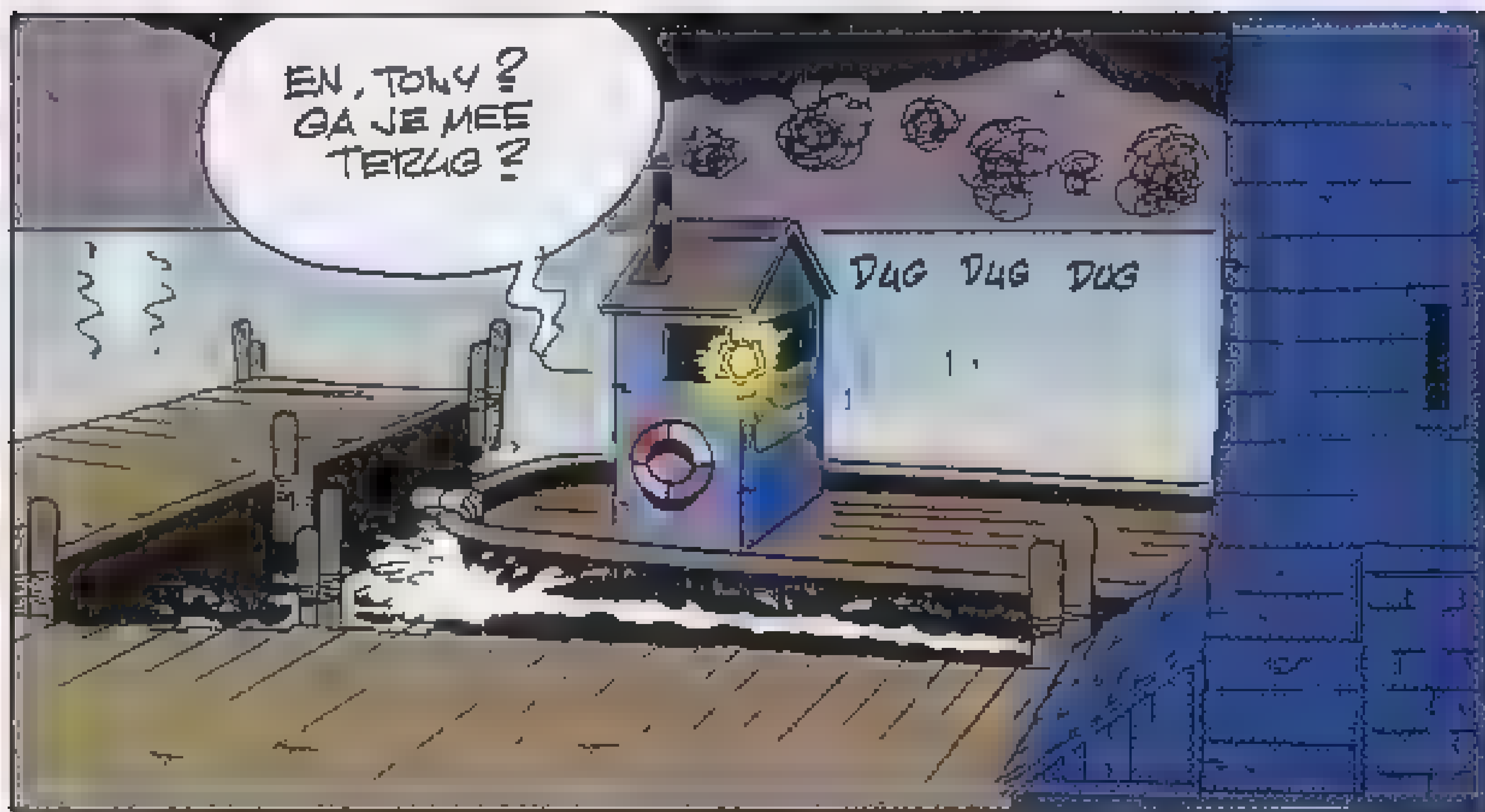

"OPGELET... OPGELET..."
TWEE KEER "OPGELET"

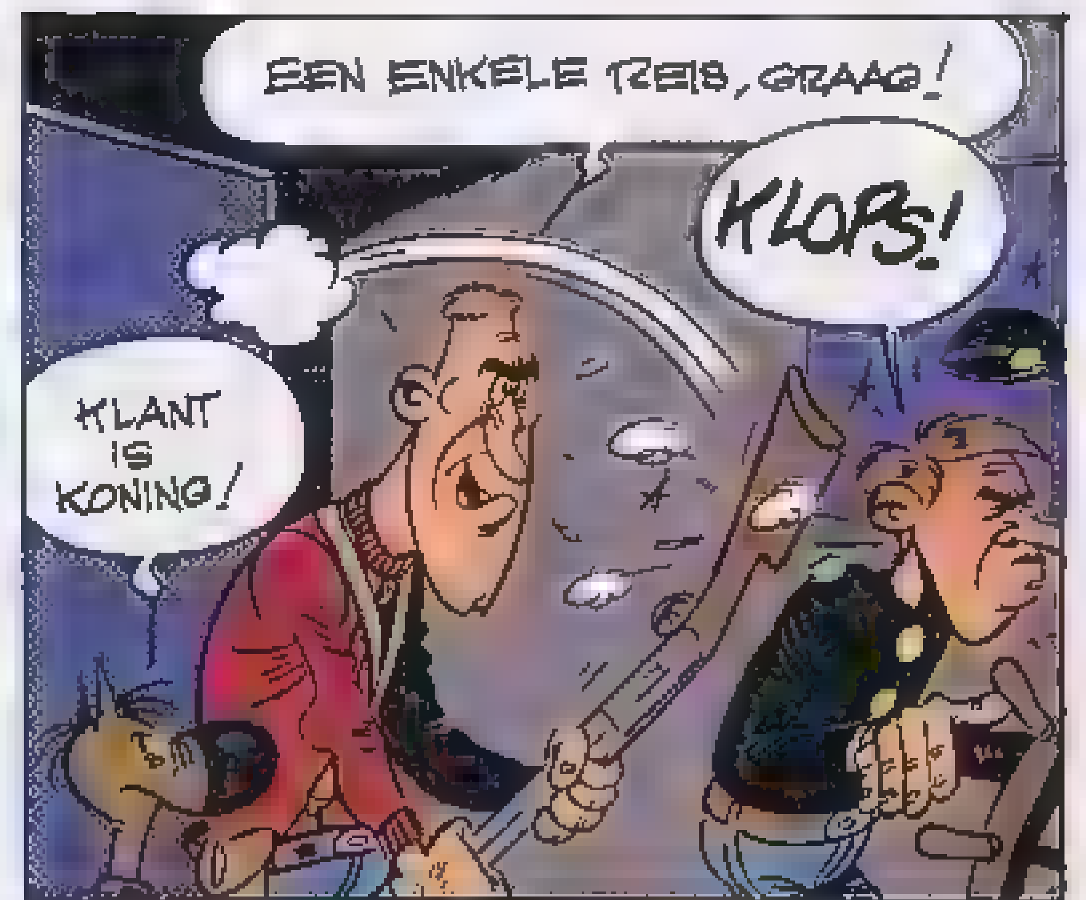


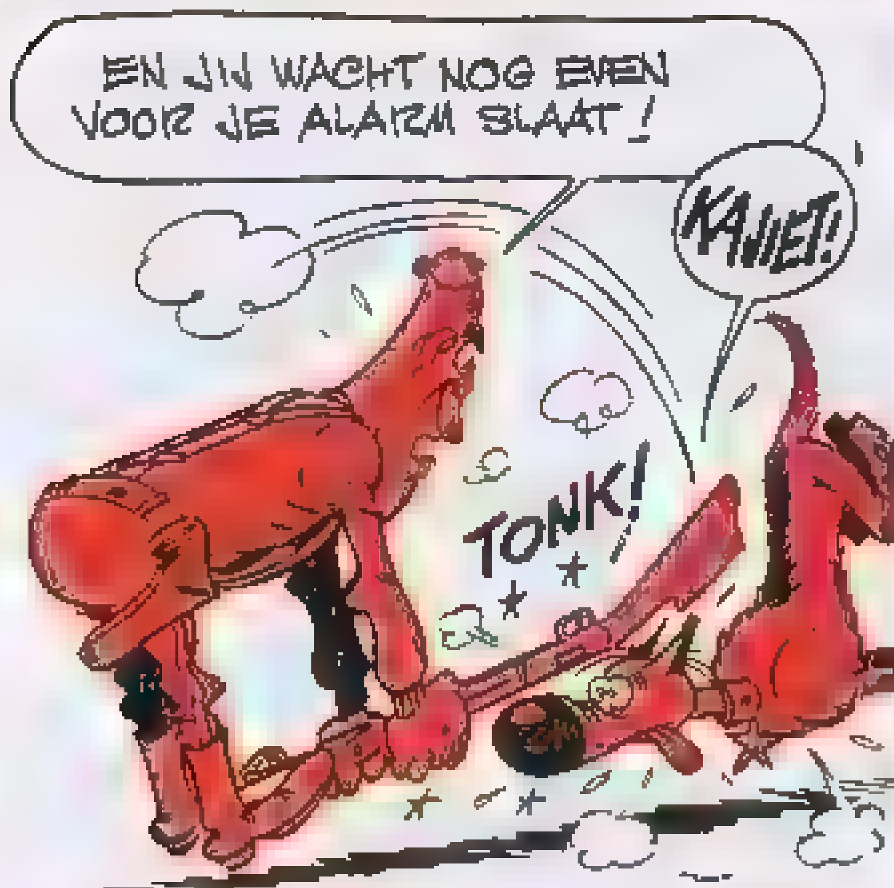

EN DAN?


DAN... EH... N..KS MEER!
KUNNEN ZE NOOIT 'NS EEN BERICHT AFSLUITEN MET DE KLASSIEKE SIGNALEN?

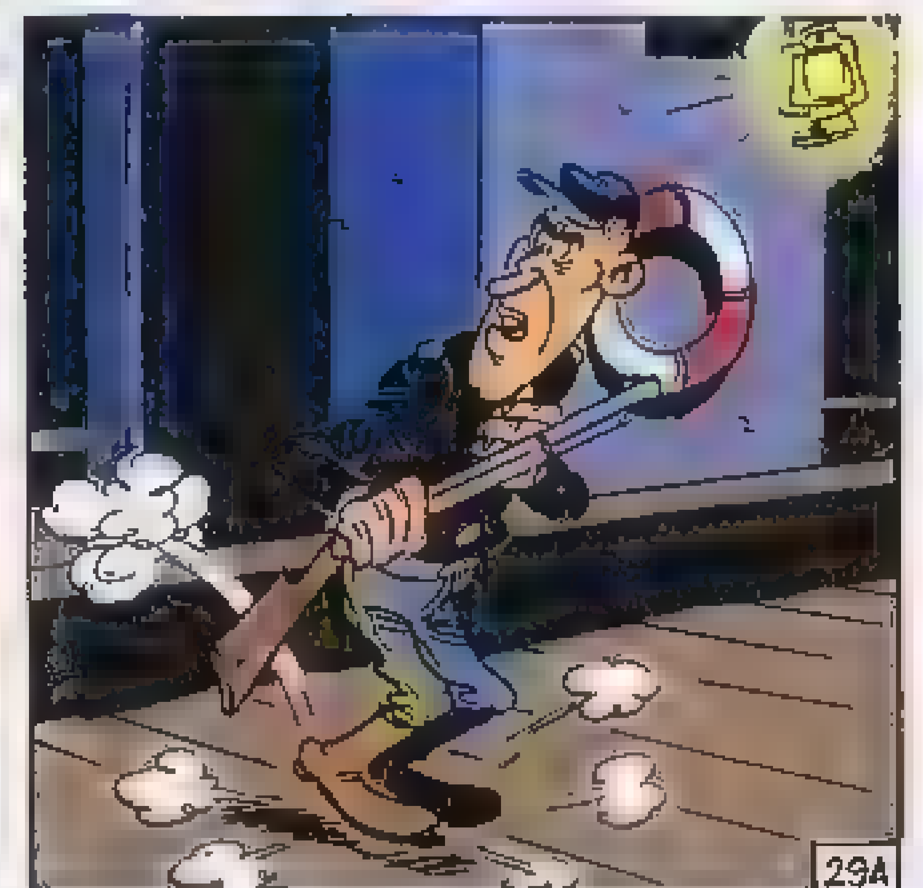

YAWOHL, GAUW! OLIE VOOR DE LAMP!
28B

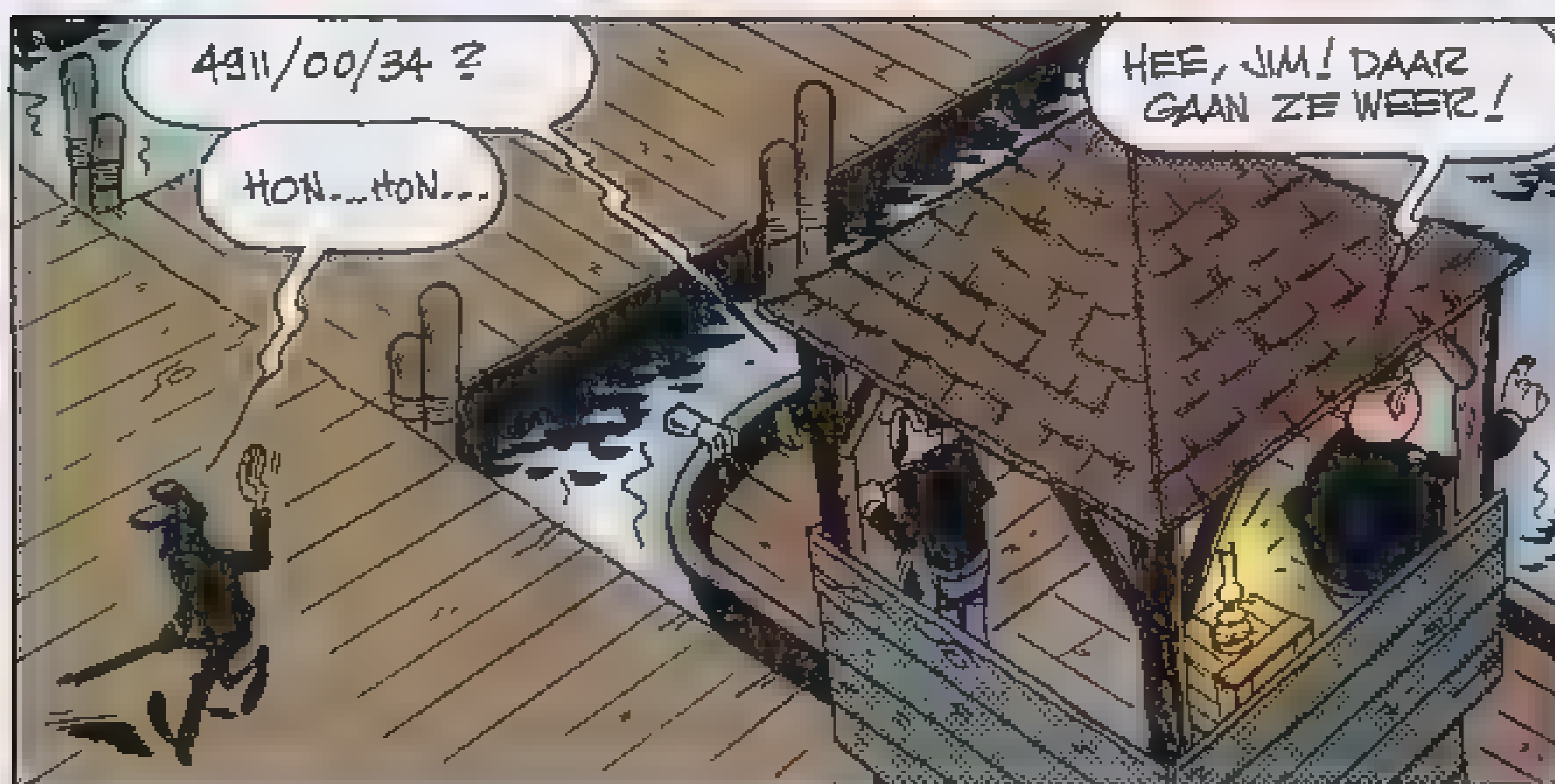










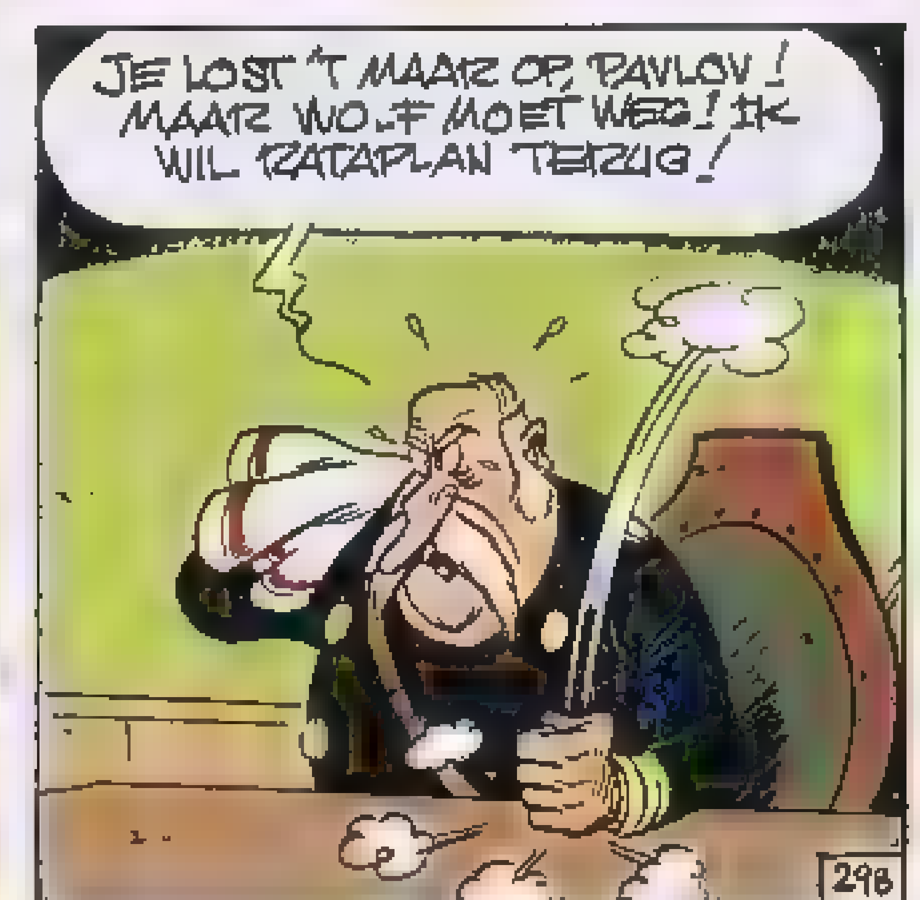




INTUSSEN, ELDERS...



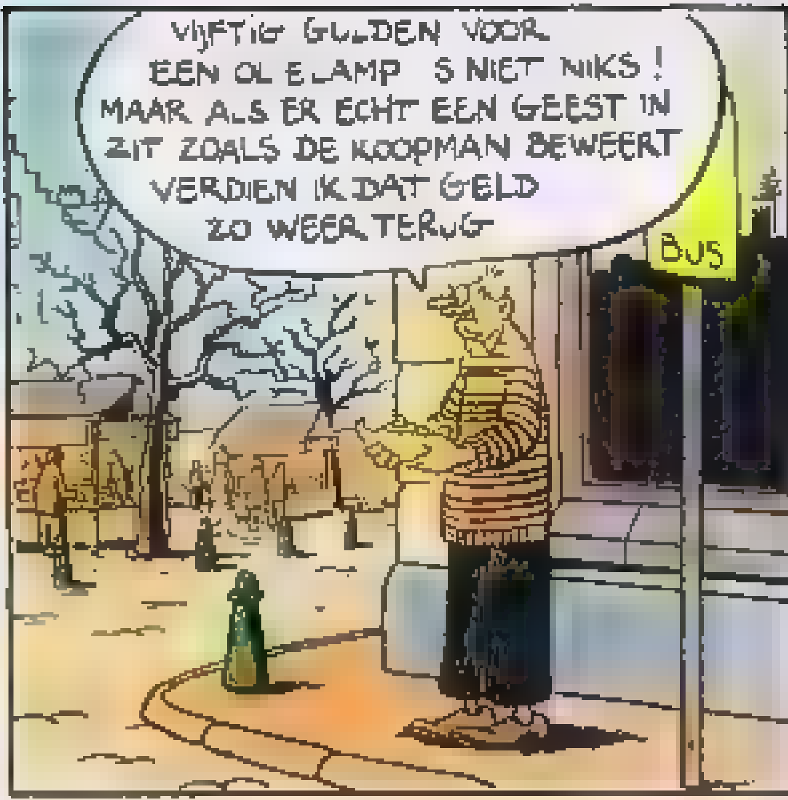




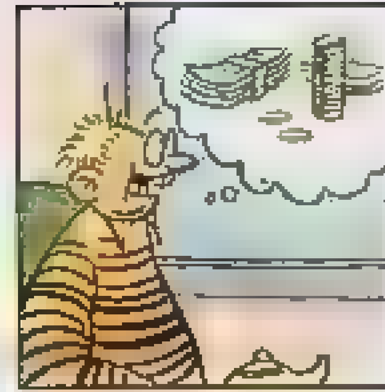
WORDT VERVOLGD

Dirkjan

Mark Retera











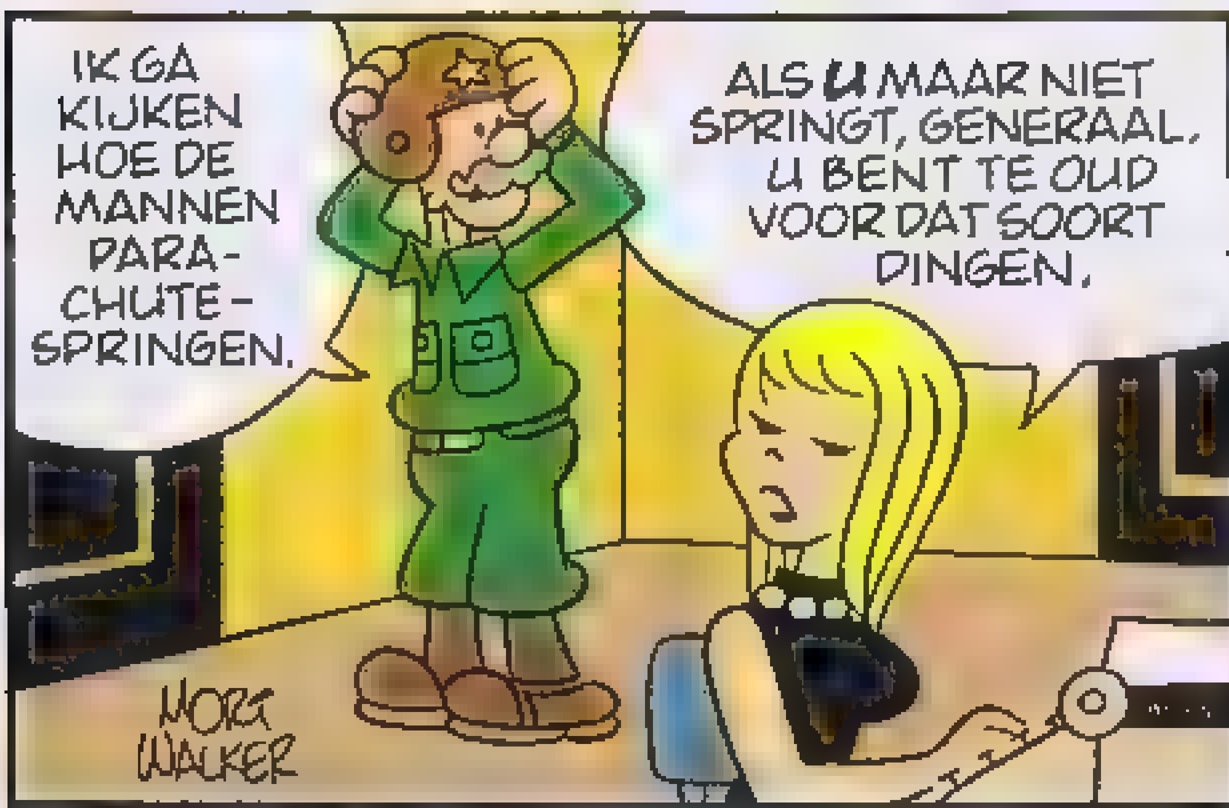


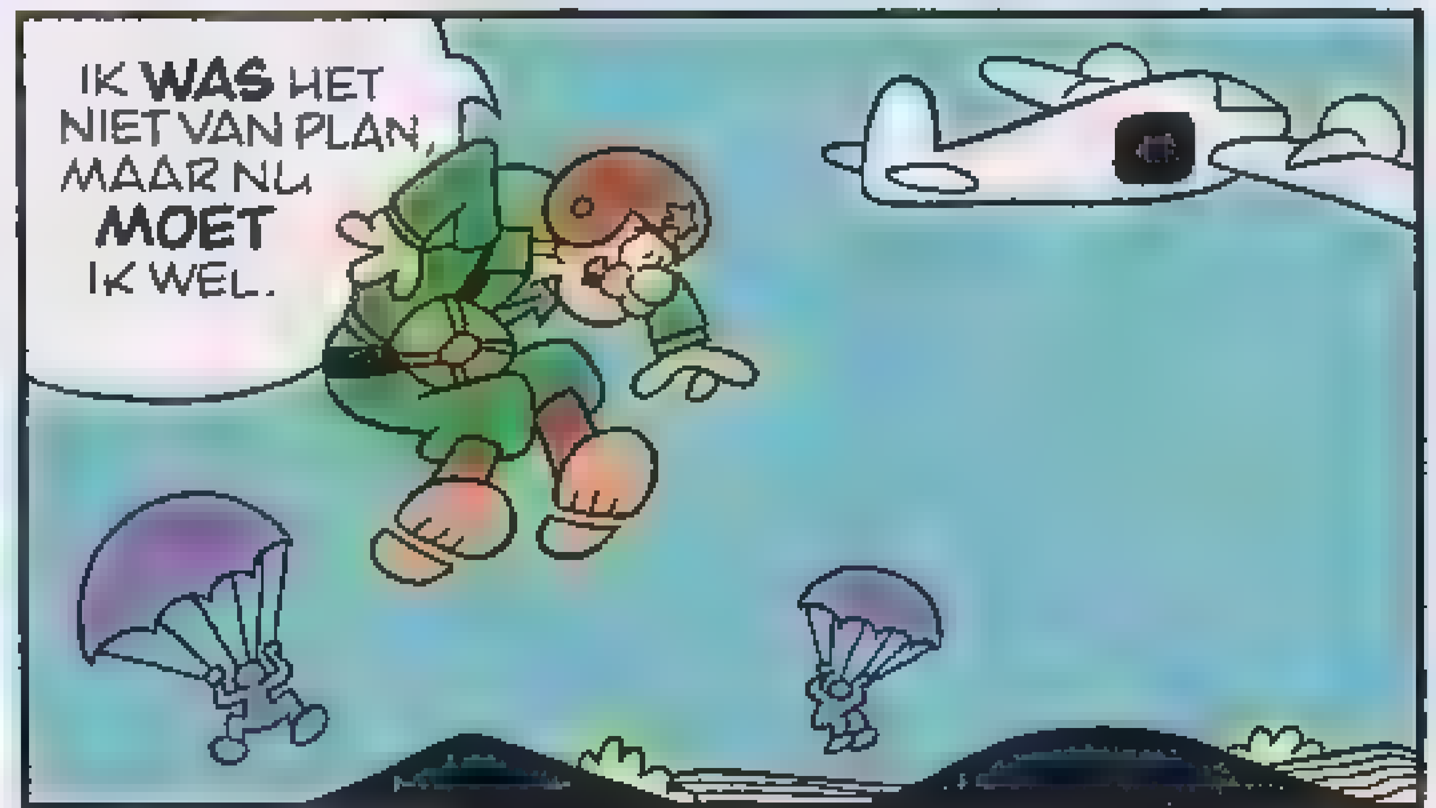
Flippie Flink





Mort Walker





166a.



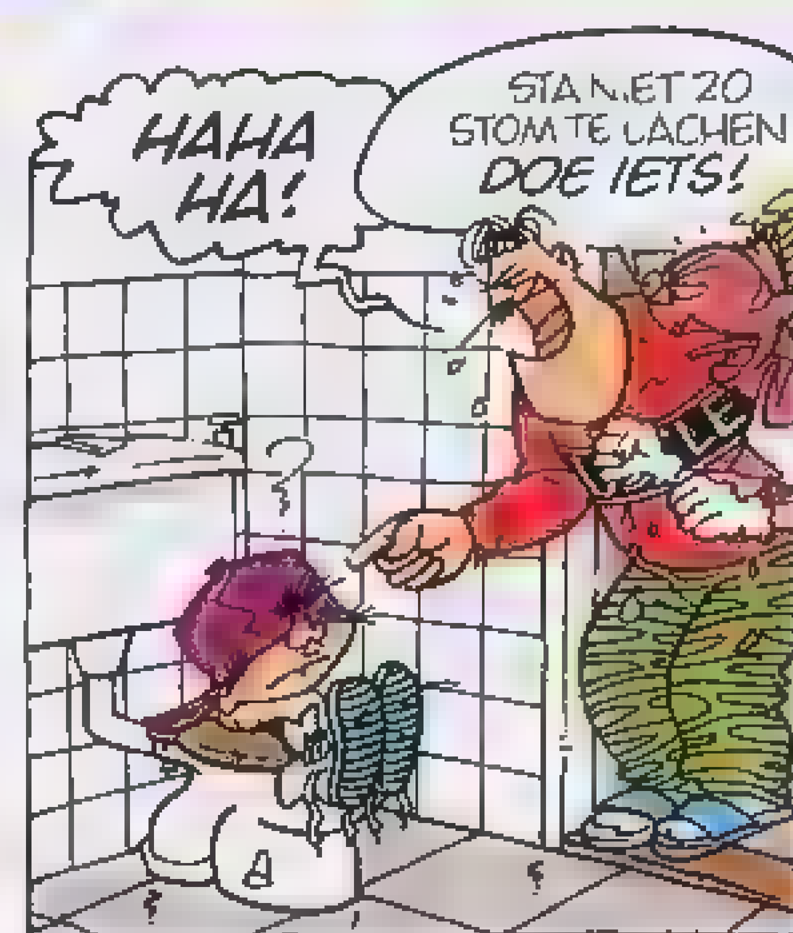


166b.

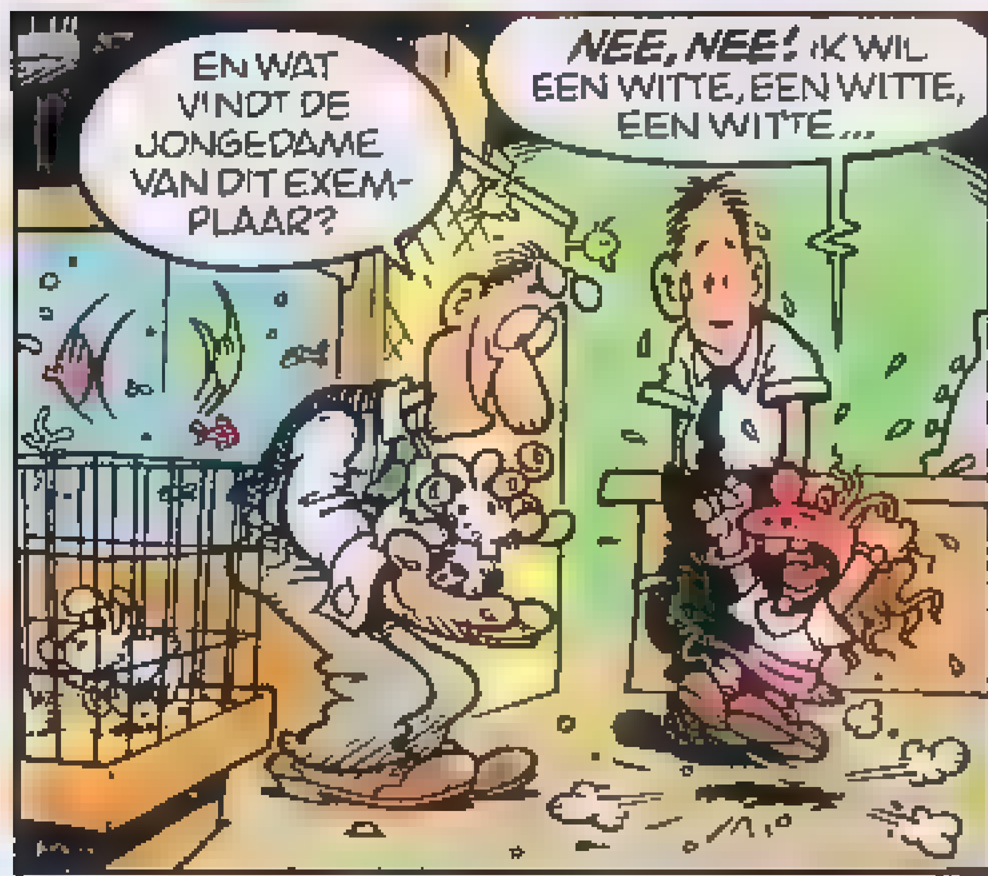
Melvin

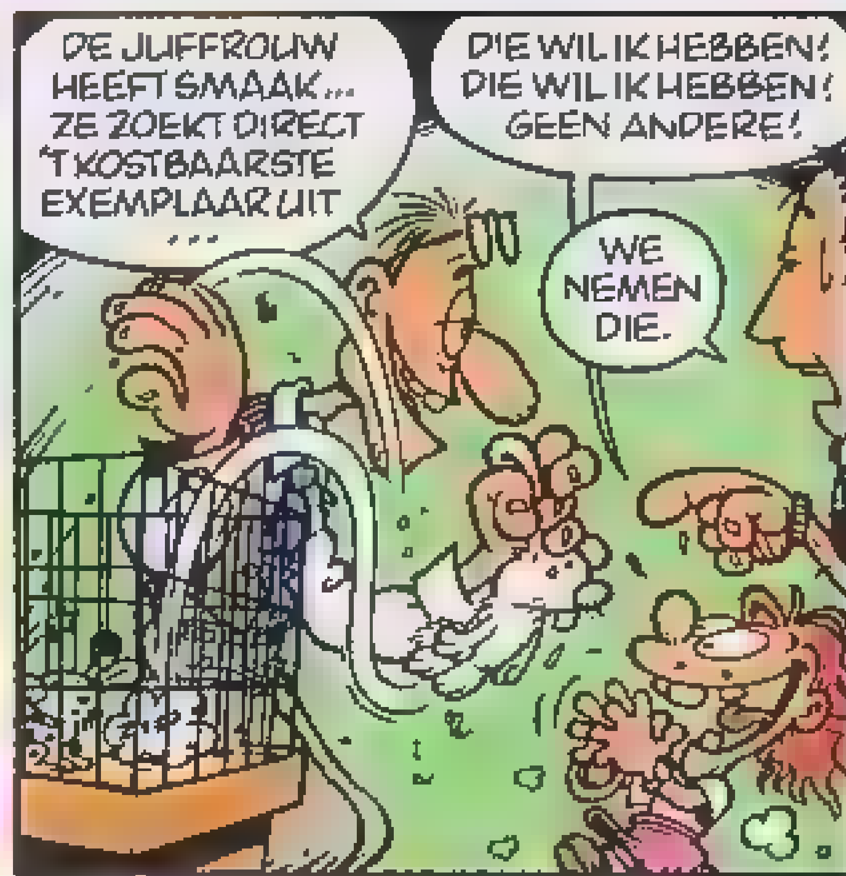
Eric Frerichs





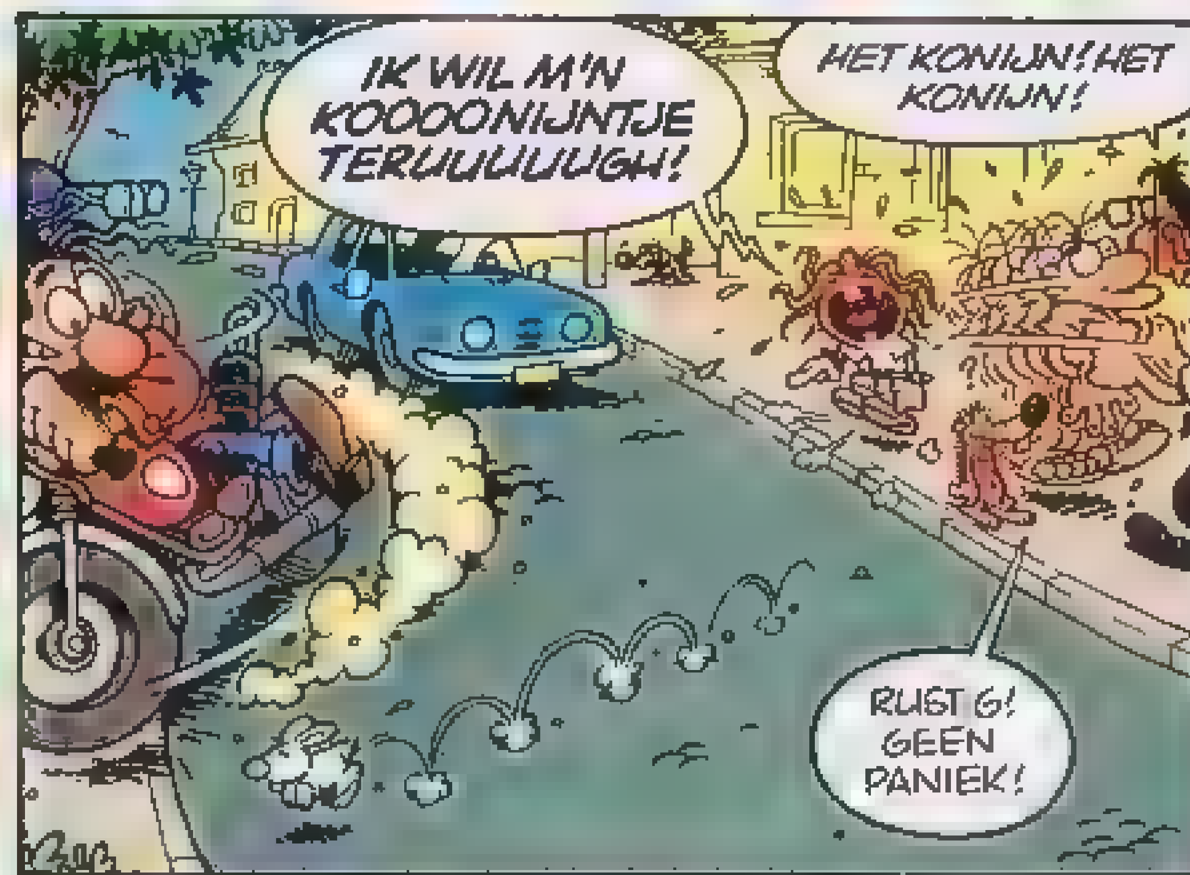


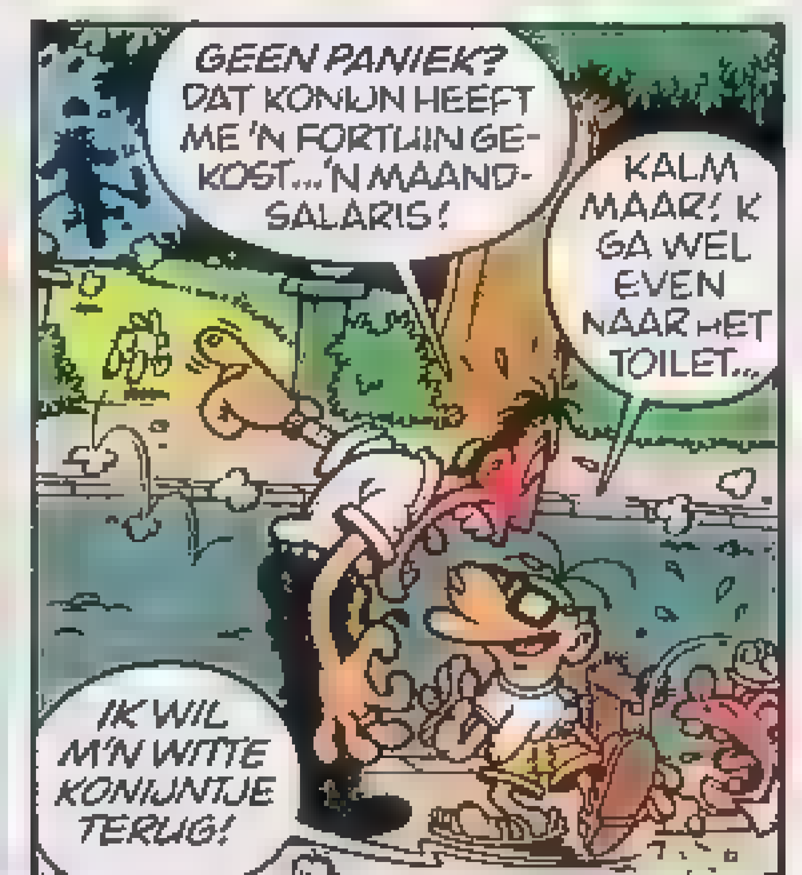

EN WAT VINDT DE JONGEDAME VAN DIT EXEMPLAAR?
NEE, NEE! IK WIL EEN WITTE, EEN WITTE, EEN WITTE...


DE JUFFROUW HEEFT SMAAK... ZE ZOEKT DIRECT 'T KOSTBAARSTE EXEMPLAAR UIT...
DIE WIL IK HEBBEN! DIE WIL IK HEBBEN! GEEN ANDERE!
WE NEMEN DIE.


BEDANKT! HET WAS PLEZIERIG OM ZAKEN MET U TE DOEN.
ZUCHT!
EN WEET JE HOE IK JE GA NOEMEN...


OEPS! SORRY!
AAAAH! NEE! HET KONIJN!
...WITJE! K NOEM JE... WITJE!
POF!

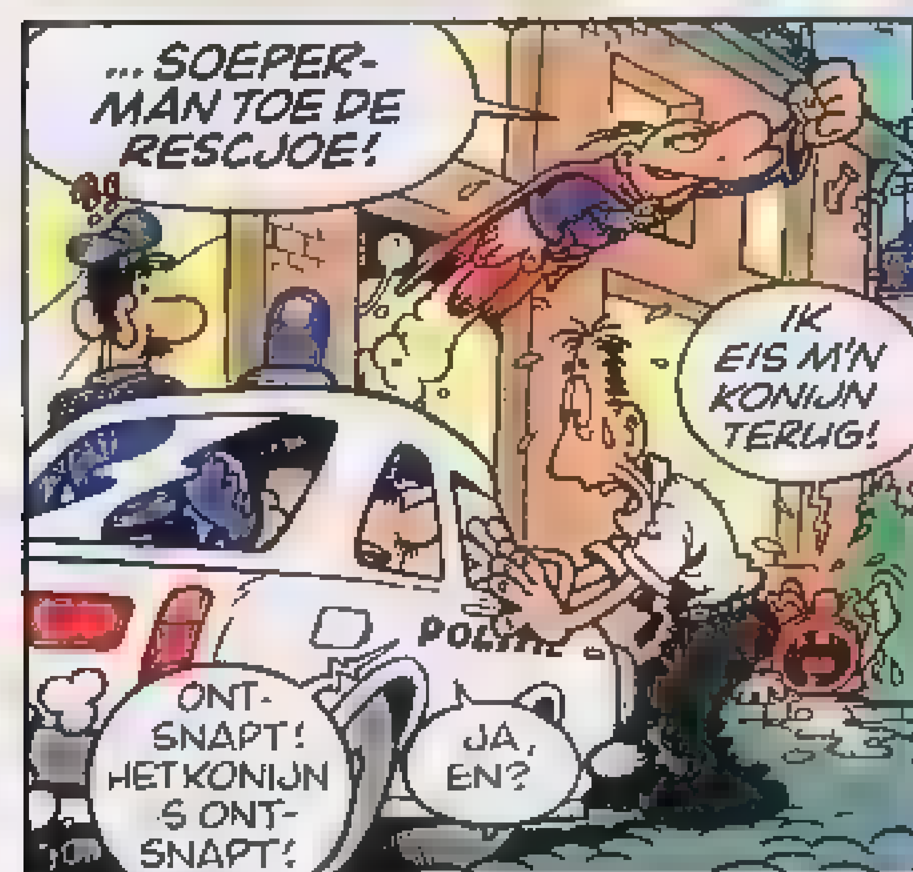

IK WIL M'N KOOOONIJNTJE TERUUUUUUGH!
HET KONIJN! HET KONIJN!
RUST G! GEEN PANIEK!


GEEN PANIEK? DAT KONIJN HEEFT ME 'N FORTUIN GEKOST... 'N MAANDSALARIS!
KALM MAAR! K GA WEL EVEN NAAR HET TOILET...
IK WIL M'N WITTE KONIJNTJE TERUG!

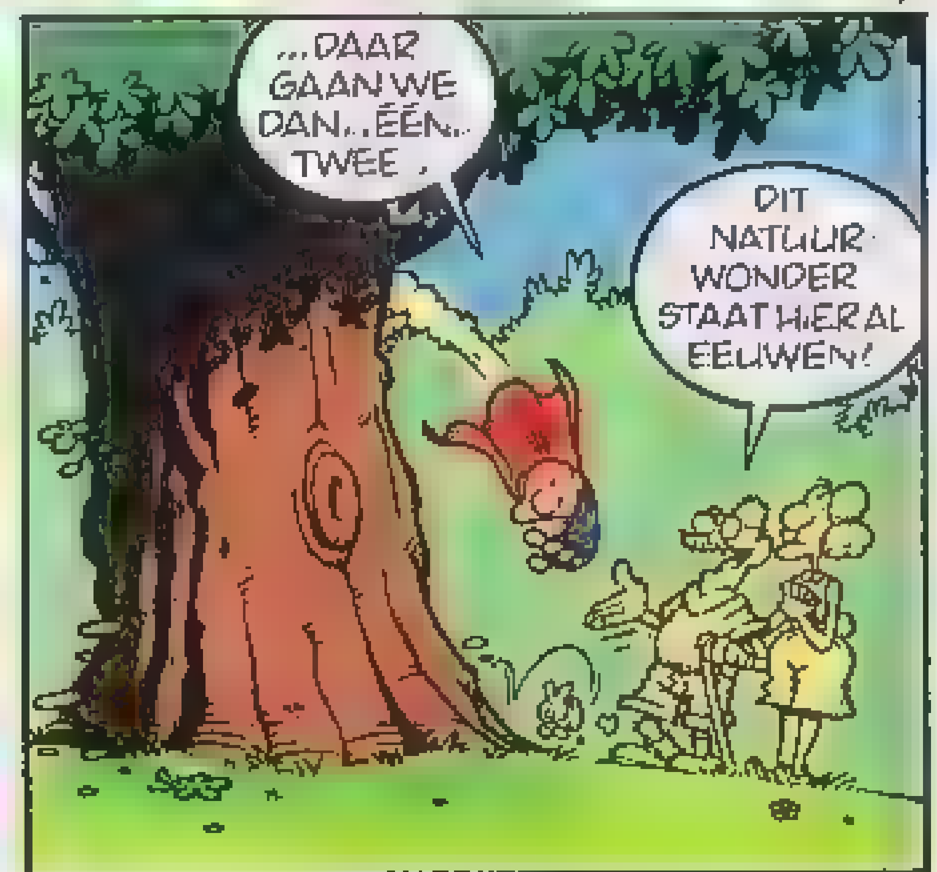

AH! MENEER KOMT ZEKER VOOR EEN WIT KONIJNTJE...
NEE IK WIL ALLEEN EVEN GEBRUIK MAKEN VAN UW TOILET...


VAN HET TOILET GEBRUIK MAKEN? HO, WACHT...


...DAT GAAT ZOMAAR NIET...
MERCI! EN DAN IS HET NU TIJD VOOR...


...SOEPERMAN TOE DE RESCJOE!
IK EIS M'N KONIJN TERUG!
ONTSNAPT! HET KONIJN 'S ONTSNAPT!
JA, EN?
POLITIE


AH! KIJK EENS AAN! DAAR HUPPELT ONZE KLEINE SCHAVUIT...
NEE ROB, NU EVEN NIET!
BOB


...DAAR GAAN WE DAN... ÉÉN.. TWEE.
DIT NATUURWONDER STAAT HIER AL EEUWEN!

Witter dan Witje

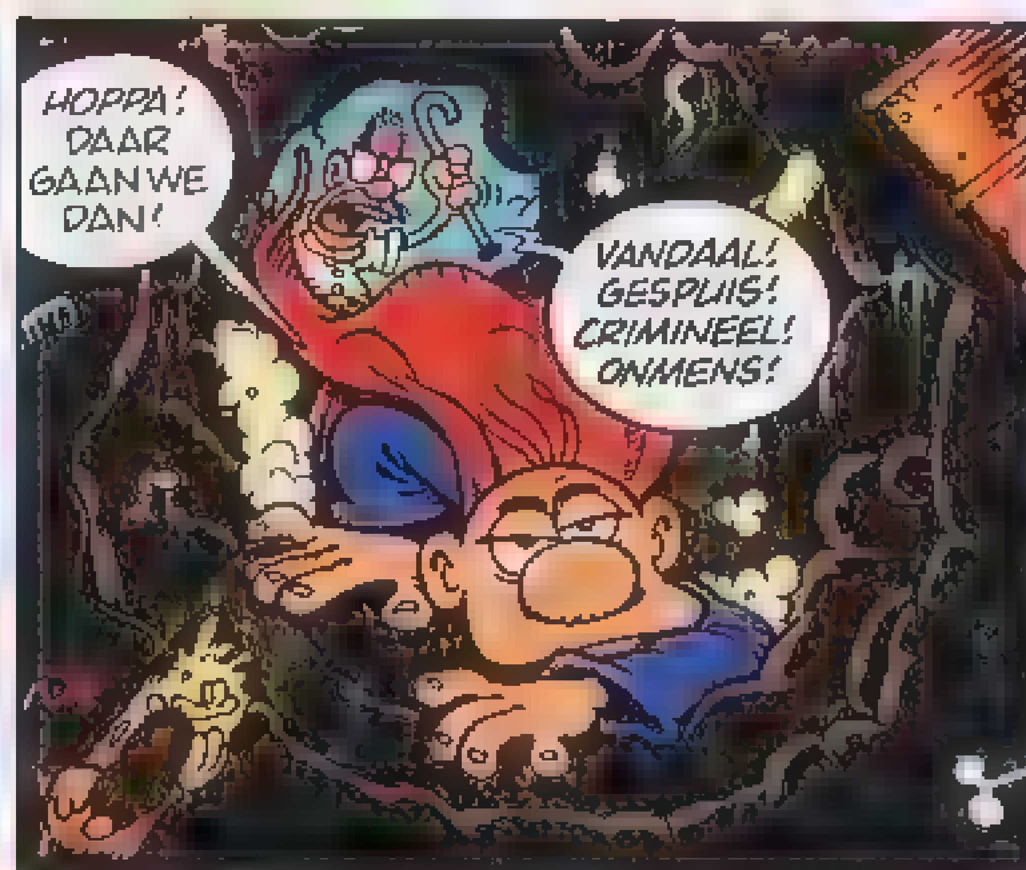
Tekst Willem Ritstier • Tekeningen René Uilenbroek



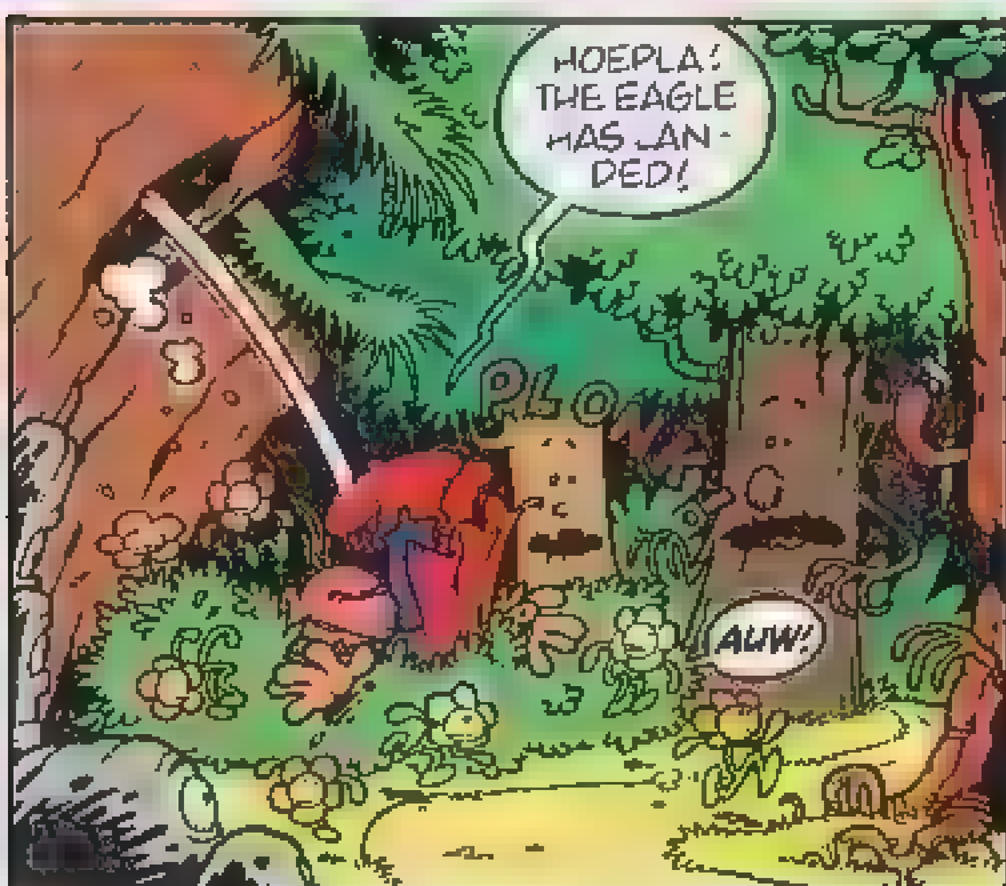








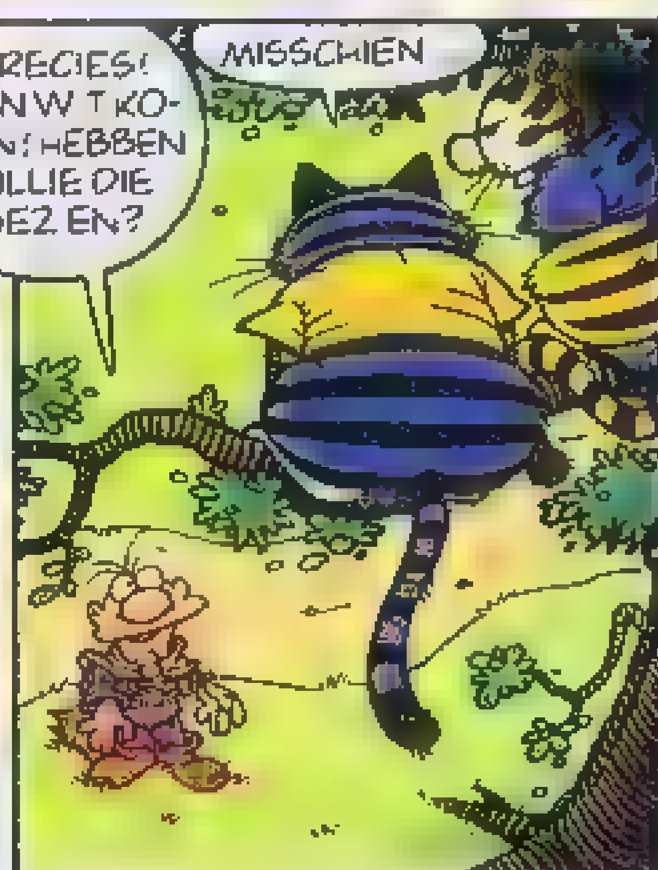


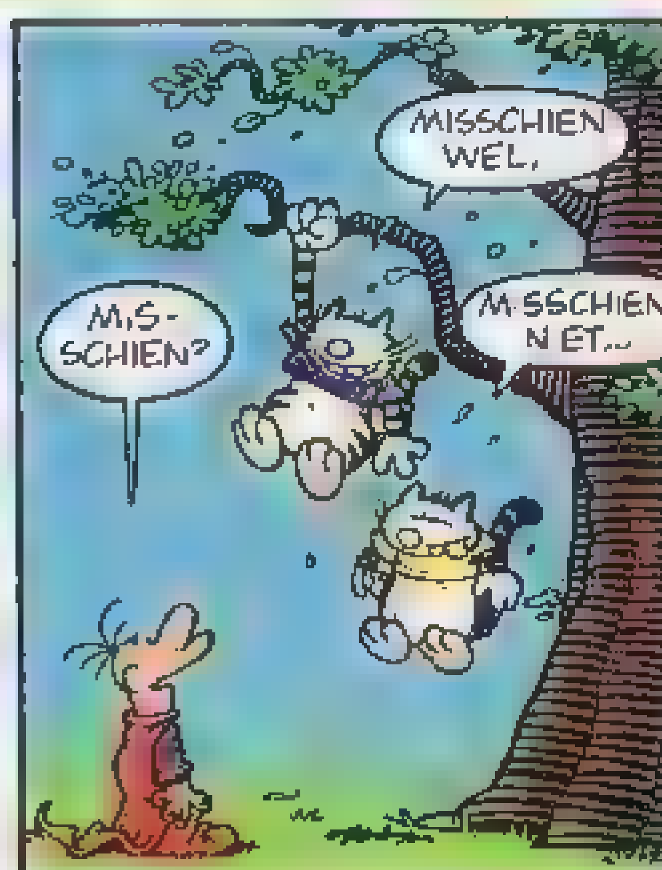




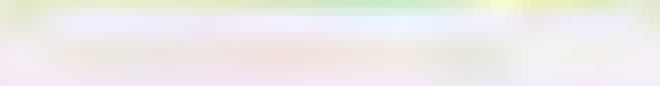
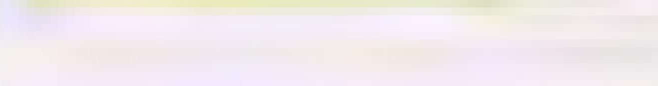
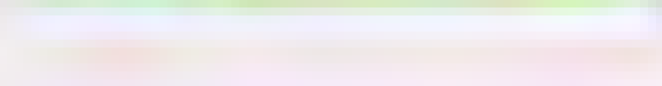
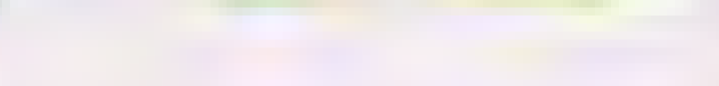




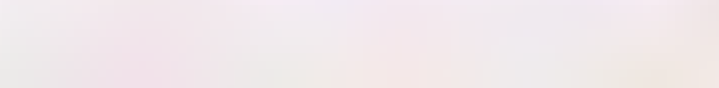












GA ZITTEN!
JA! DAN KRIJG JE ETS LEK-KERS!
HO! DAAR HEB IK HELE-MAAL GEEN TIJD VOOR... IK ZOEK EEN KONIJN!



EERST EEN SERVET-JE OM TEGEN HET KNOEI-EN!
.. EN DAN BEGINNEN WE MET DE TAART!
TAART?



EET SMAKELIJK! MAAR NIET TE VEEL!
DAN ZORG IK NU VOOR DE THEE!
VLATS!
OEMPFFFF!



GEBRUIKT U OOK SUI-KER? JA ZEKER?..
EN EEN GEBAKJE GAAT ER ZE-KER OOK NOG WEL IN?
AUUUUUW! NEE!



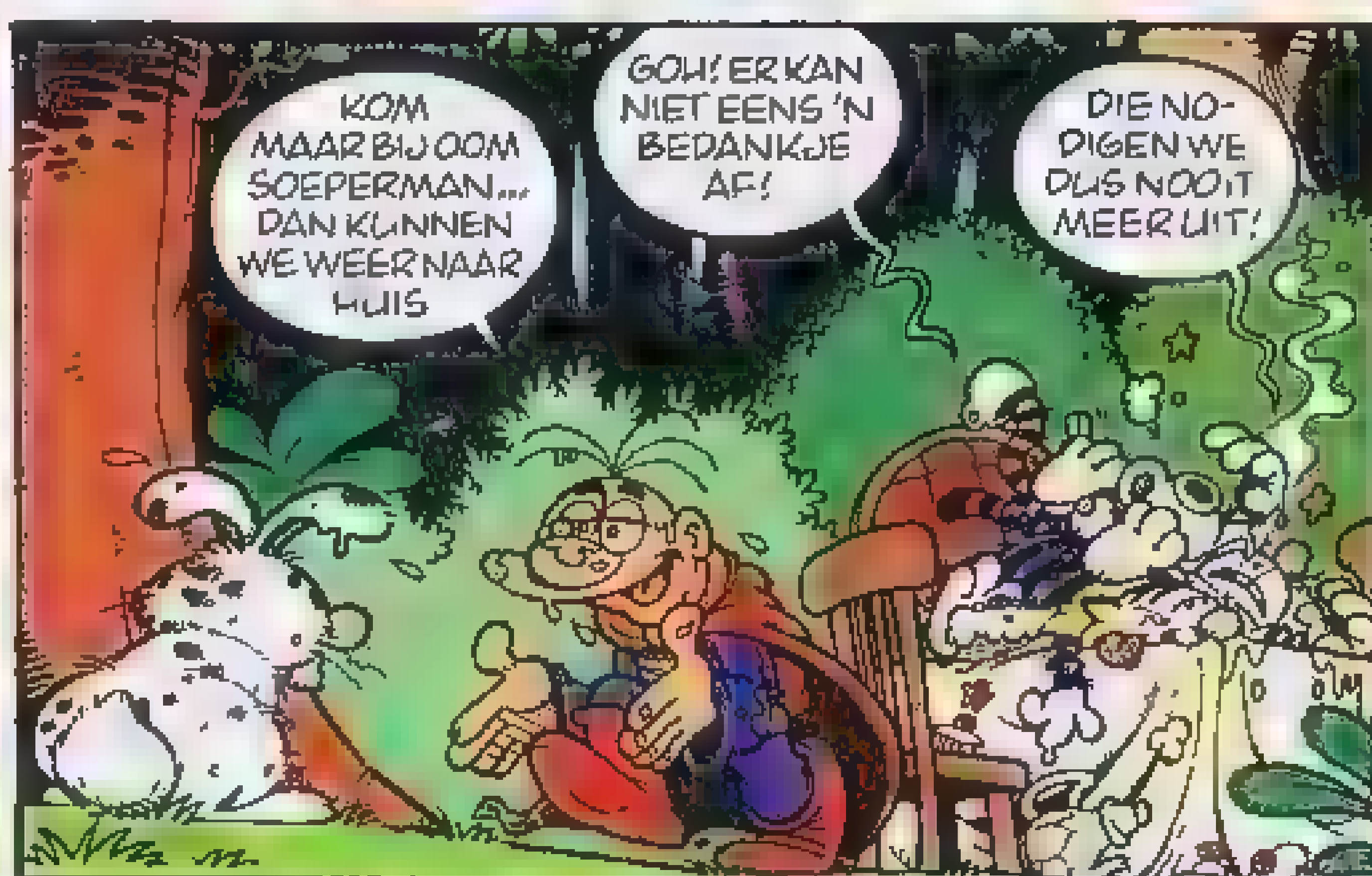
NEE? U WILT GEEN SUIKER?
...OF WILT U GEEN GE-BAKJE?
PRECIES!



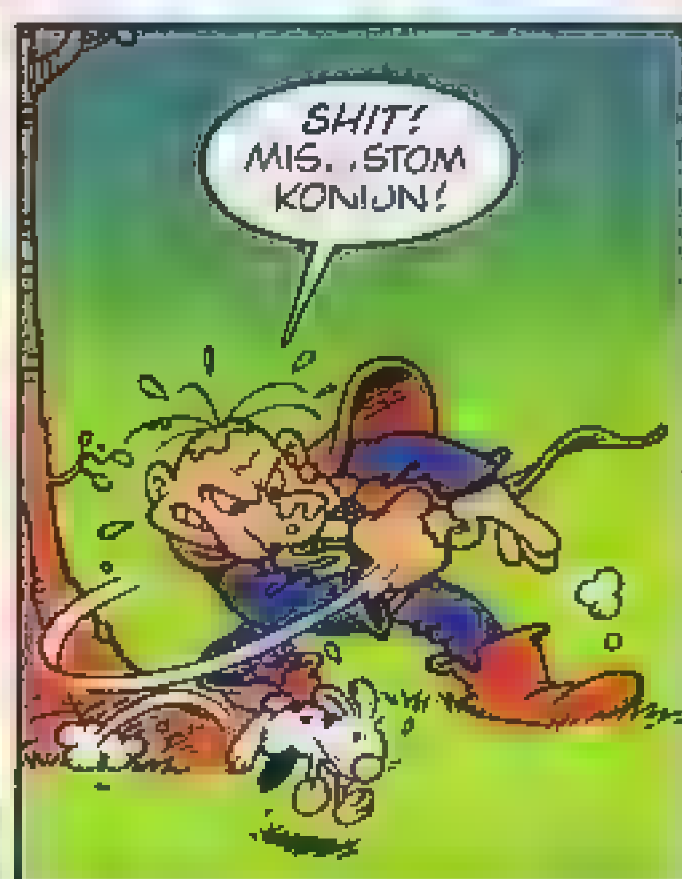
GEEN SUIKER! GEEN GEBAK! IK WIL WETEN OF JULLIE 'N WIT KONIJN HEBBEN GE-ZIEN!
'N WIT KONIJN? JAZEKER ...



..DAAR ZIT HET! ACHTER DIE BOOM... AL 'N HELE TIJD!
DAAR BEN JE DUS, SCHA-VUIT



KOM MAAR BIJ OOM SOEPERMAN... DAN KUNNEN WE WEER NAAR HUIS
GOH! ER KAN NIET EENS 'N BEDANKJE AF!
DIE NO-DIGEN WE DUS NOOIT MEER UIT!



SHIT! MIS.. STOM KONIJN!

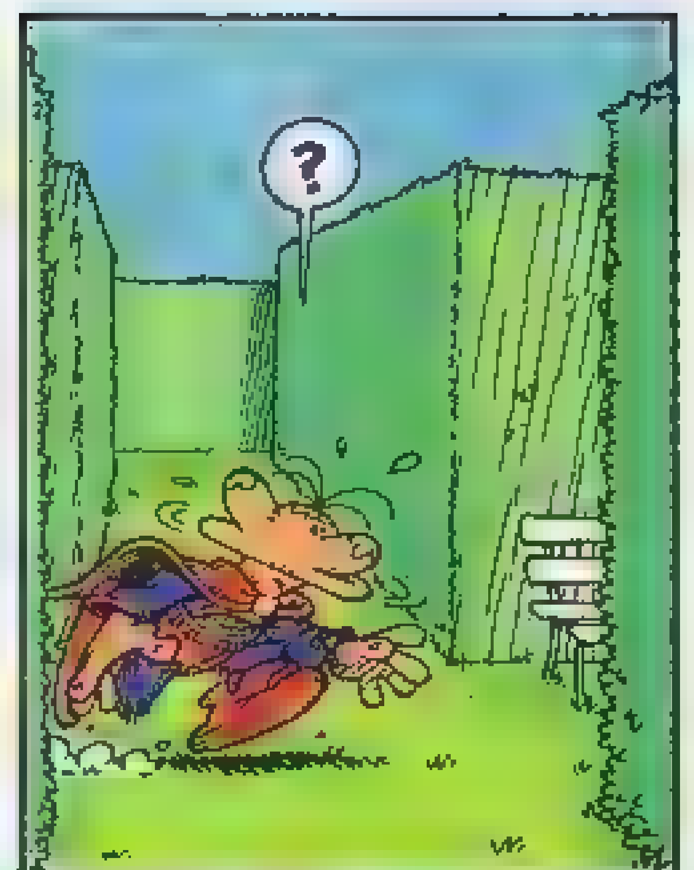


3.
...KOM HIER!
.. ACH-TERLIJK KONIJN!
IK KRIJG JE WEL!


ALS IK DAT KONIJN IN M'N HANDEN KRIJG, DAN...


..MAAR KRIJGEN ZAL IK 'M!


OKEE! WAAR BEN JE...


?

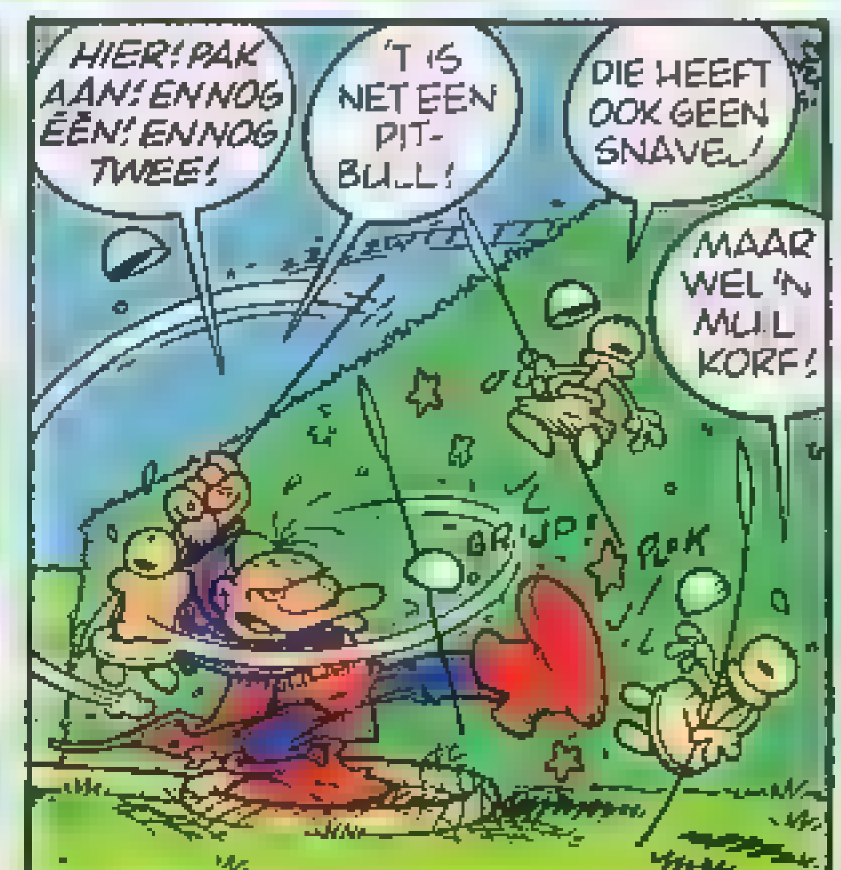

AH! DAAR KOMT ER ÉÉN!
..LAAT JE EENS ZIEN, STOM KONIJN!


EN HEBBES! WAT EEN PRACHTEXEMPLAAR!
DAT IS GEEN VLINDER!
HUH?

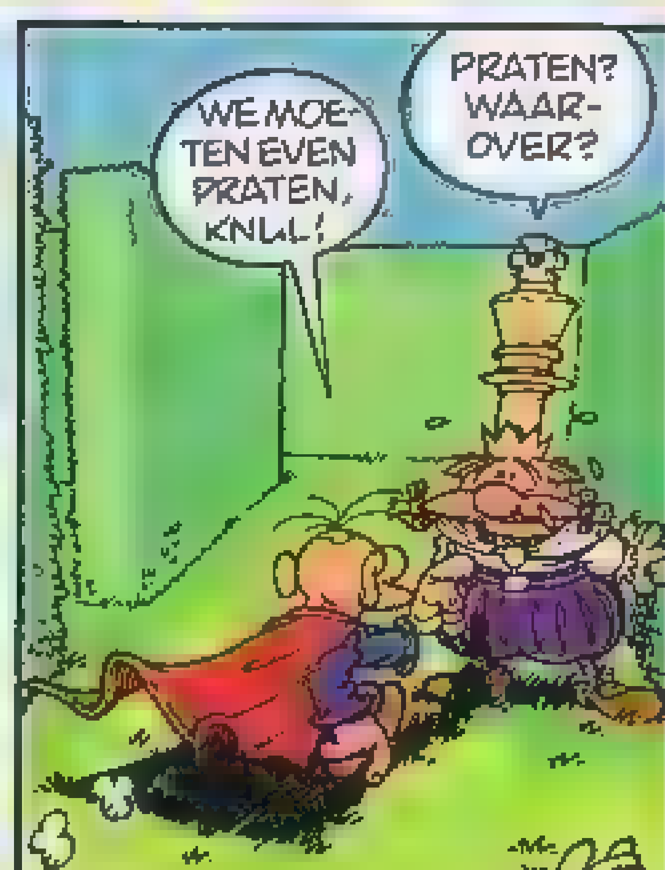

WAT HEEFT DIT NU WEER TE BETEKENEN?
WAT EEN MOOIE VLINDER!
HET IS EEN AREND.
NEE! 'N VALKPARKIET... DAT IS HET!
HIJ HEEFT GEEN SNAVEL.
MAAR HIJ ZINGT WEL MOOI!


..WEG MET DAT NET!
HELP! HIJ ONTSNAPT! DOE IETS!
DAT KAN ALLEEN 'N AREND!
...OF EEN AGRESSIEVE VALKPARKIET!


GRIJP HEM!
...MAAR MISSCHIEN IS HET TOCH WEL 'N AREND!
HIJ HEEFT GEEN SNAVEL!
IS DAT VERPLICHT ...EEN SNAVEL?
LAAT ME LOS!


HIER! PAK AAN! EN NOG ÉÉN! EN NOG TWEE!
'T IS NET EEN PITBULL!
DIE HEEFT OOK GEEN SNAVEL!
MAAR WEL 'N MUILKORF!
GRIJP!


DAT WAS DAT! EN NU EVEN IETS ANDERS!
SLIK! IK STA SCHAAKMAT!


WE MOETEN EVEN PRATEN, KNUL!
PRATEN? WAAROVER?


IK ZOEK EEN WIT KONIJN! HEB JIJ EEN WIT KONIJN GEZIEN?
'N WIT KONIJN?


U BEDOELDE DIT KONIJN?
HET KONIJN!



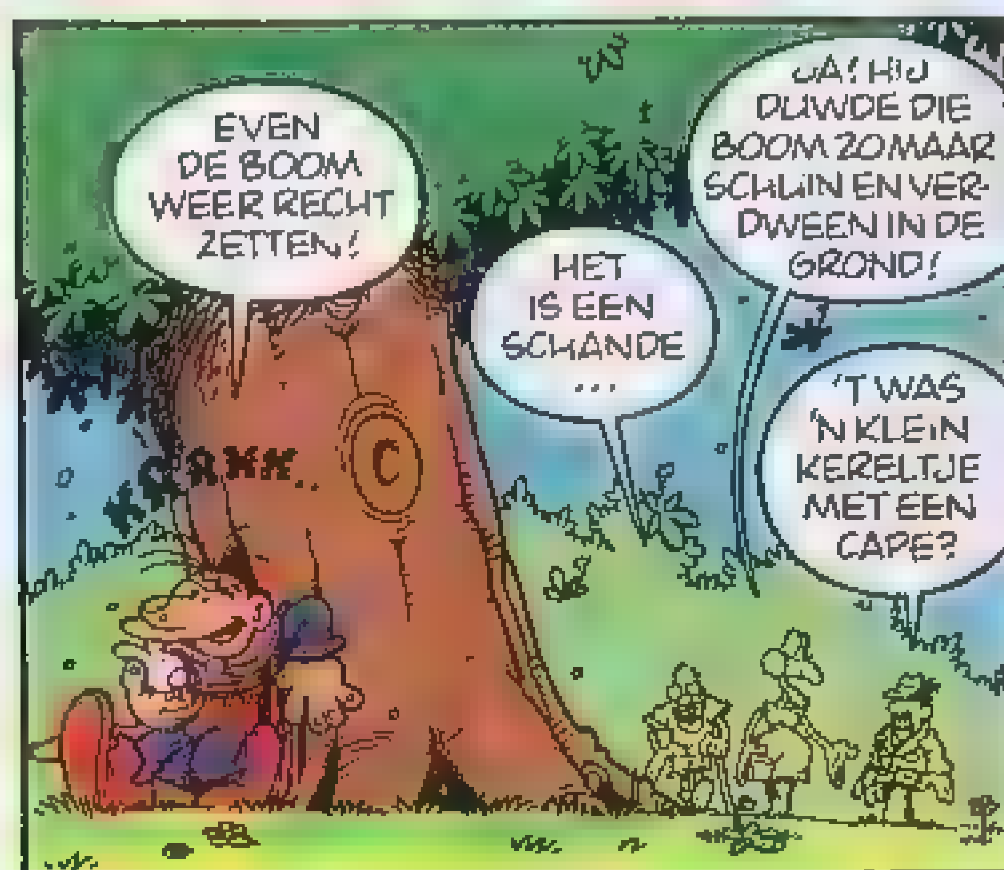
U MAG HET HEBBEN... DAN EET IK VANAVOND WEL FAZANT... OF EEN PARELHOENTJE IN BESSENSAP... OF EEN BOTERHAM MET PINDAKAAS!
HET WITTE KONIJN! IK HEB HEM!



EEN STUKJE BRIE! BLOEMKOOL MET EEN PAPJE, MAAR DAN ZONDER PAPJE... WANT IK LUST GEEN PAPJE!
GOH! WAT ZAL DAT MEISJE BLIJ ZIJN DAT IK HAAR KONIJNTJE WEER TERUG HEB!



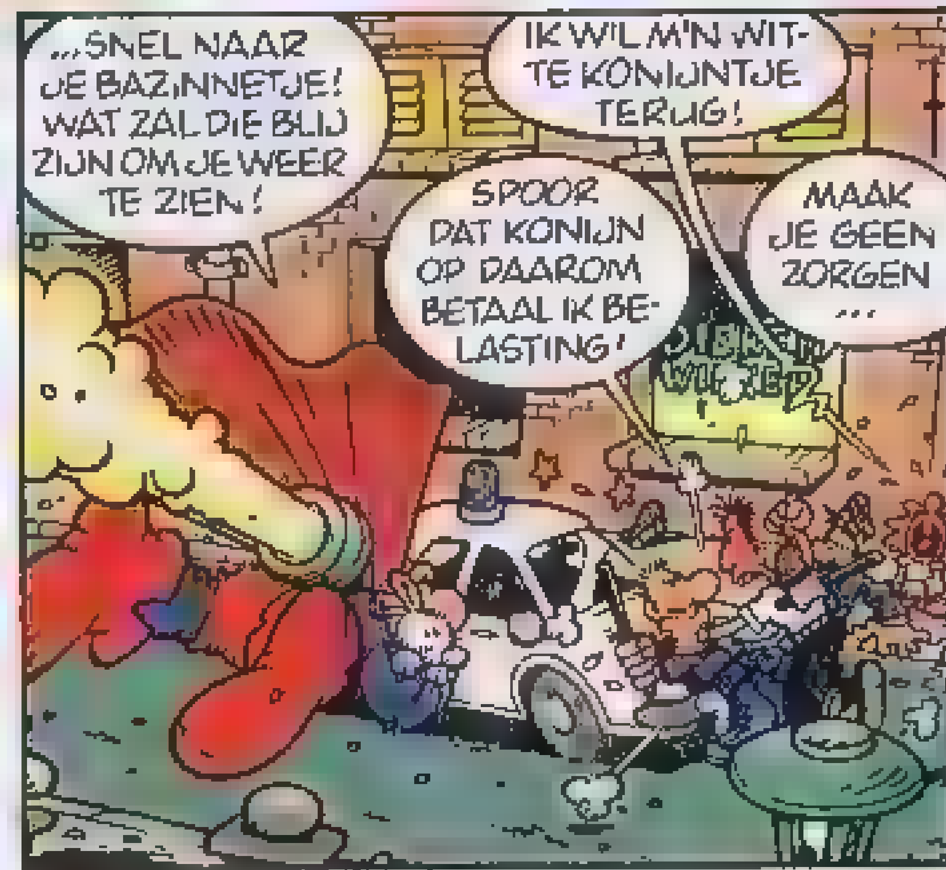
DUS NIET VEEL LATER...
...EN DAAR ZIJN WE WEER!



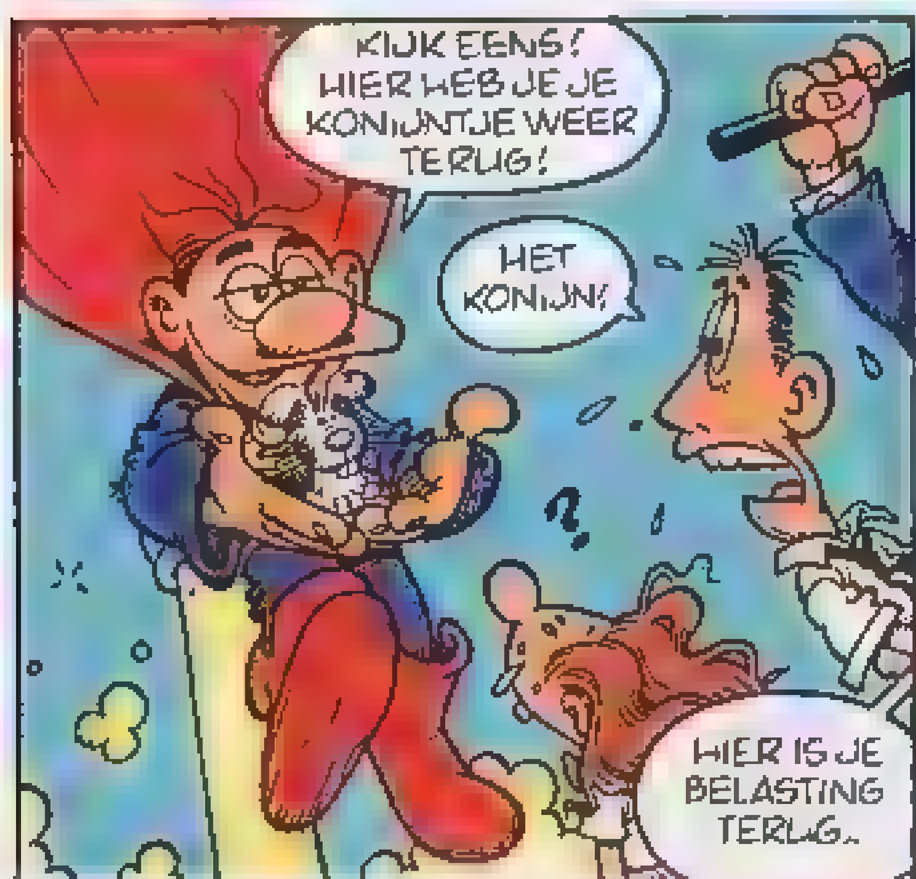
EVEN DE BOOM WEER RECHT ZETTEN!
HET IS EEN SCHANDE...
JA! HIJ DUWDE DIE BOOM ZOMAAR SCHUIN EN VERDWEEN IN DE GROND!
'T WAS 'N KLEIN KERELTJE MET EEN CAPE?



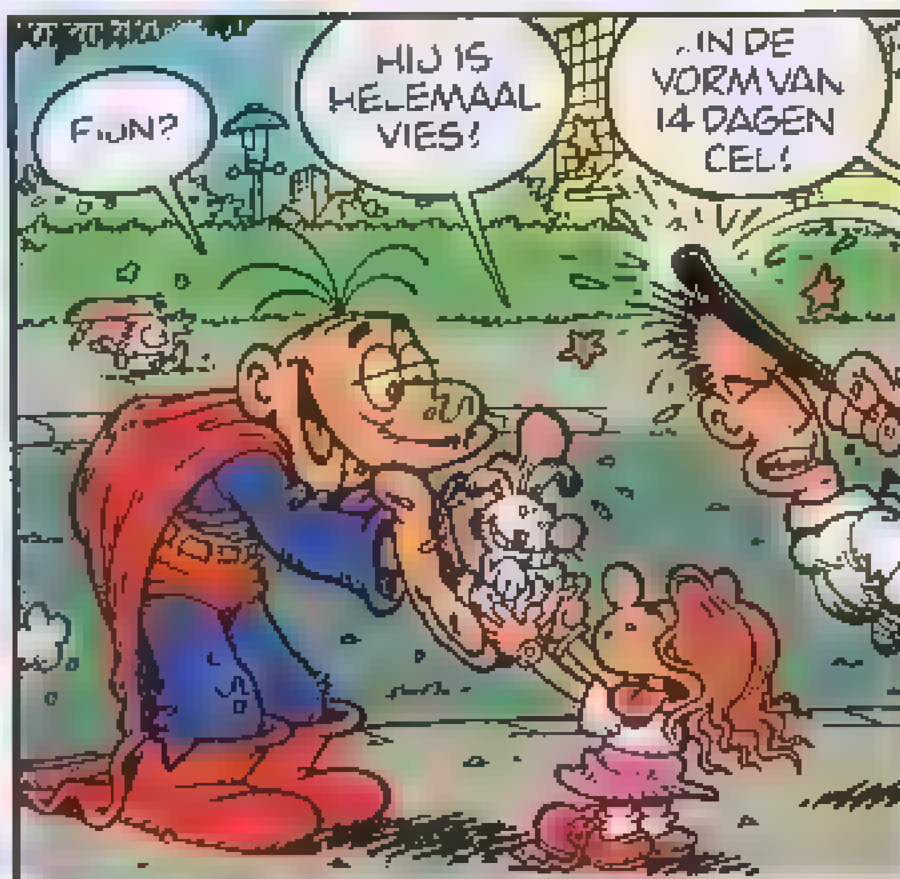
..EN DAN GAAN WE NU...
NOU... DE BOOM STAAT HELEMAAL...
..WEER RECHT?
KAARSRECHT! WAT HEEFT DIT TE BETEKENEN?



...SNEL NAAR JE BAZINNETJE! WAT ZAL DIE BLIJ ZIJN OM JE WEER TE ZIEN!
IK WIL M'N WITTE KONIJNTJE TERUG!
SPOOR DAT KONIJN OP DAAROM BETAAL IK BELASTING!
MAAK JE GEEN ZORGEN...



KIJK EENS! HIER HEB JE JE KONIJNTJE WEER TERUG!
HET KONIJN!
HIER IS JE BELASTING TERUG.



FIJN?
HIJ IS HELEMAAL VIES!
..IN DE VORM VAN 14 DAGEN CEL!



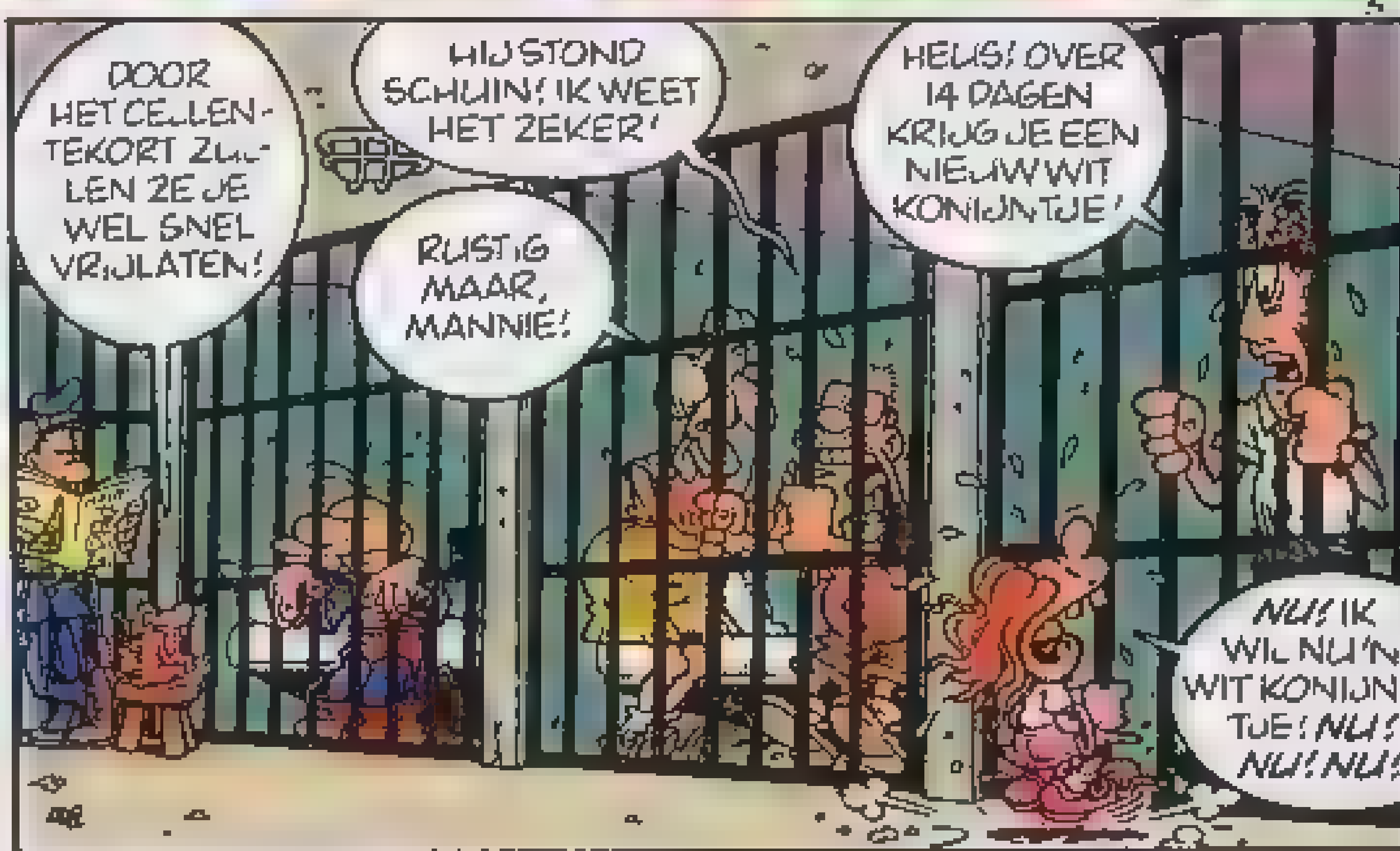
K WIL GEEN VIES KONIJN! IK WIL EEN WIT KONIJN!
ZEG..



LAAT ME LOS, ENGERD!
..HEB IK ME DAAR ZO VOOR UITGESLOOFD! ONDANKBAAR KRENG.
HUM! WAAR DENKEN WE MEE BEZIG TE ZIJN?



DUS..
MAAK JE GEEN ZORGEN, KLONT!



DOOR HET CELLENTEKORT ZULLEN ZE JE WEL SNEL VRIJLATEN!
HIJ STOND SCHUIN! IK WEET HET ZEKER!
RUSTIG MAAR, MANNIE!
HEUS! OVER 14 DAGEN KRIJG JE EEN NIEUW WIT KONIJNTJE!
NU! IK WIL NU 'N WIT KONIJNTJE! NU! NU! NU!

~ EINDE ~

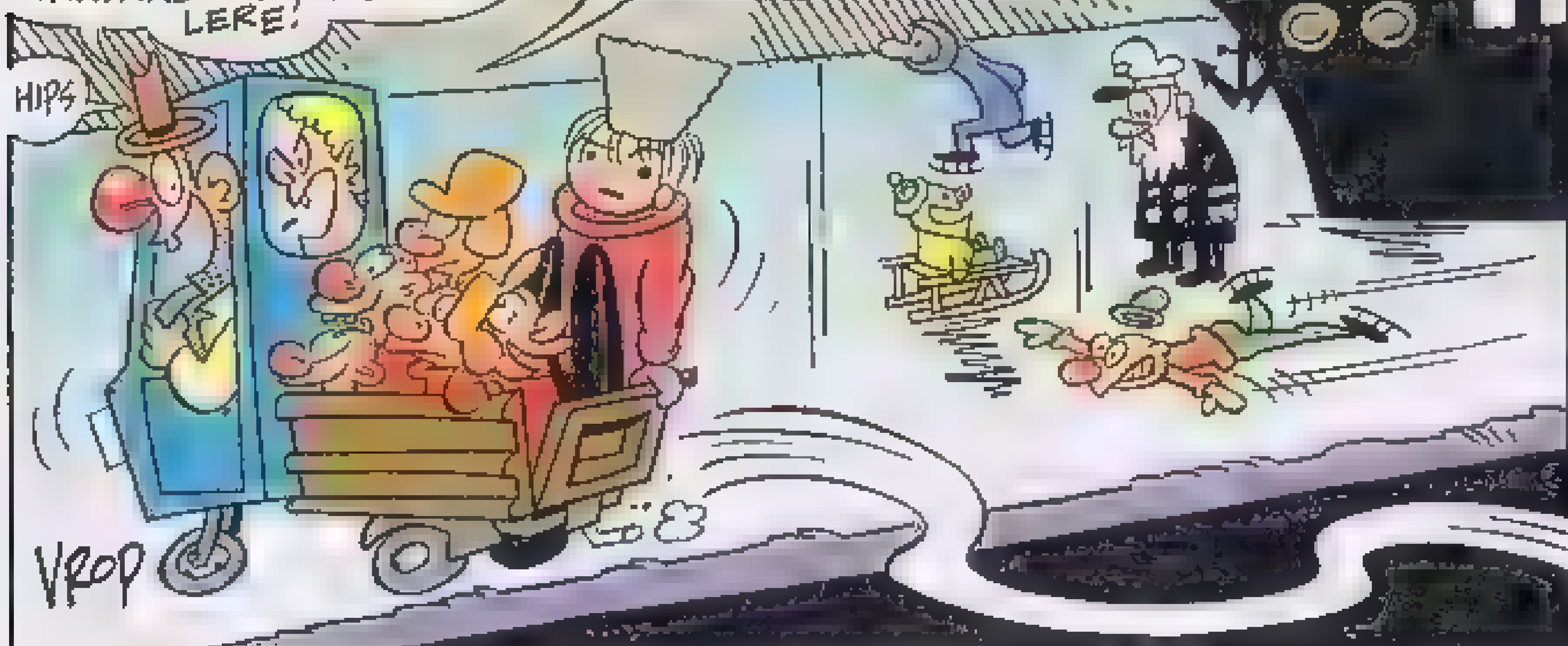
BUKKEN!



DE SLAG OM
TRIGOPOLIS
IS NU
OVERAL
TE KOOP
SOFTCOVER
ƒ 8,95
Bfr. 180
HARDCOVER
ƒ 29,95
Bfr. 550
DON LAWRENCE
DE SLAG OM TRIGOPOLIS
Pas op!
Deel 5 is in aantocht,
van de vernieuwde, mooier
geletterde, chronologische serie
Opkomst en Ondergang van het Keizer-
rijk Trigië! Van de meesterhand van
niemand anders dan DON LAWRENCE! Met
een gloednieuw geschilderde cover!

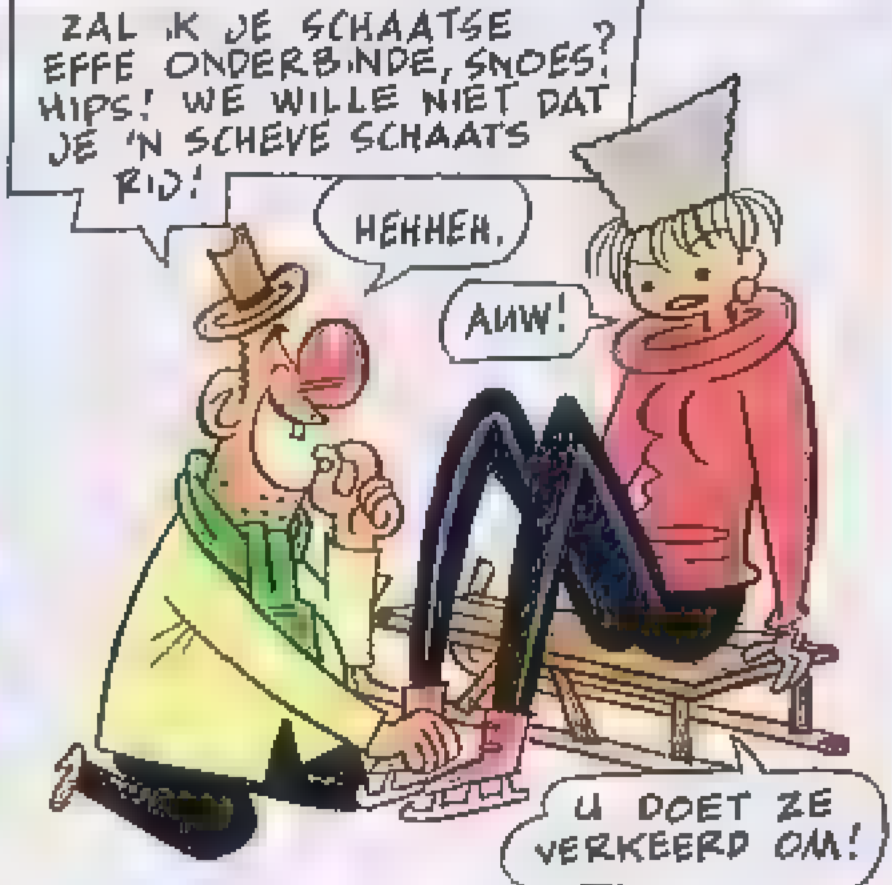
De Familie Fortuin



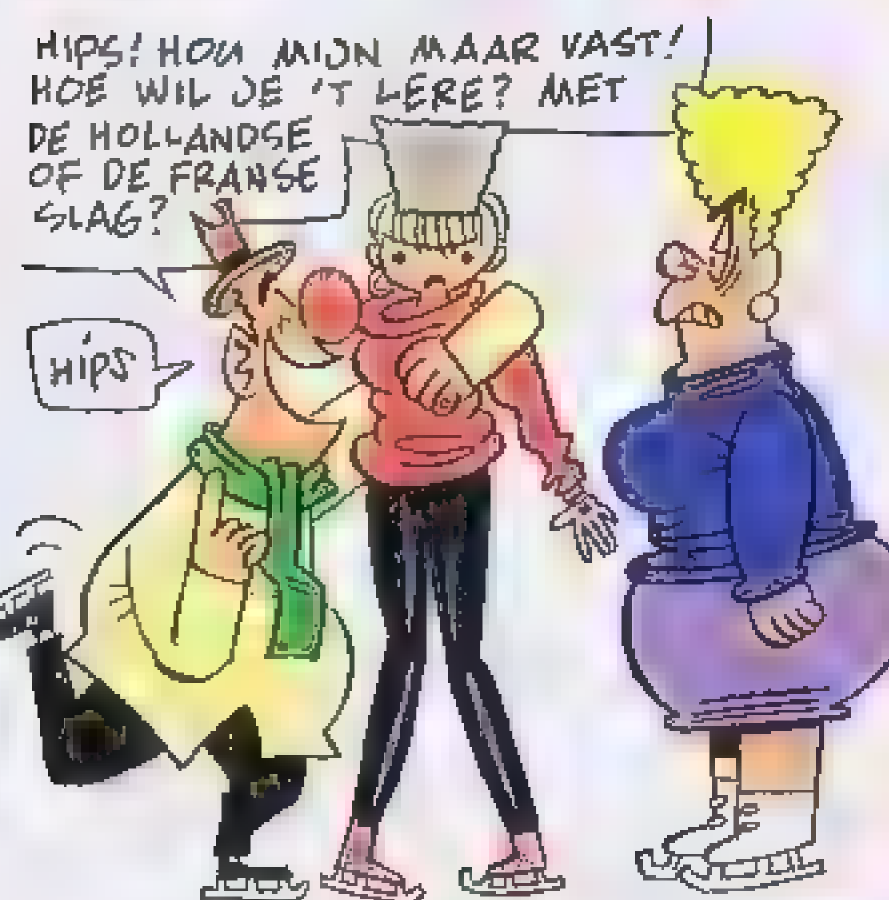




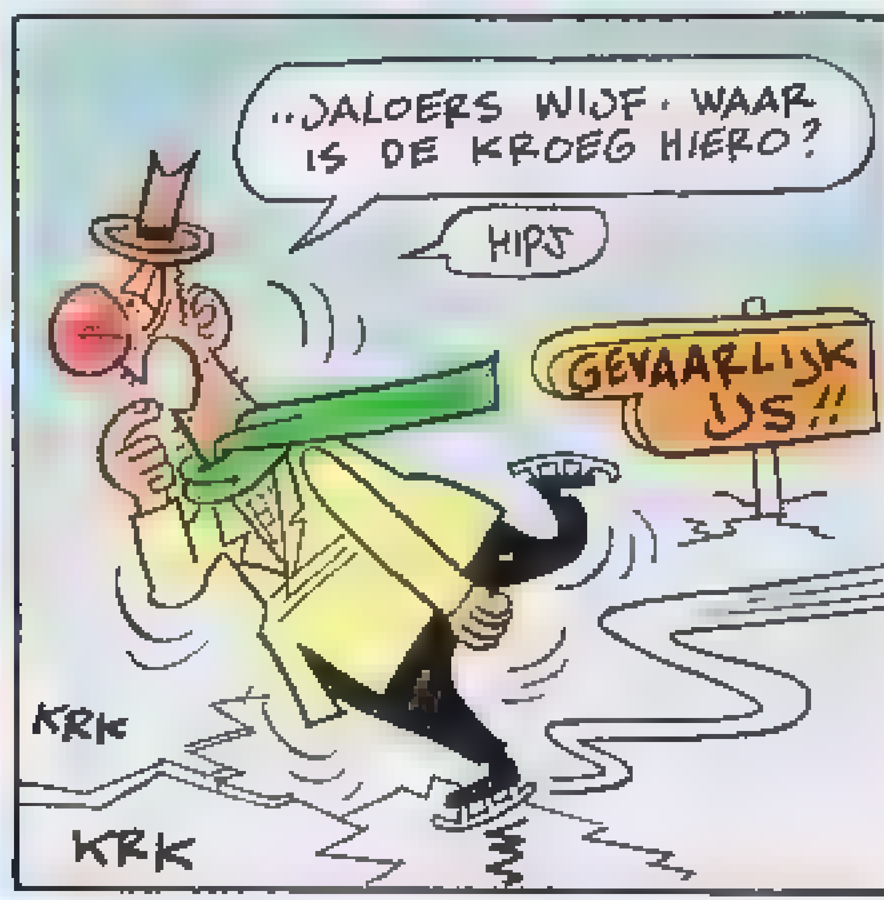




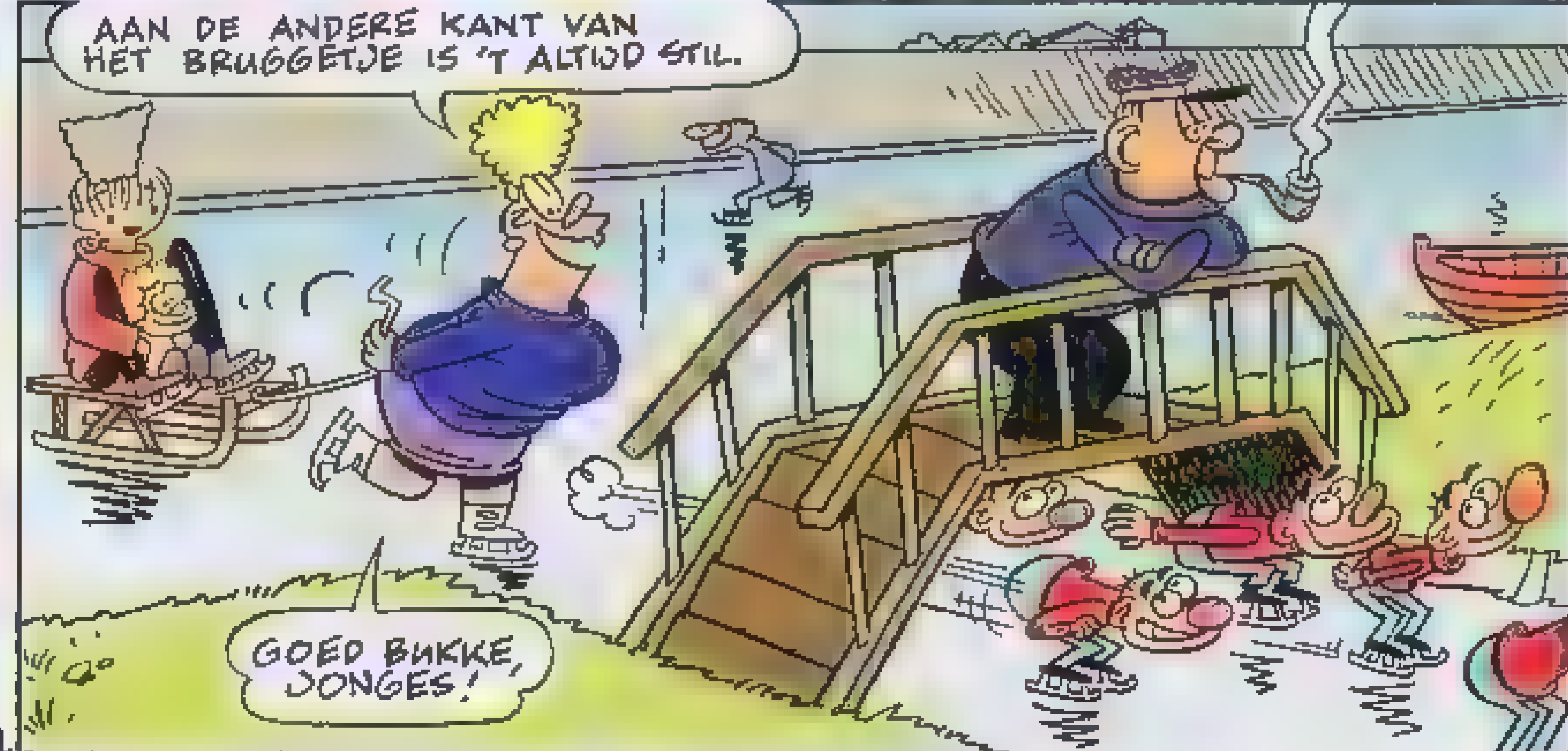








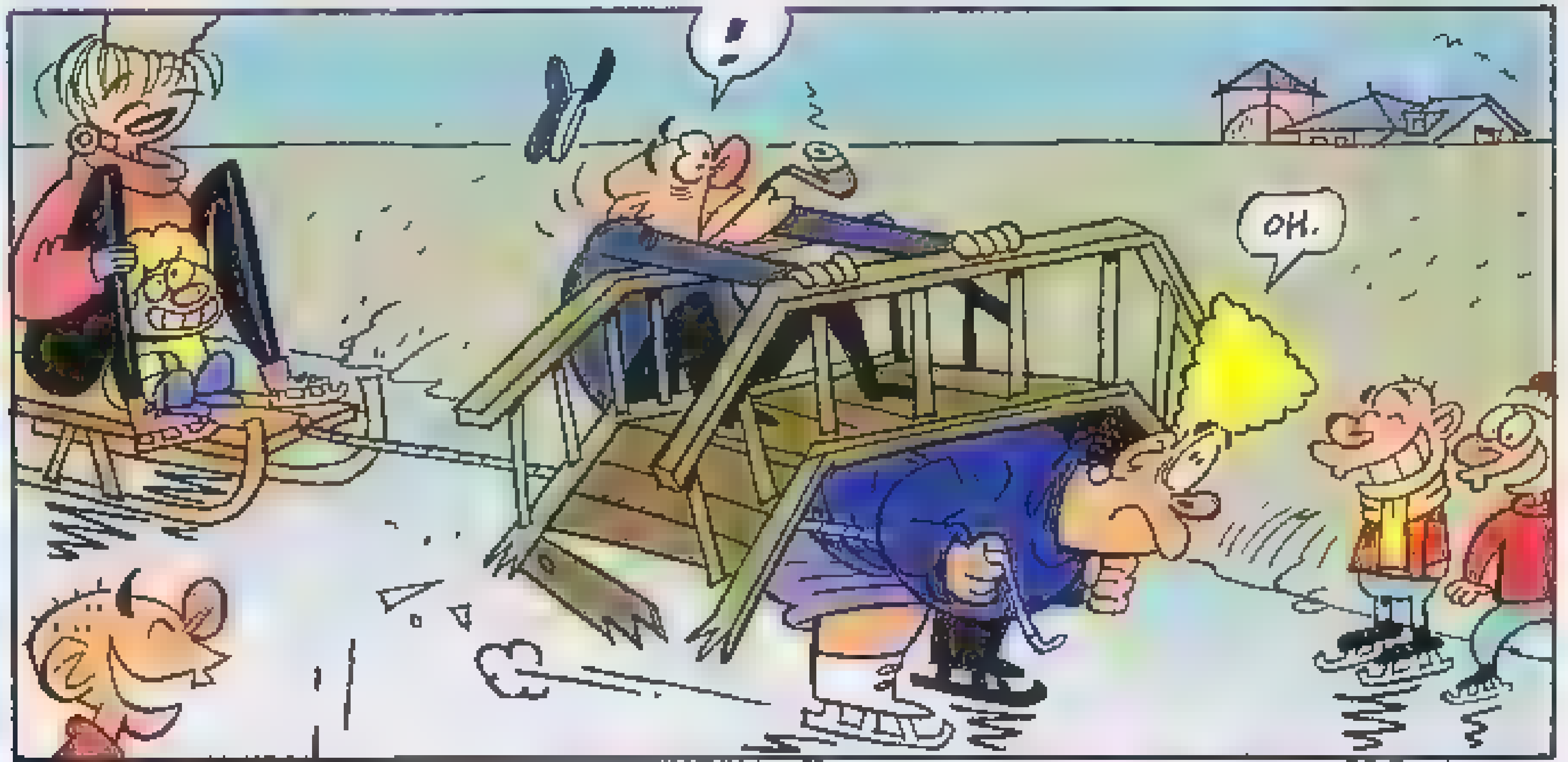


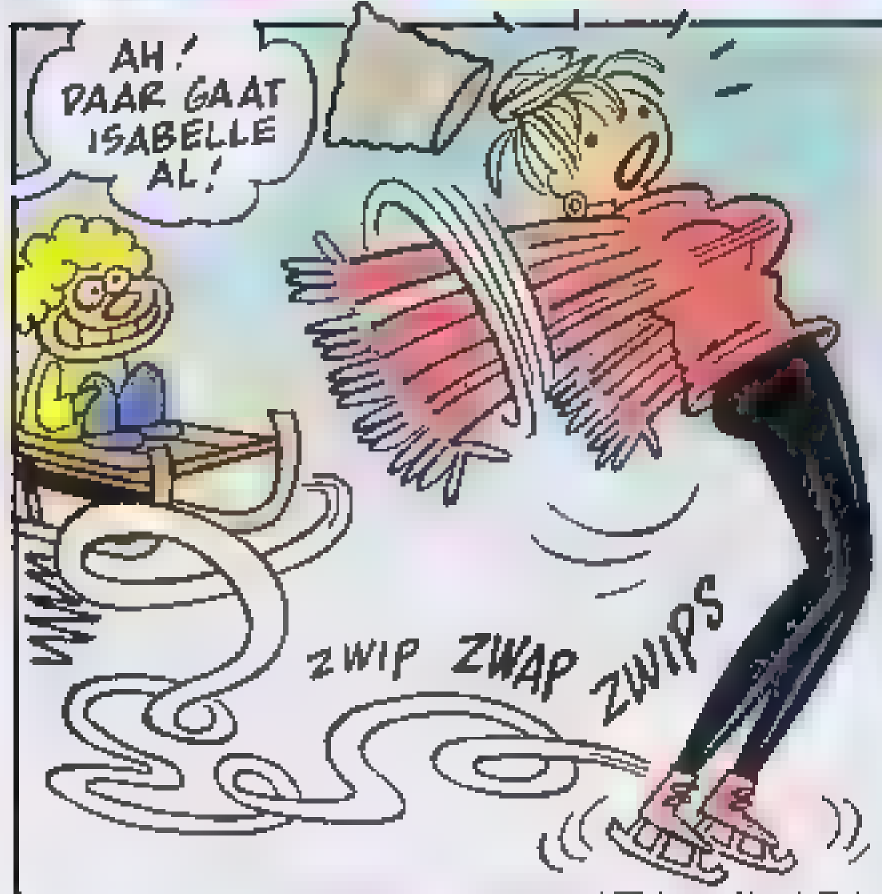


Oh! Oh! Oh! Oh! Oh! Oh! Oh! Oh! Oh!

Peter de Wit

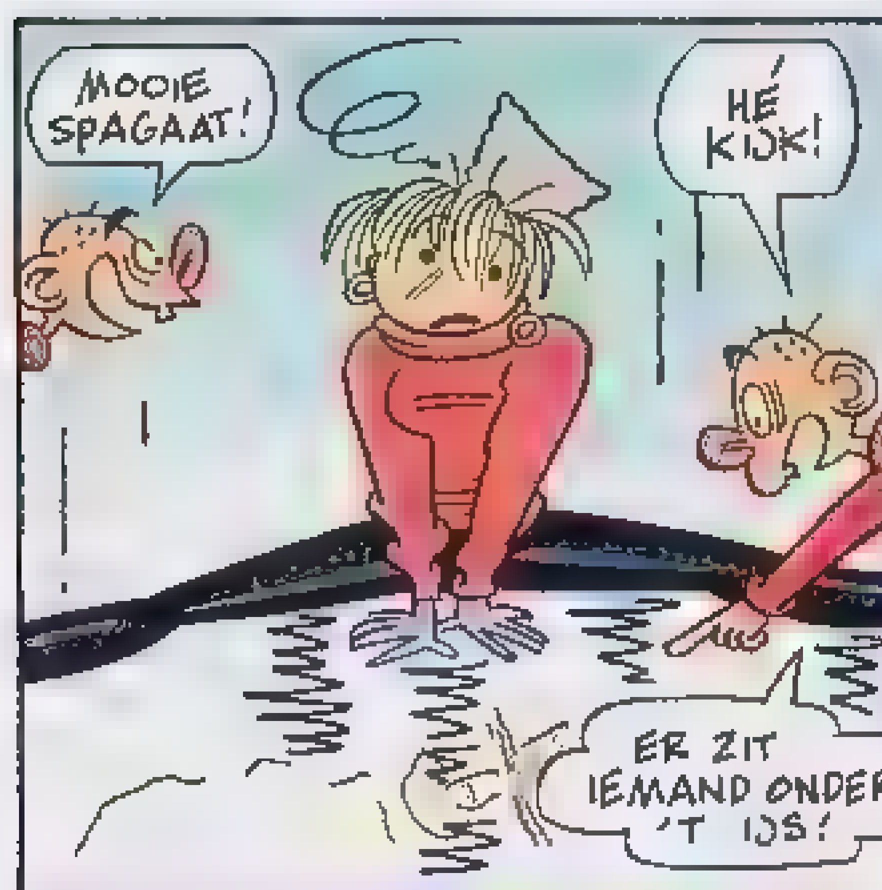


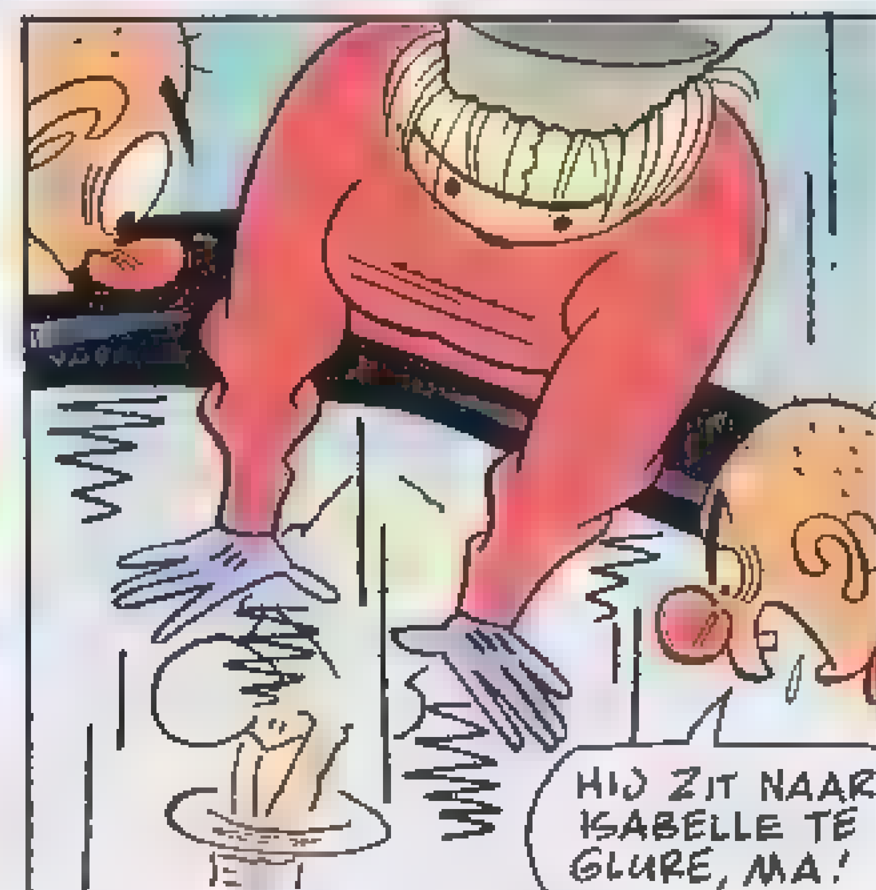


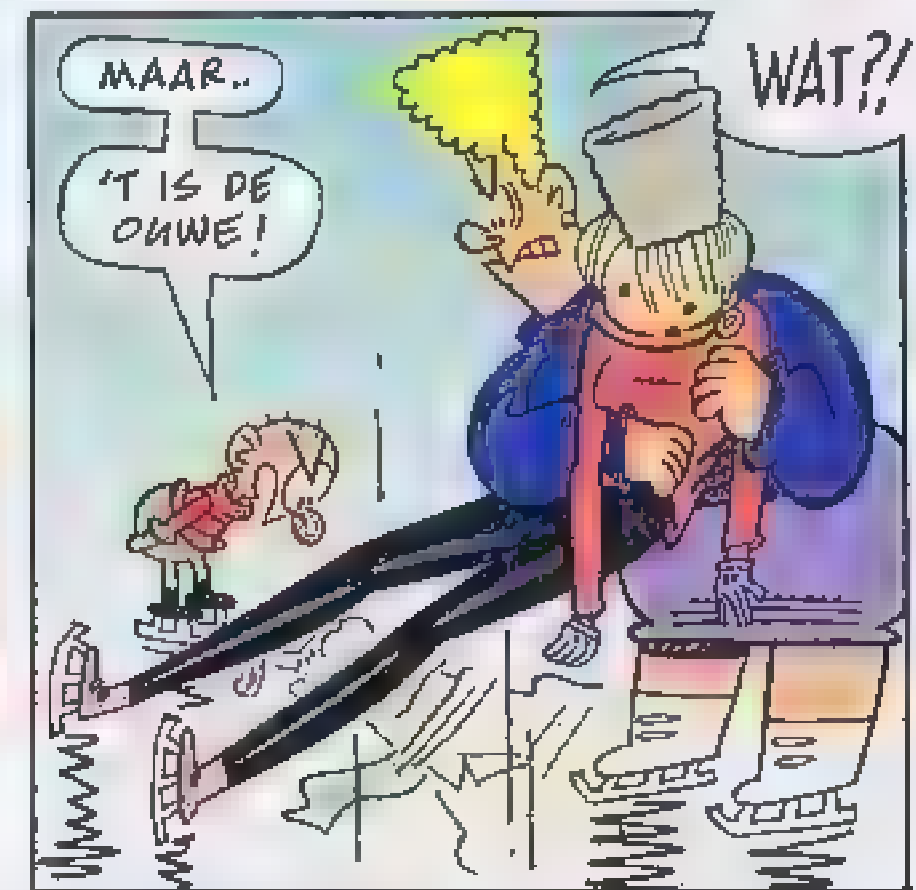




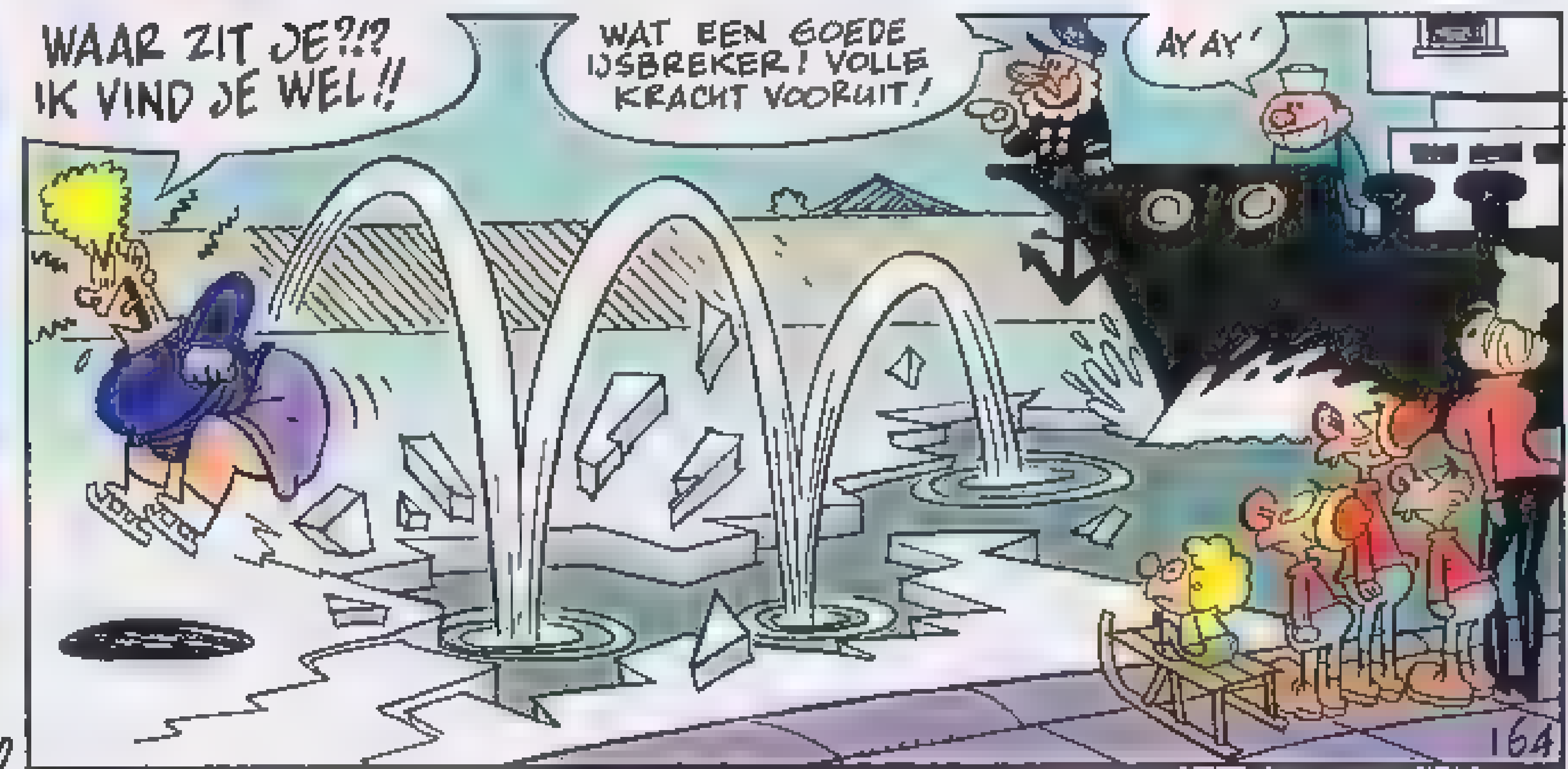










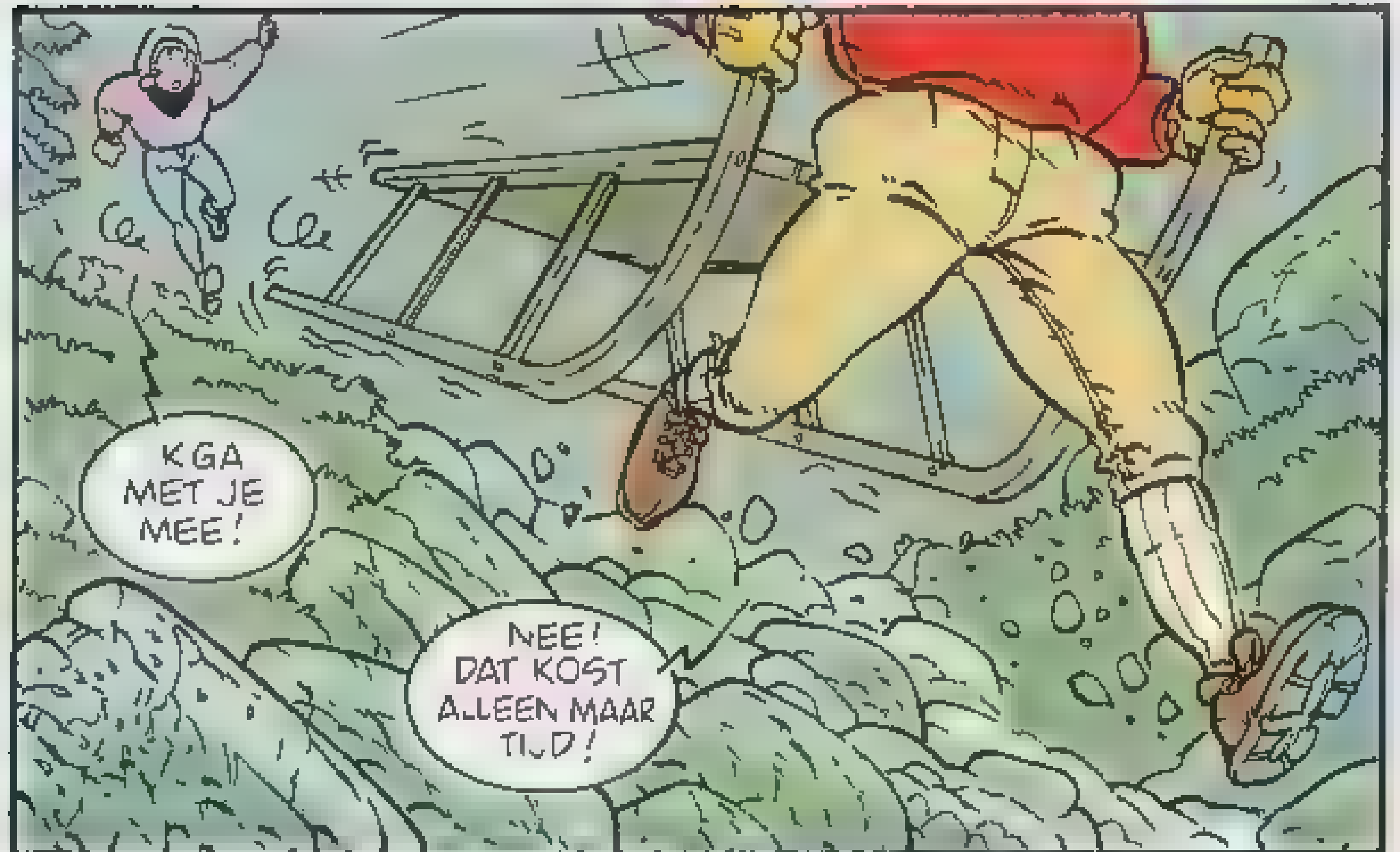


EINDE

Dubbel M

Het huis van Taborn aud is in brand gestoken en Mel en Mirabelle redden Matafan uit de vlammenzee. Dan blijkt het gouden kruis te zijn verdwenen.

















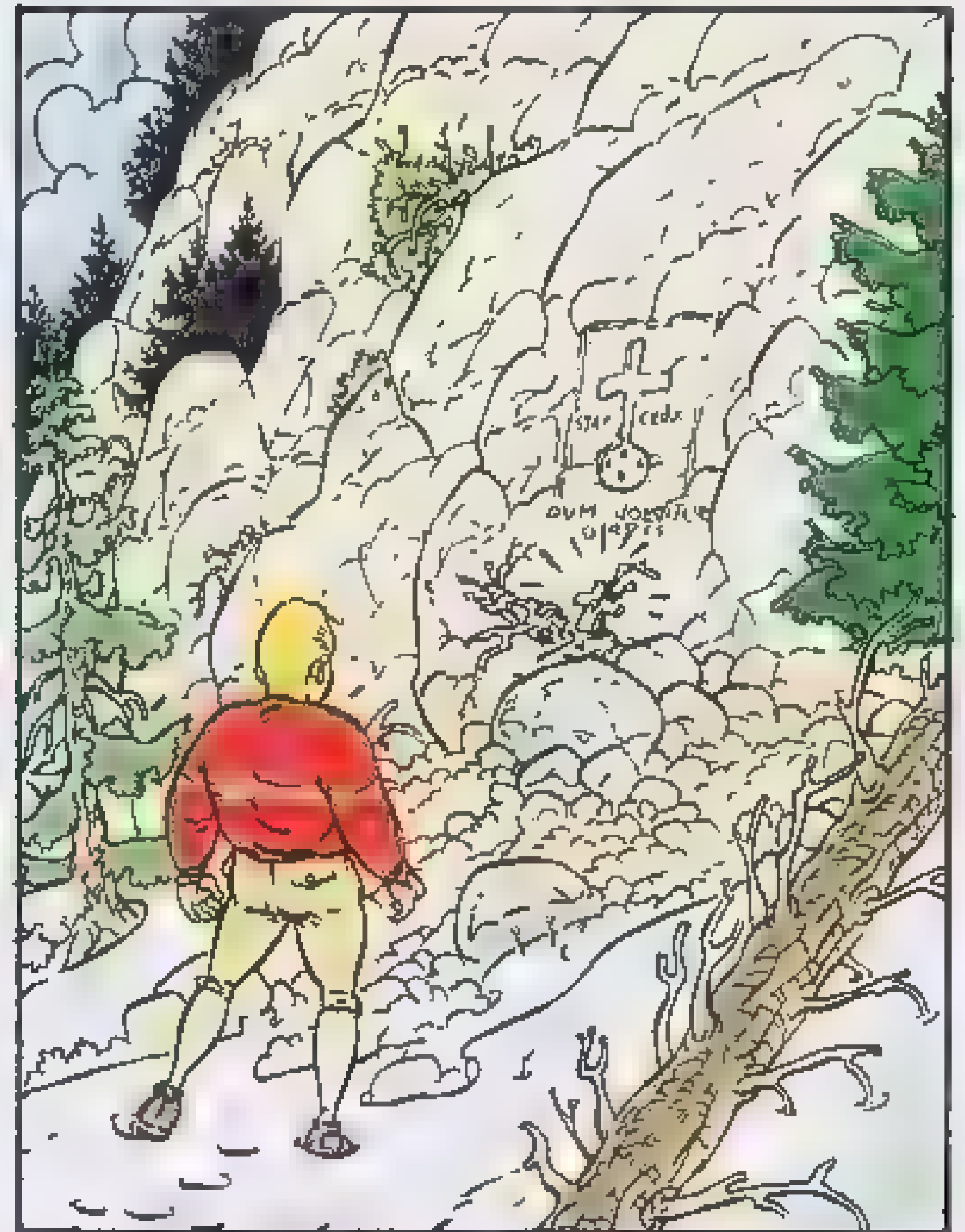


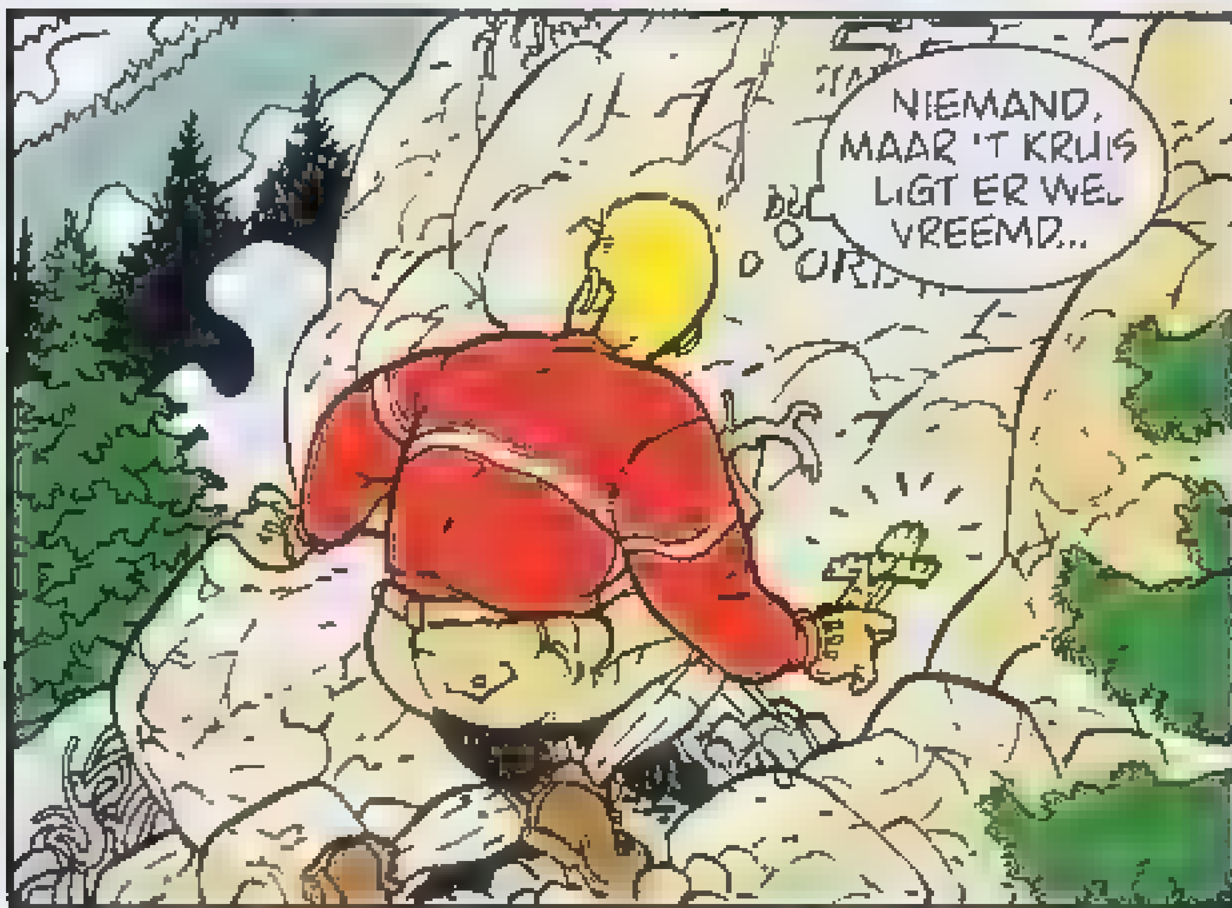
De Schat van de Kartuizers

Tekst **Pascal Roman** • Teken ngen **Félix Meynet**





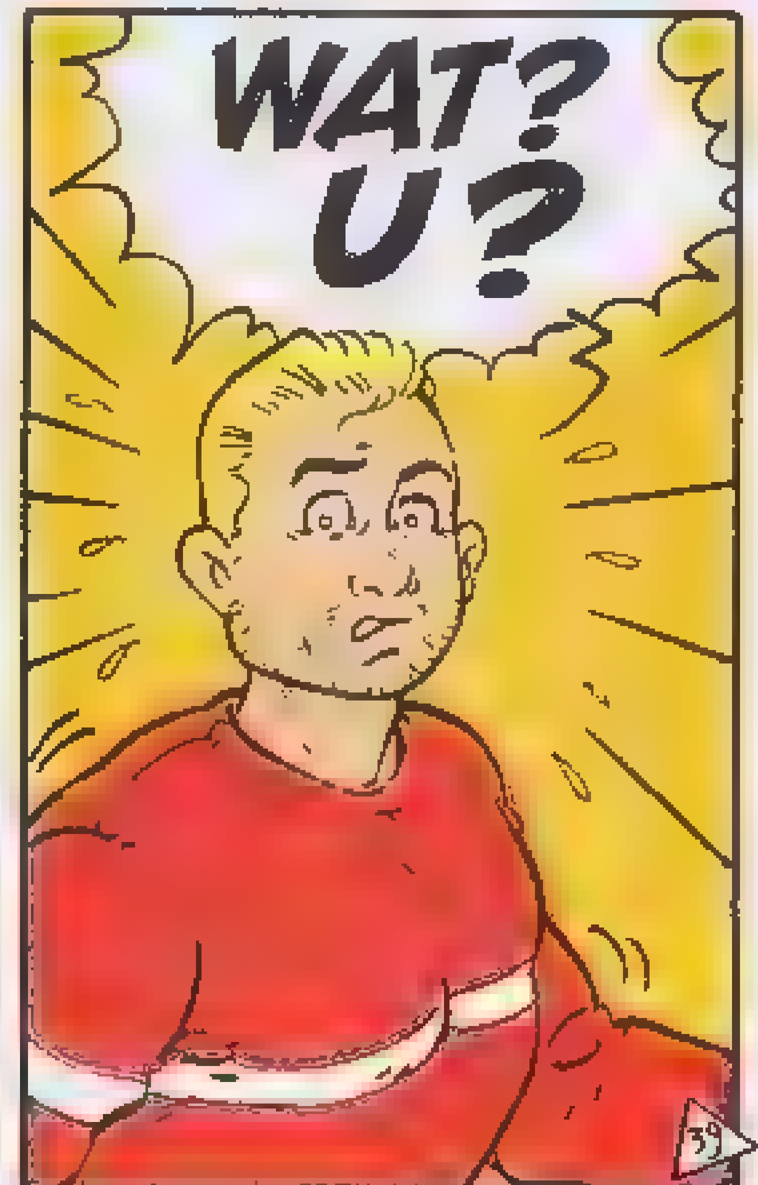


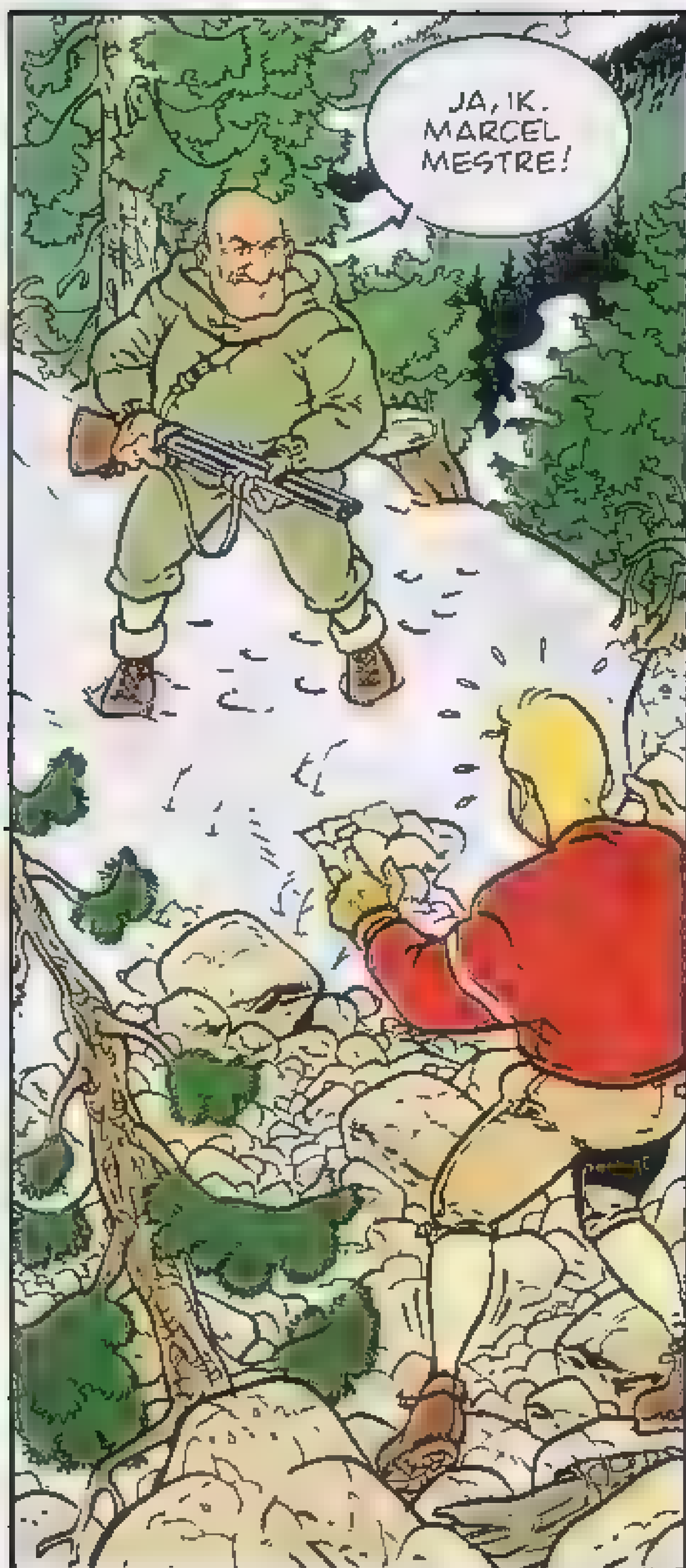










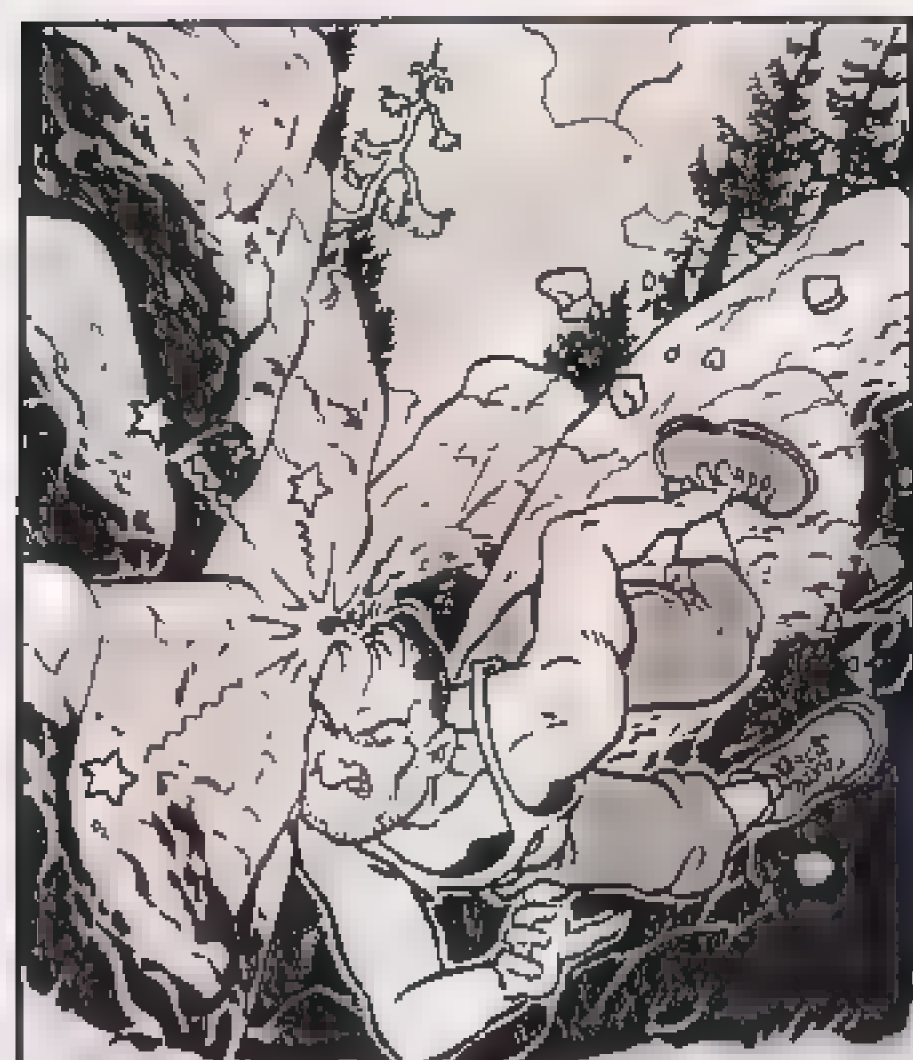

JA, IK. MARCEL MESTRE!


HÈ? HOE KAN DAT NOU? U BENT TOCH VERDRONKEN TOEN UW AUTO IN HET MEER REED?


IK HAD EEN DUIKERPAK AAN. 'N FLUITJE VAN EEN CENT OM ONDER HET IJS WEG TE KOMEN.
MAAR WAAROM?


IK ZAL HET JE UITLEGGEN. WE MOETEN TOCH WACHTEN TOT HET TWAALF UUR IS..


TIJDENS DE OORLOG COLLABOREERDE IK MET DE DUITSERS. IK HEB MIJN MAKKERS VERRADEN. TABORNIAUD HAD ER NIETS MEE TE MAKEN...


OM DE VERDENKING NIET OP MIJ TE LATEN VALLEN, VLUCHTTE IK DE BERGEN IN. DAAR VOND IK EEN DEEL VAN DE SCHAT, ZOALS 'K JE AL EERDER HEB VERTELD. IK RAAKTE M'N GEHEUGEN ECHTER NIET KWIJT DOOR EEN SCHOTWOND, MAAR DOOR EEN VAL.


TOEN IK EEN PAAR MAANDEN GELEDEN M'N GEHEUGEN WEER TERUGKREEG EN IK DE BERGEN IN TROK, KON IK DE SCHAT NIET VINDEN. MAAR VOLGENS DE ARCHIEVEN VAN DE KRANT HAD NIEMAND HEM OOIT GEVONDEN.


IK HIELD VOL. IK WIST ZEKER DAT HET GOUD ERGENS MOEST LIGGEN. EN OP EEN VAN MIJN ZOEKTOCHTEN ONTMOETTE IK TABORNIAUD.





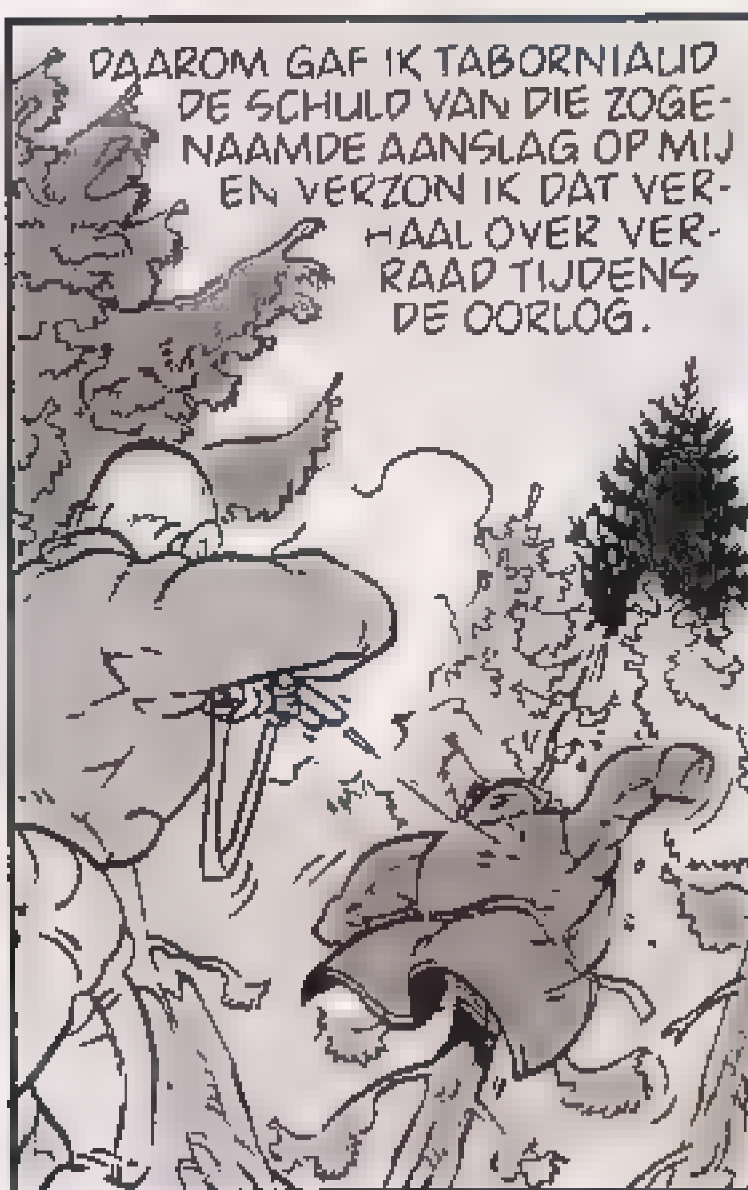














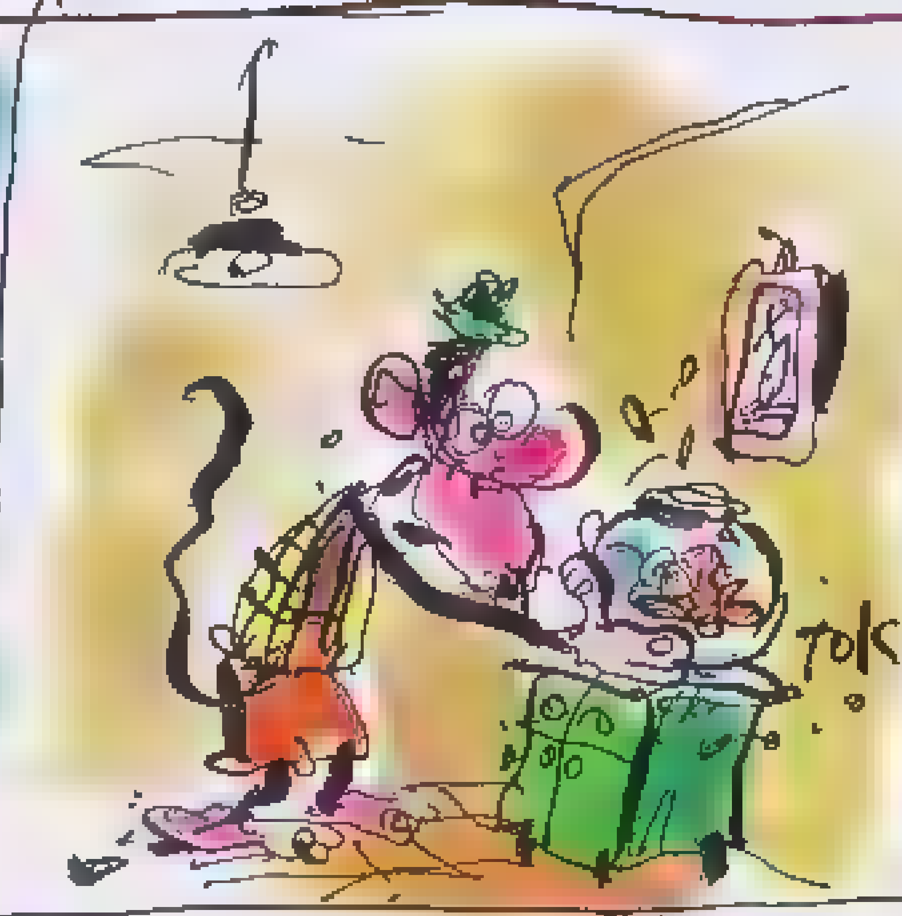
WORDT VERVOLGD

ROUGE

JEAN-PIERRE

HEIN DE KORT













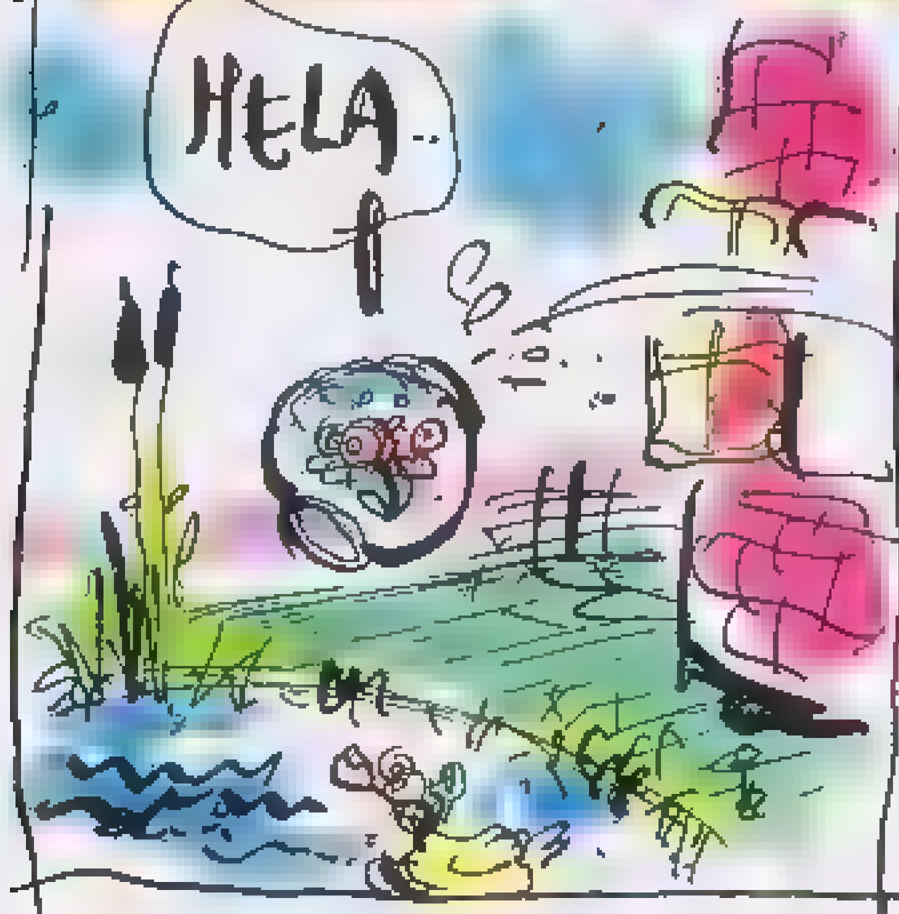


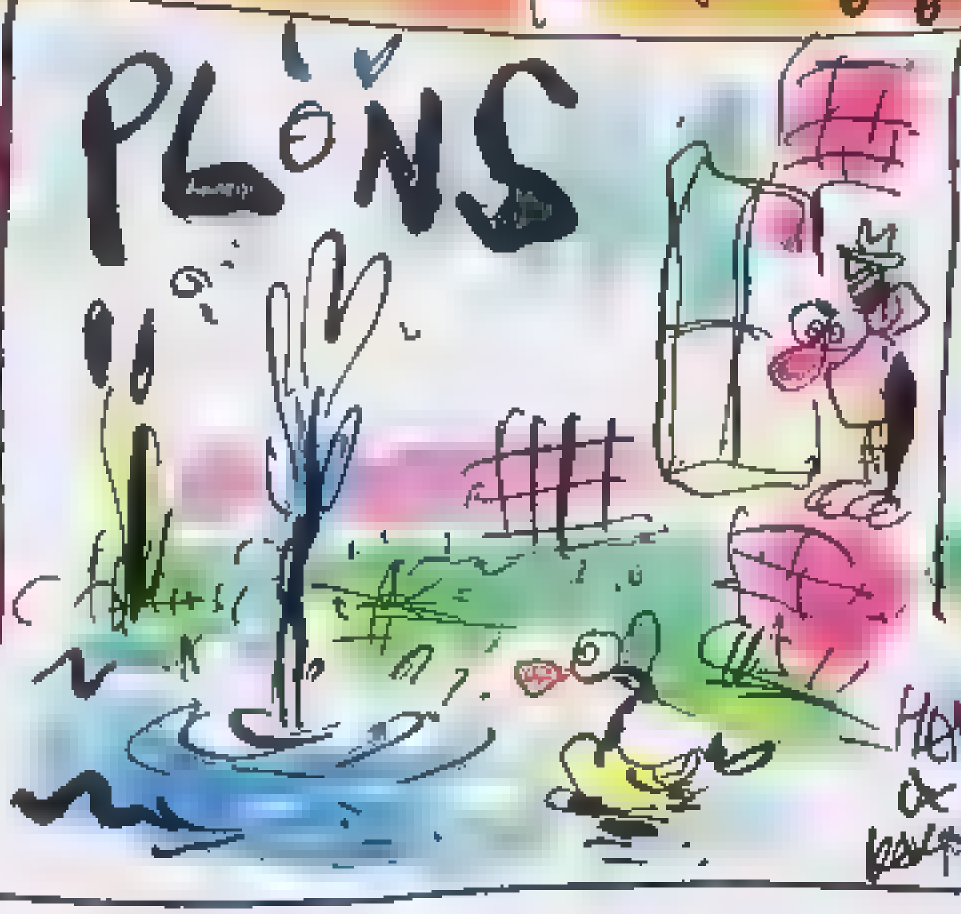








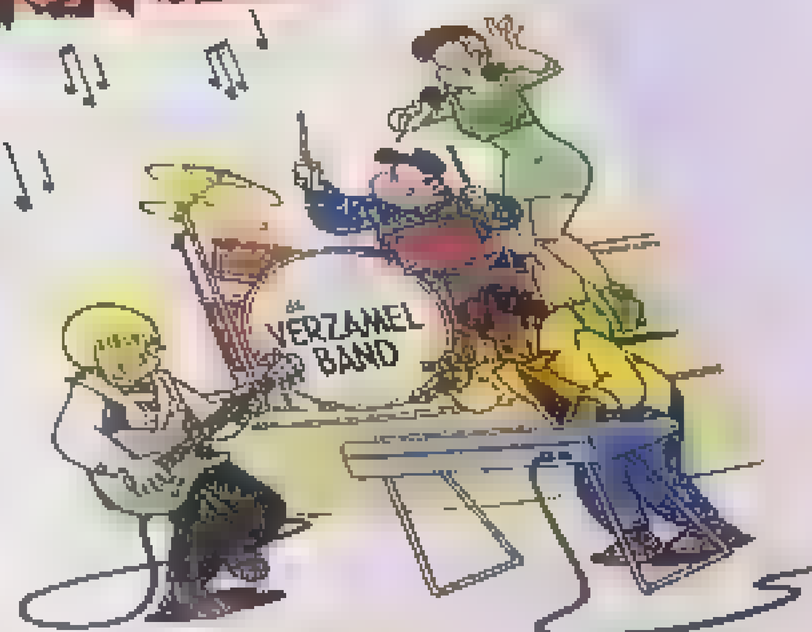






ALLE BLADEN VERZAMELEN!





1994

Als je NU abonnee wordt van **Sjors en Sjimmie Stripblad**, dan sturen wij jou deze handige **VERZAMELBAND**, waar je 13 Stripbladen netjes in op kunt bergen. Dus vul in die bon!

BEL 023-173540 EN JE BENT SNELLER DAN DE BON!

Ik neem tot wederopzegging een halfjaarabonnement (13 nummers voor *f* 39,65) op **Sjors en Sjimmie Stripblad** en ik krijg de **Verzamelband** gratis.

naam ________________

adres ________________

postcode ________ plaats ________

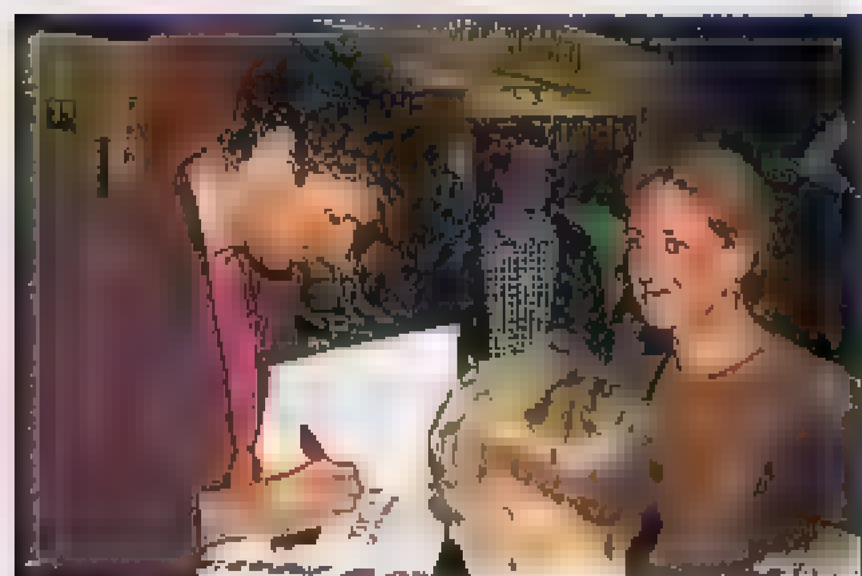
telefoon ________________ 0054AAJ

Knip de bon uit of schrijf hem over op een briefkaart en stuur hem naar Sjors en Sjimmie Stripblad, Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Maak nog geen geld over, wacht op de acceptgirokaart. Woon je in België: Stuur deze bon dan naar Sjors en Sjimmie Stripblad, Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Dit aanbod geldt alleen als je de laatste drie maanden geen abonnee van Sjors en Sjimmie Stripblad bent geweest.

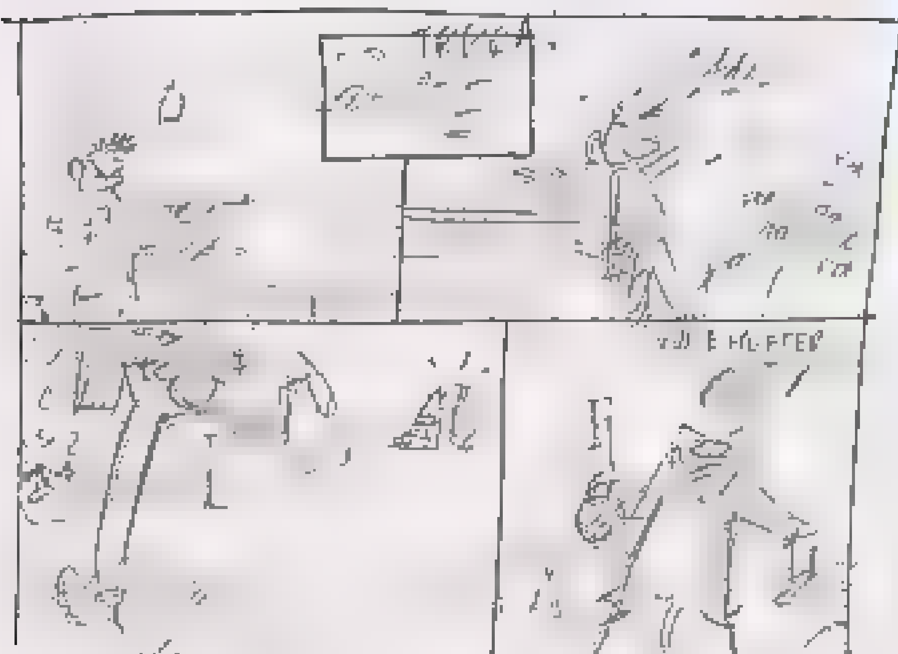
(Als je al abonnee bent, dan kun je de Verzamelband bestellen door *f* 15,95 over te maken op **Postbanknummer 3658311**, ten name van **Big Balloon te Heemstede**, onder vermelding van De Verzamelband. Dan krijg je 'm binnen enkele weken thuisbezorgd.)

VOOR DE LEEUWEN

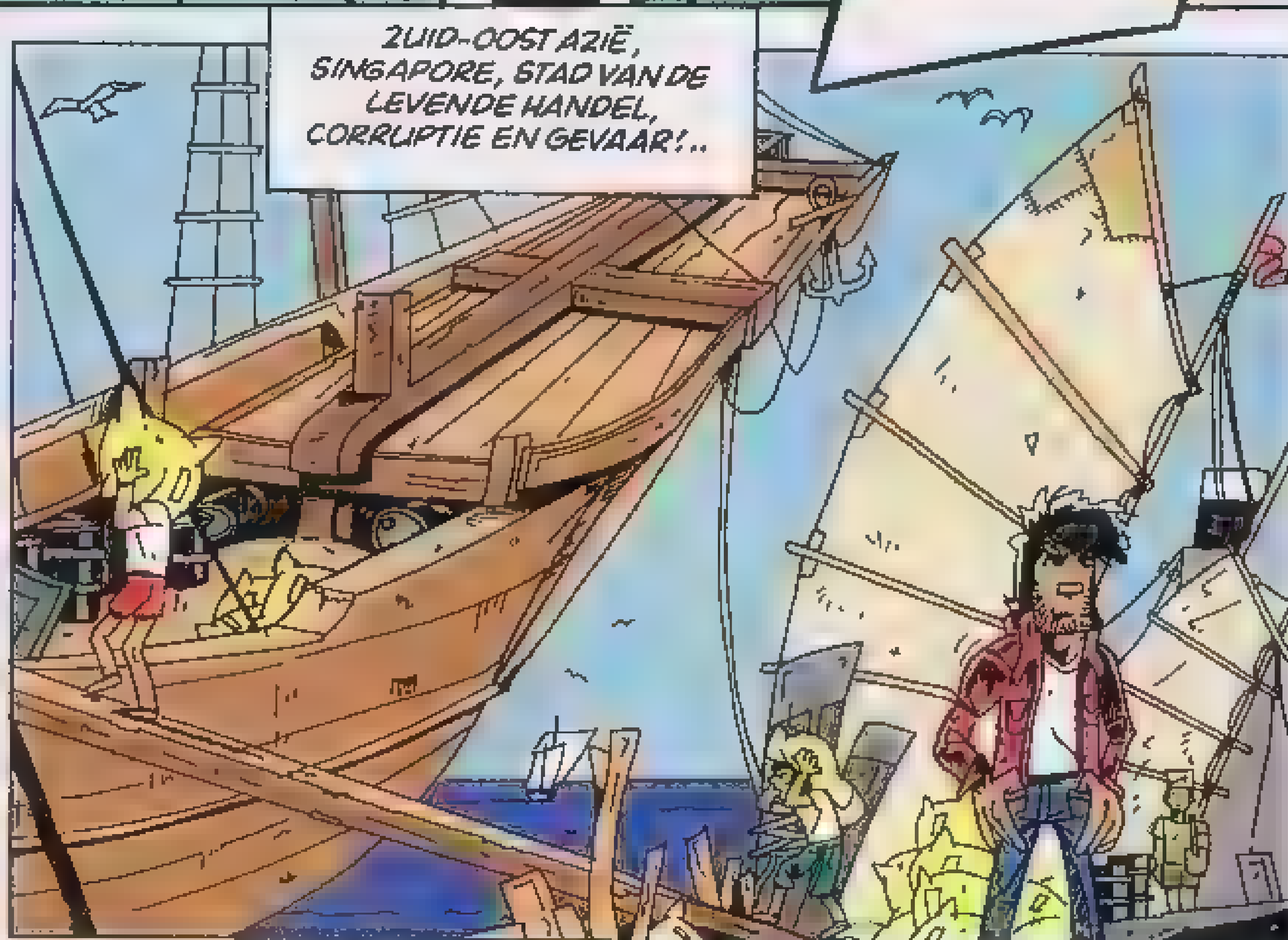
'SjoSji heeft een grote oplage en gunt jonge mensen ook een kans.', aldus *Erwin Harreman* uit Dordrecht. Vandaar dat hij zichzelf voor onze leeuwen wil gooien. Met plezier werpen wij hem voor de voeten van Gerard Leever...

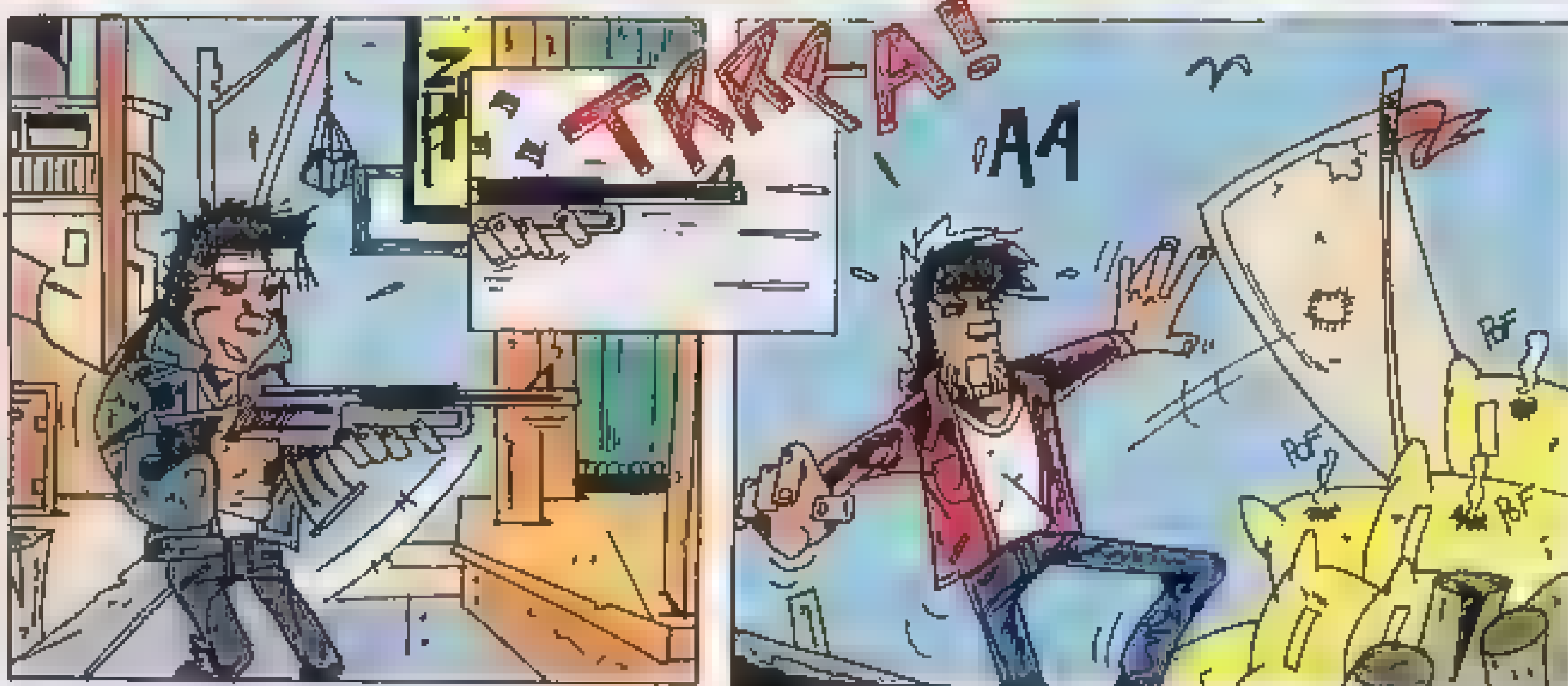


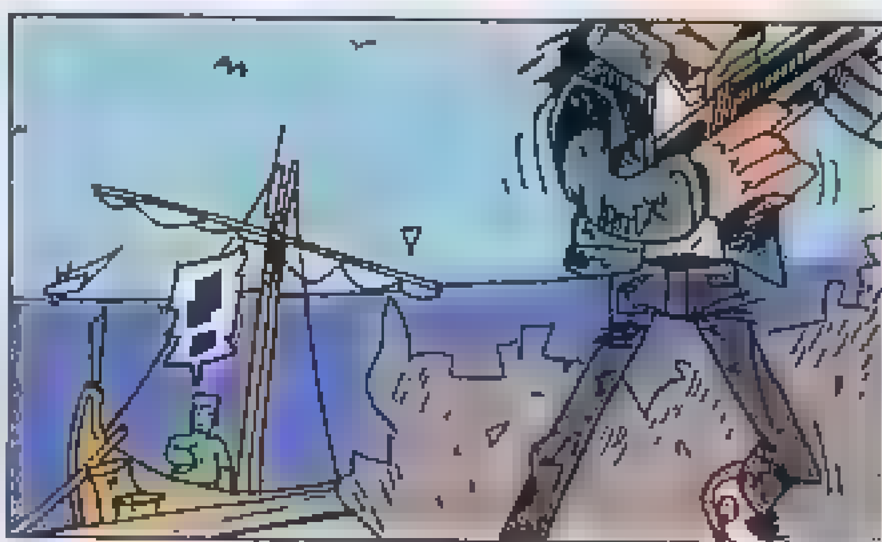
'Het eerste plaatje is zo te zien goed gedocumenteerd. Met wat typerende decorstukken wordt heel goed een havensfeer neergezet. Persoonlijk zou ik alleen wat meer afstand nemen, waardoor je een totaalbeeld krijgt met meer mogelijkheden.
De figuren vind ik een beetje houterig en bovendien lijken de twee hoofdrolspelers wel erg veel op elkaar. Zoiets schept verwarring.
Wat betreft de lay-out zou ik je willen aanraden om verschillende hoeken te gebruiken. Je krijgt daardoor een spannender paginabeeld. Hier zie je de figuur op plaatje twee van links naar rechts schieten. Op plaatje vijf zie je hem vervolgens ook weer naar rechts vluchten. Dit lijkt mij onlogisch of op z'n minst verwarrend.



Lay-out volgens Gerard Leever









Wat me tot slot nog opvalt zijn de kriebeltjes die ogenschijnlijk willekeurig overal opduiken: in de kleding, stukken hout, zeilen en zakken. Elk materiaal heeft z'n eigen stofuitdrukking. Let hier maar eens op en maak er gebruik van.

De eerlijkheid gebiedt me trouwens te zeggen dat pagina 2 uit dit verhaal er al een stuk beter uit ziet. Er zit dus vooruitgang in!'

Letter Rudy Vrooman
Kleur Jacqueline van Oers

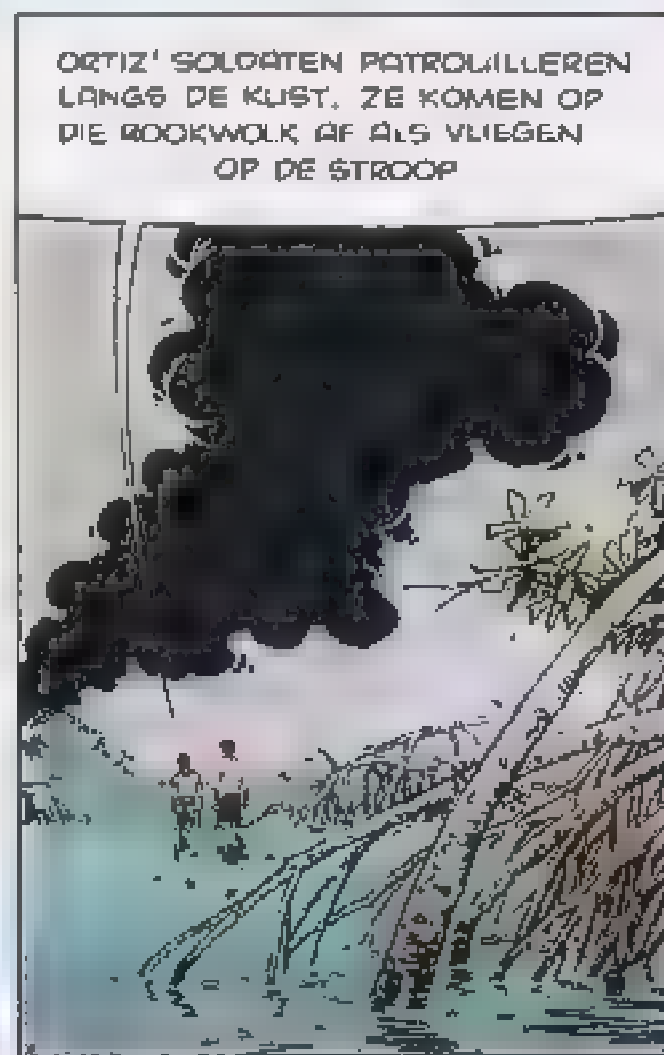
Majoor Jones bevrijdt Mac Lane uit de gevangenis. Hij gaat vervolgens op zoek naar Maria en redt haar nog net uit de handen van haar ontvoerder







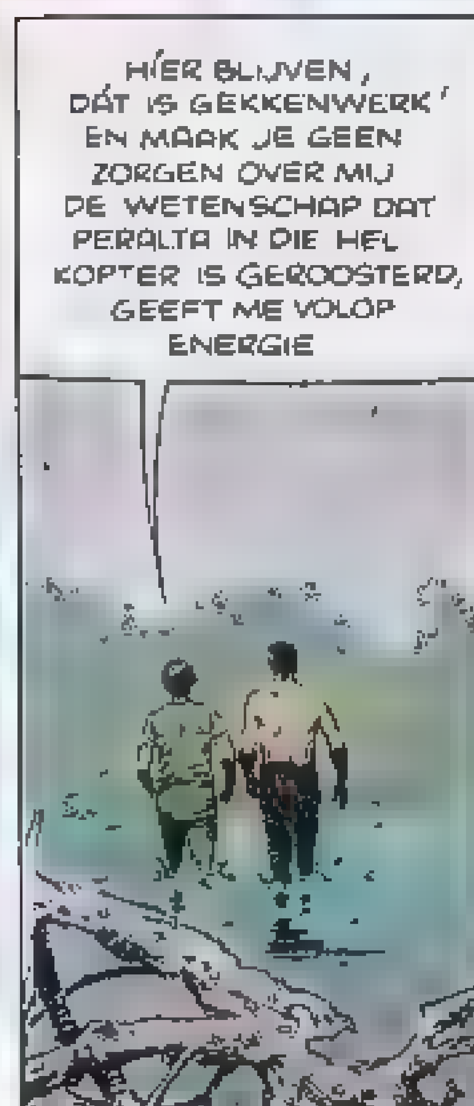


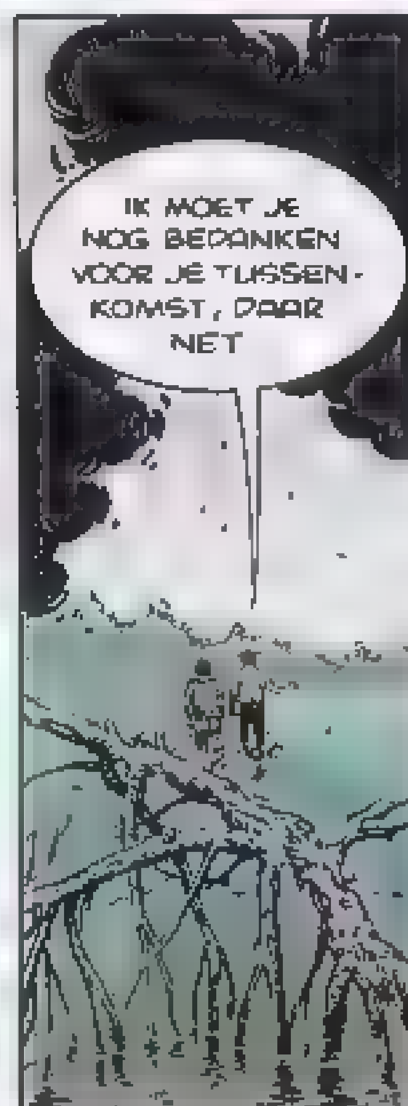


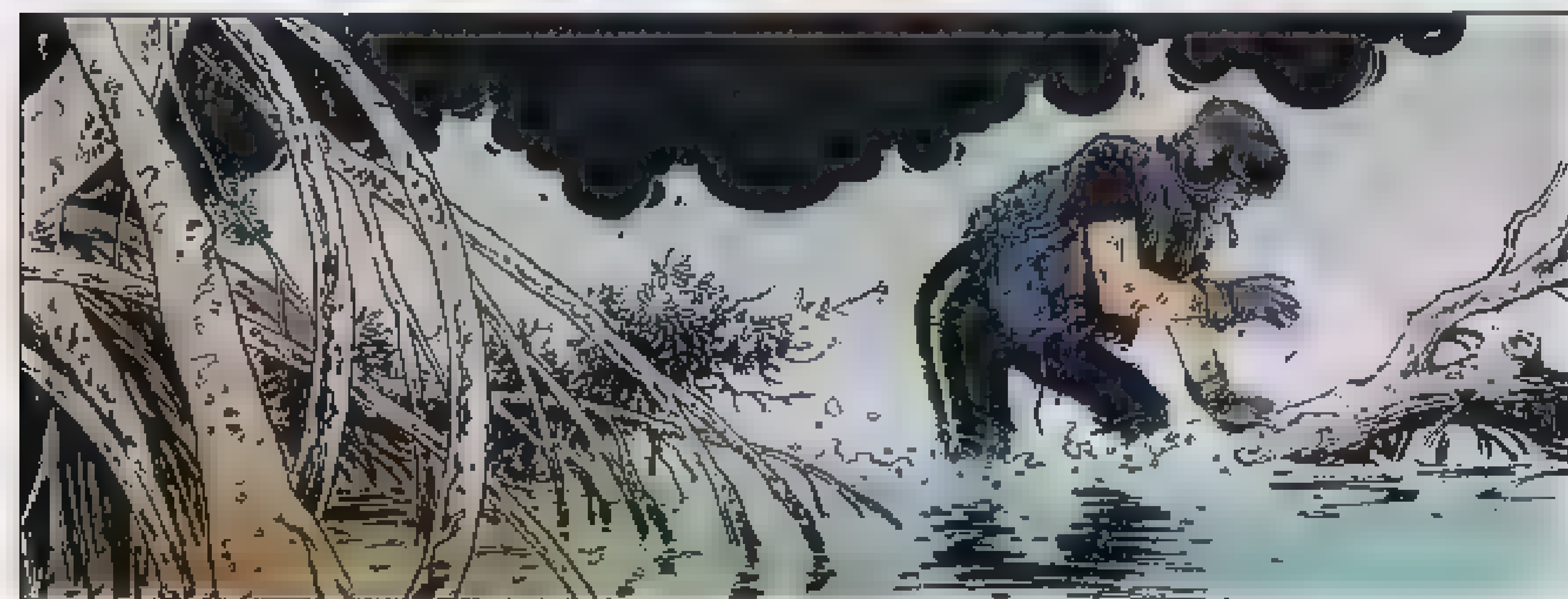






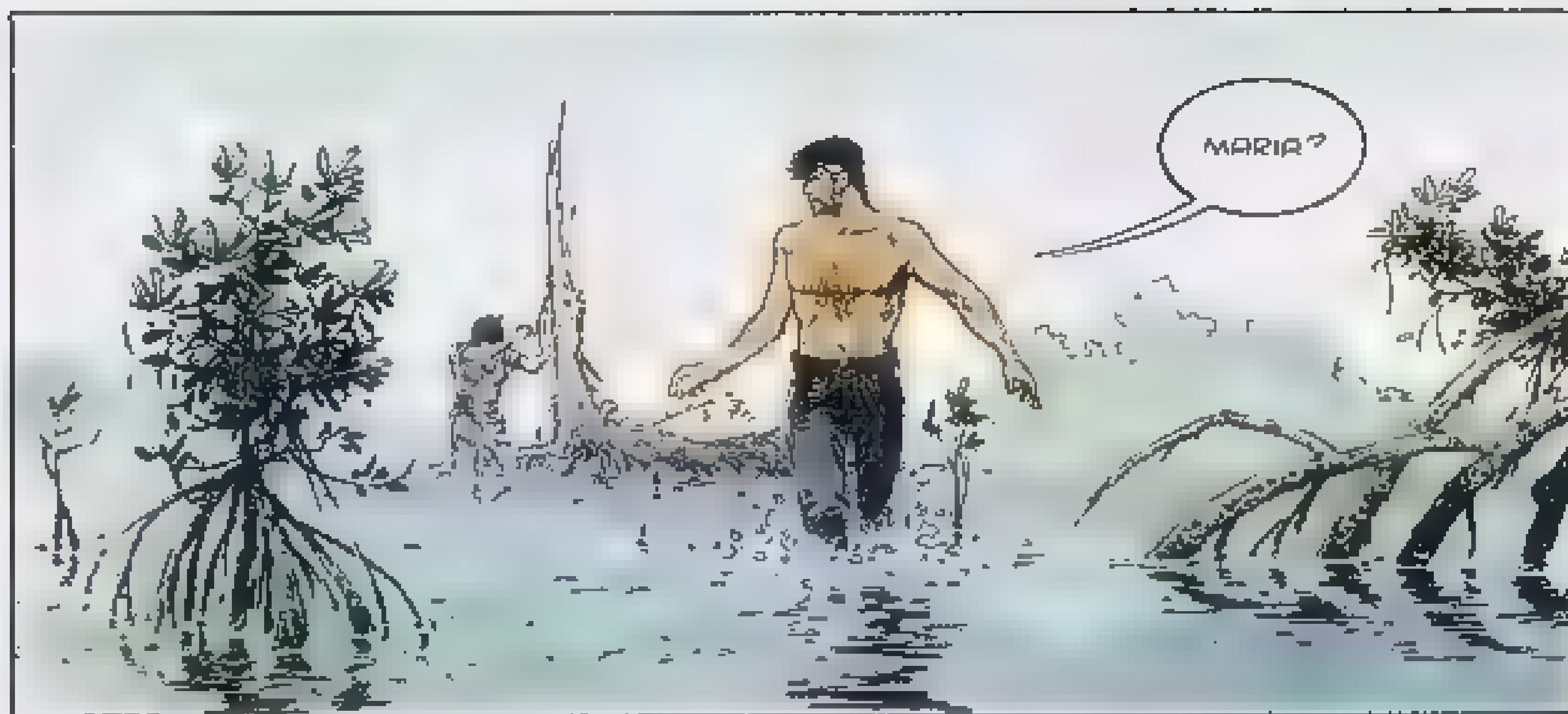








17


MARIA?


IK.. IK HEB M'N KRACHTEN EEN BEETJE OVERSCHAT. ROCA NEGRA WAS NIET BEPAALD EEN VIJFSTERRENHOTEL, WEET JE
DAT HEB K GEMERKT, JA H JS JE OP DIE STAM EN TREK JE BROEKSPIJPEN OMHOOG


V ND JE DIT EEN GESCH KT MOMENT OM ME TE VERKRACHTEN ?
IK TWIJFEL NOG DAAROM WIL IK EERST JE BENEN Z EN


AAAH ..VERSCHRIKKELIJK! DIE WAS IK HELEMAAL VERGETEN !
MAAR BLOEDZUIGERS VERGETEN JOU NIET ZONDE OM ZE HET BEETJE ENERG E DAT JE NOG HEBT, TE LATEN OPZU GEN


JE KRIJGT ZE ER HET MAKKELIJKST AF MET EEN BRANDENDE SIGARET MAAR 'K ROOK N ET, HELAAS
JE BENT GEWEND AAN DIT SOORT UITSTAPJES, HÈ ?


K WEET HET N ET KOM KLIM OP M'N RUG, DAN SCHIETEN WE ETS VLUGGER OP



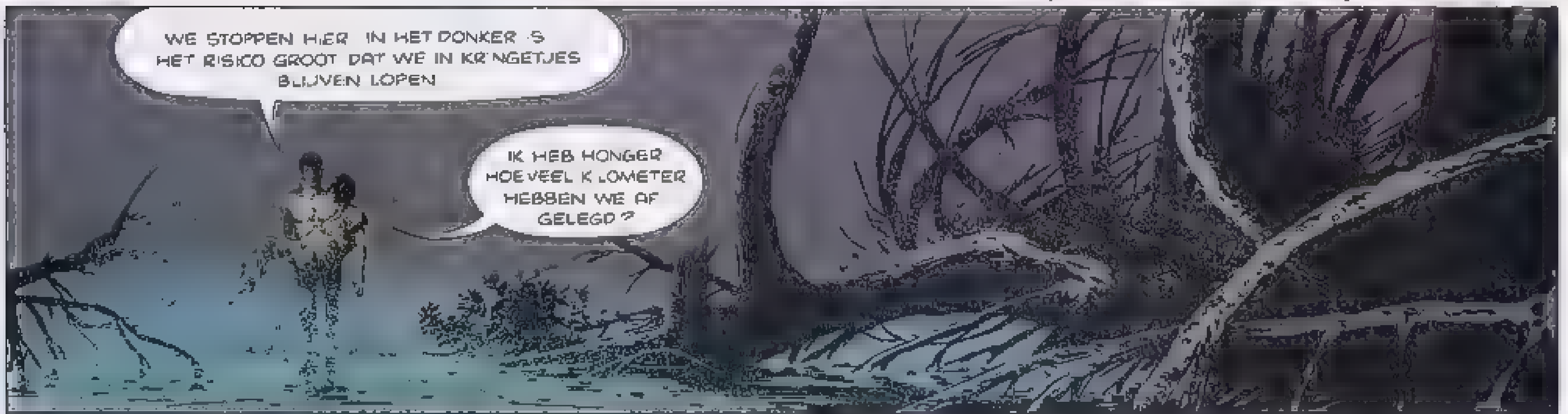





KELLY
?

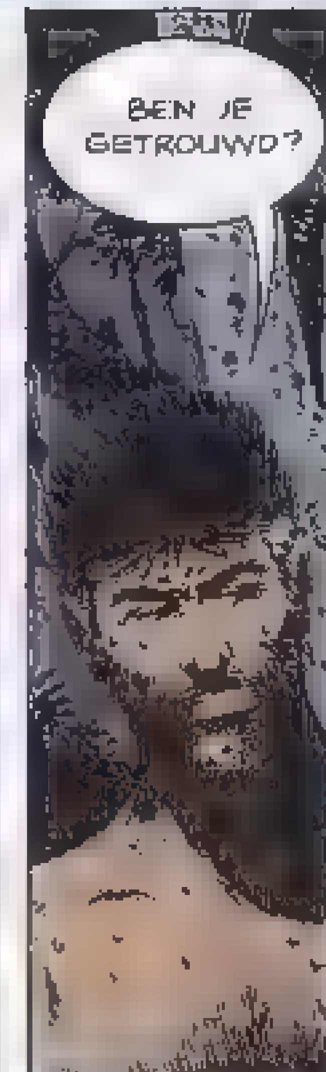
El Cascador

Tekst Jean van Hamme • Tekeningen William Vance



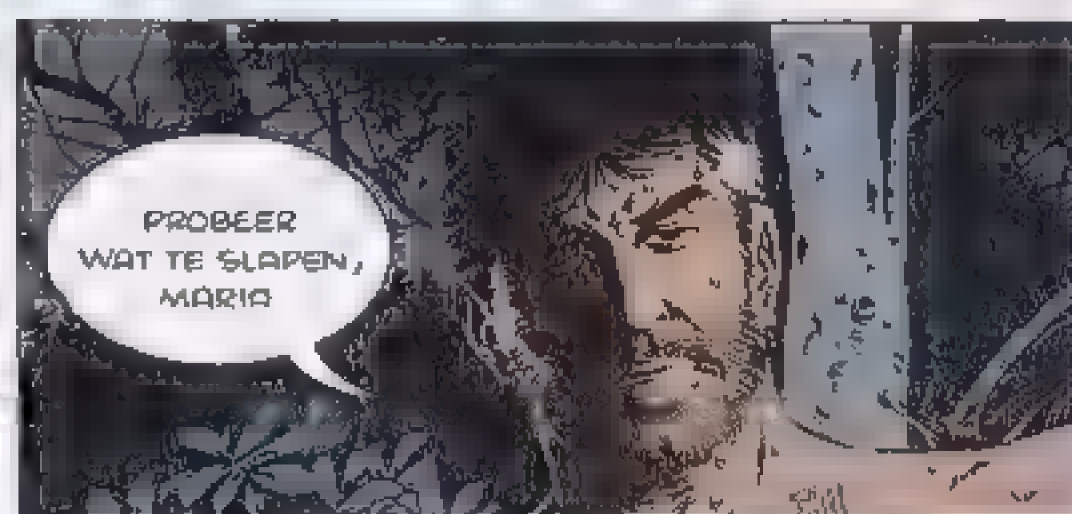






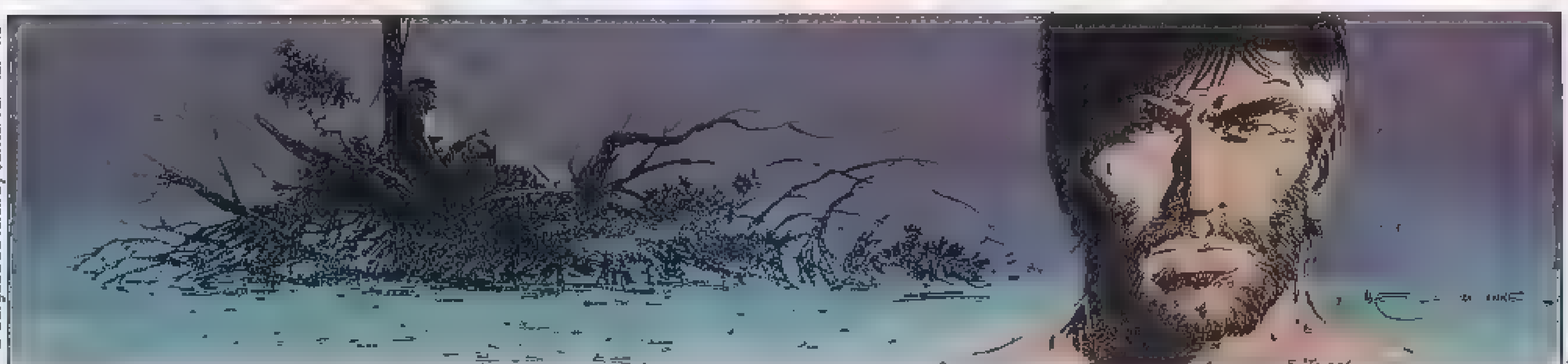












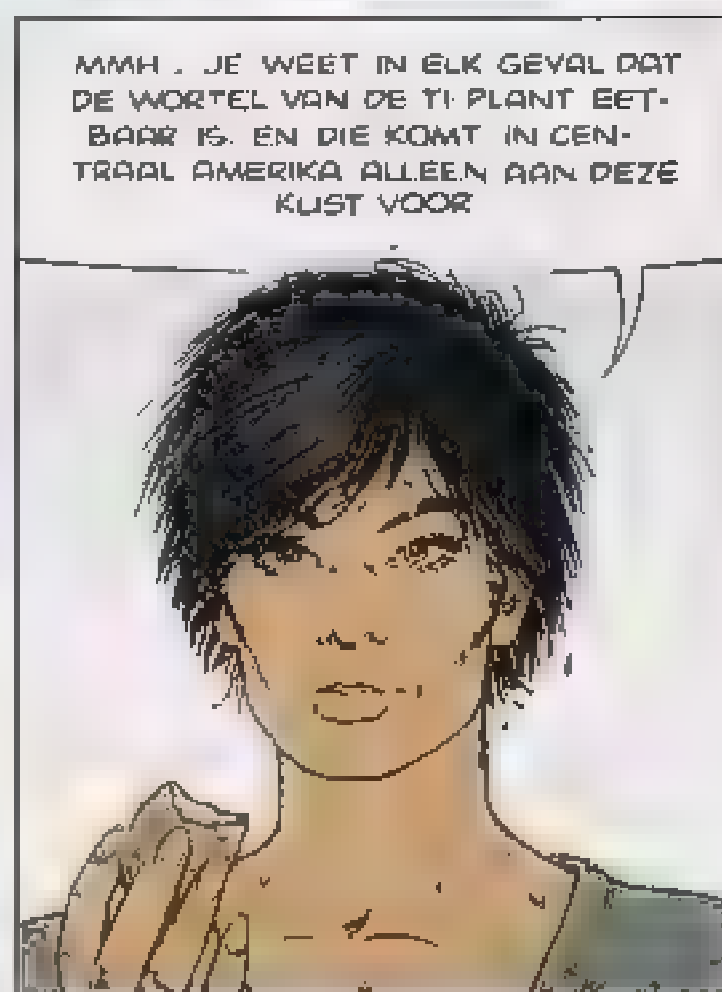
19

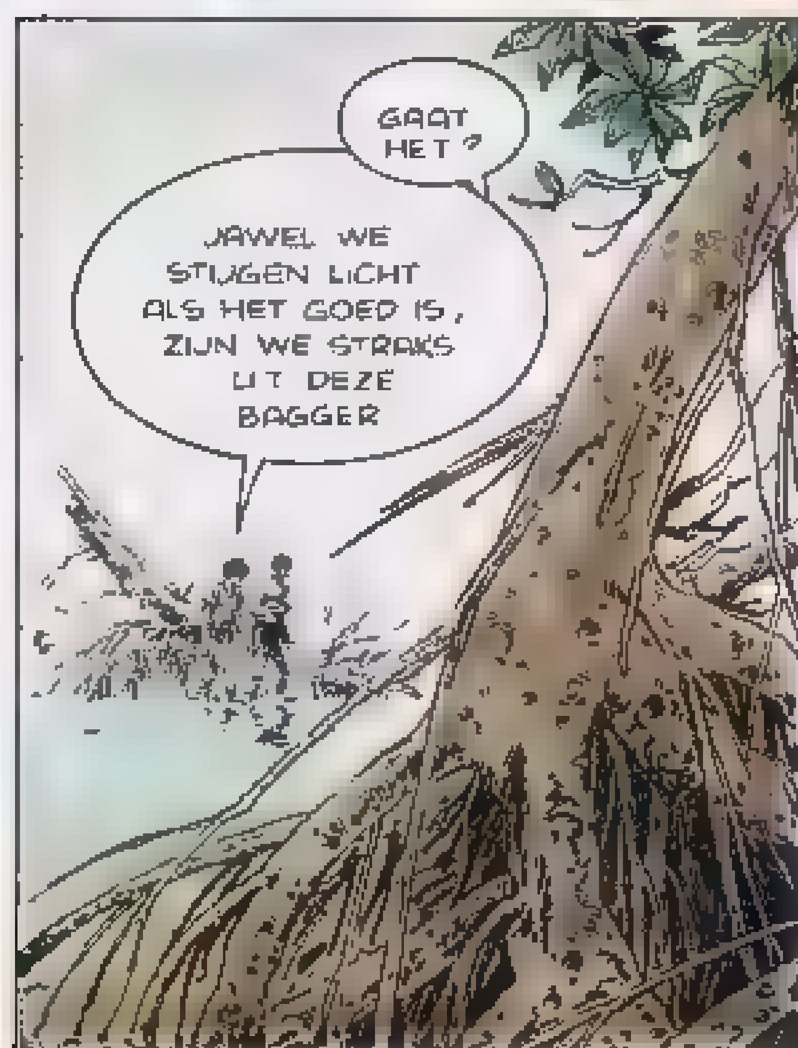

LEKKER GESLAPEN ? HET SPIJT ME DAT K JE GEEN EIEREN MET SPEK KAN AAN BIEDEN DIT IS ALLES WAT IK HEB GEVONDEN
TI PLANTEN ! JE KUNT WEL ZIEN DAT JE HIER THUIS BENT


KEN JE COSTA VERDE GOED, MAC LANE ?

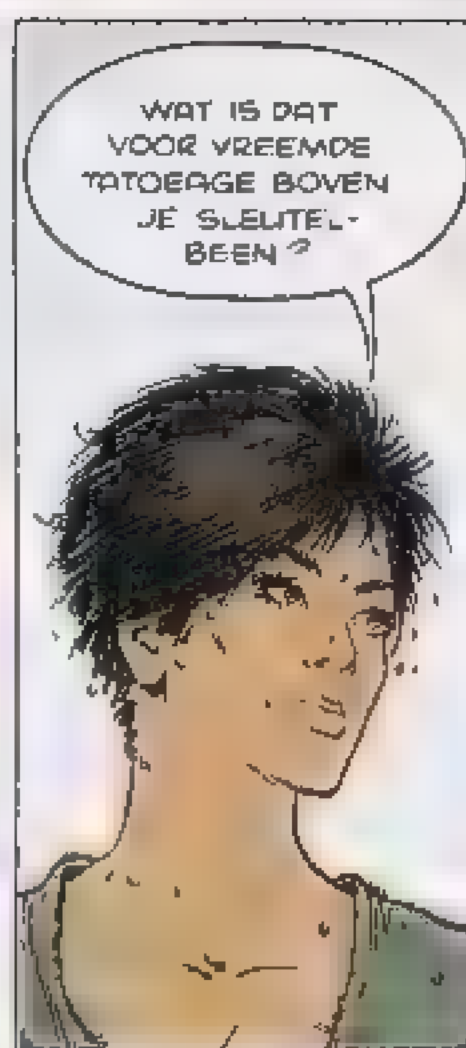

K... IK WEET HET NIET


HOE BEDOEL JE, " IK WEET HET NIET " ?
HET IS EEN BEETJE INGEWIKKELD OM UIT TE LEGGEN EET, WE MOETEN ZO VERDER


MMH . JE WEET IN ELK GEVAL DAT DE WORTEL VAN DE TI PLANT EETBAAR IS. EN DIE KOMT IN CENTRAAL AMERIKA ALLEEN AAN DEZE KUST VOOR

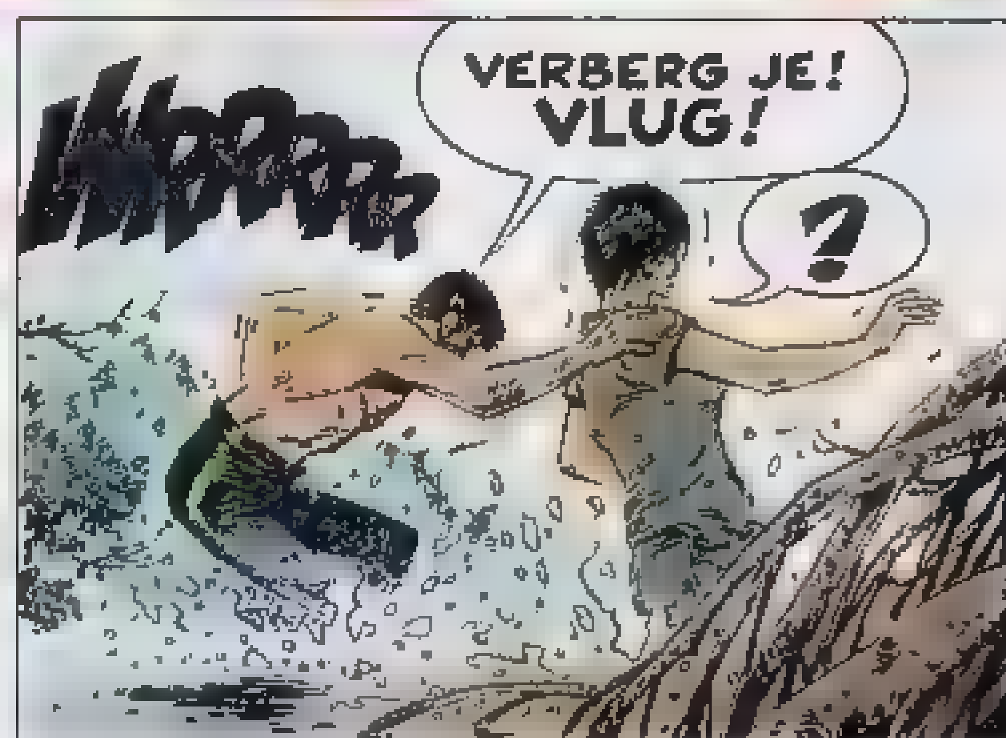

GAAT HET ?
JAWEL WE STIJGEN LICHT ALS HET GOED IS, ZIJN WE STRAKS UIT DEZE BAGGER


ZEG, MAC LANE
JA


WAT IS DAT VOOR VREEMDE TATOEAGE BOVEN JE SLEUTELBEEN ?


O, EEN HERINNERING ... AAN IETS ONBELANGRIJKS ... JE HEBT GELIJK, HET MANGROVEMOERAS HOUDT HIER OP
ZIE JE HET WELKOMSTCOMITÉ ?


JA ALLIGATORS ?
KROKODILLEN ! DE PLAATSELIJKE VARIËTEIT "CROCODYLUS PALUSTRIS" ZO LANG JE ZE MET RUST LAAT, ZIJN ZE NIET AGRESSIEF, MAAR

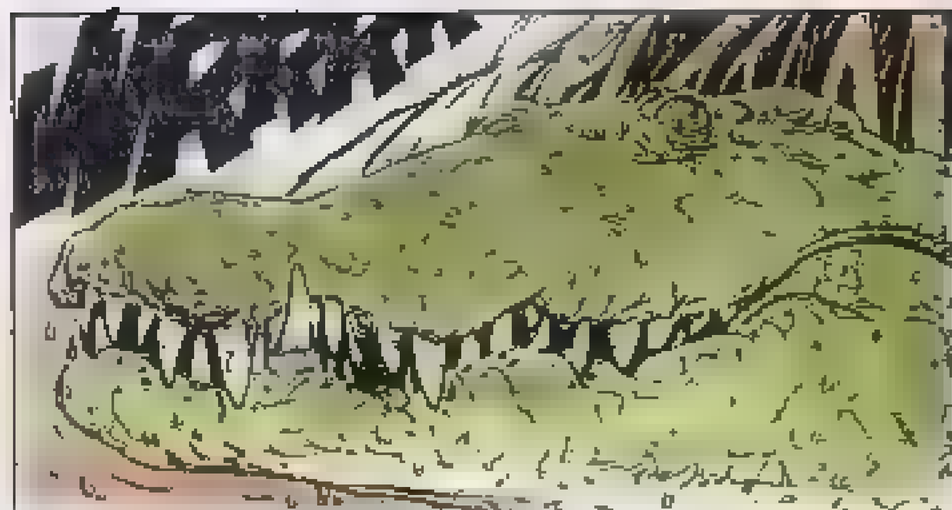

WHOOARRR
VERBERG JE! VLUG!
?

20

DIE VERVLOEKTE ZWIJNEN HEBBEN ONS GEVONDEN! EN WE WAREN BIJNA IN HET BOS!

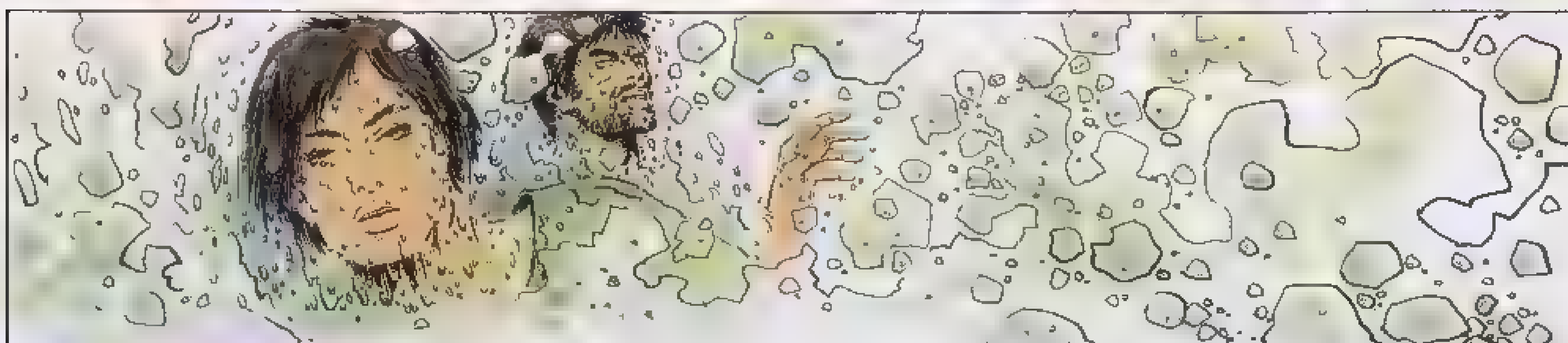
RUSTIG ZE ZOEKEN ONS ALLEEN MAAR





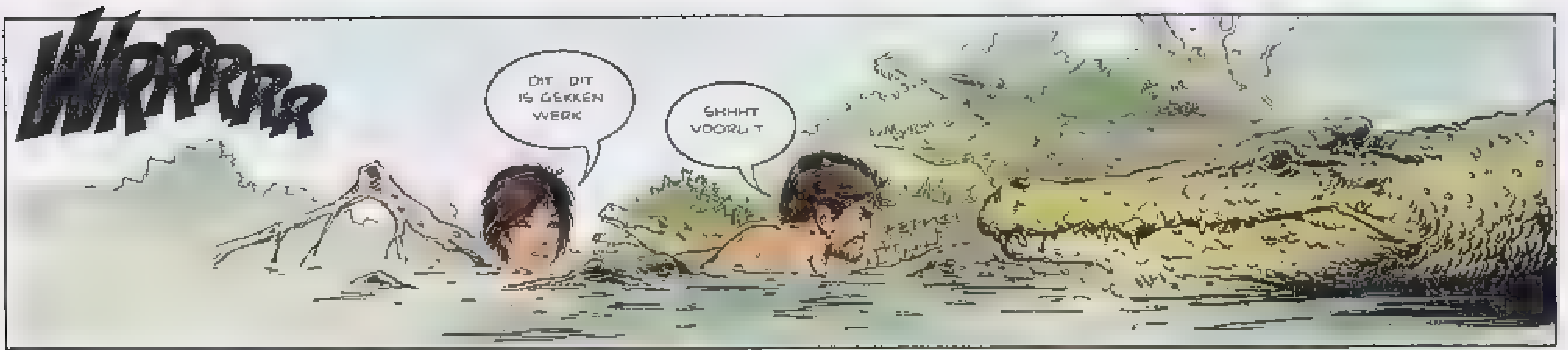




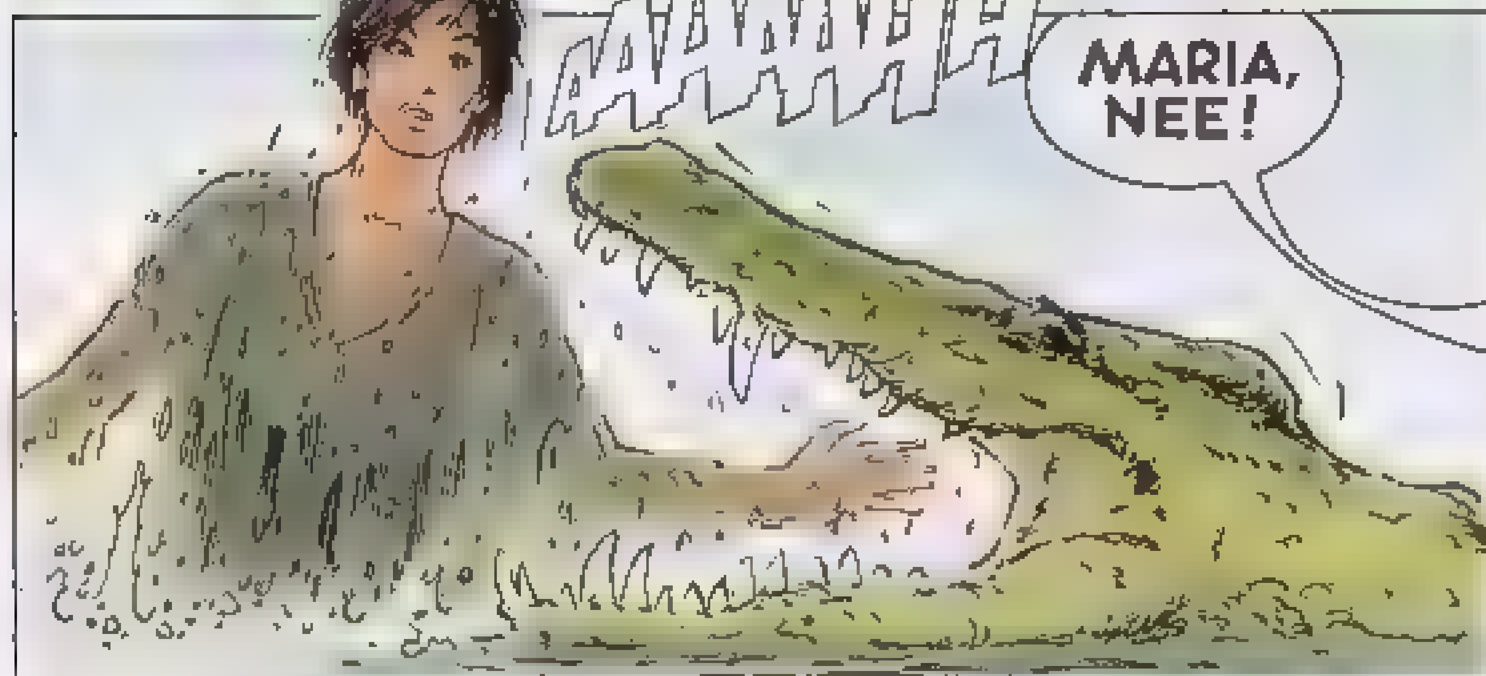




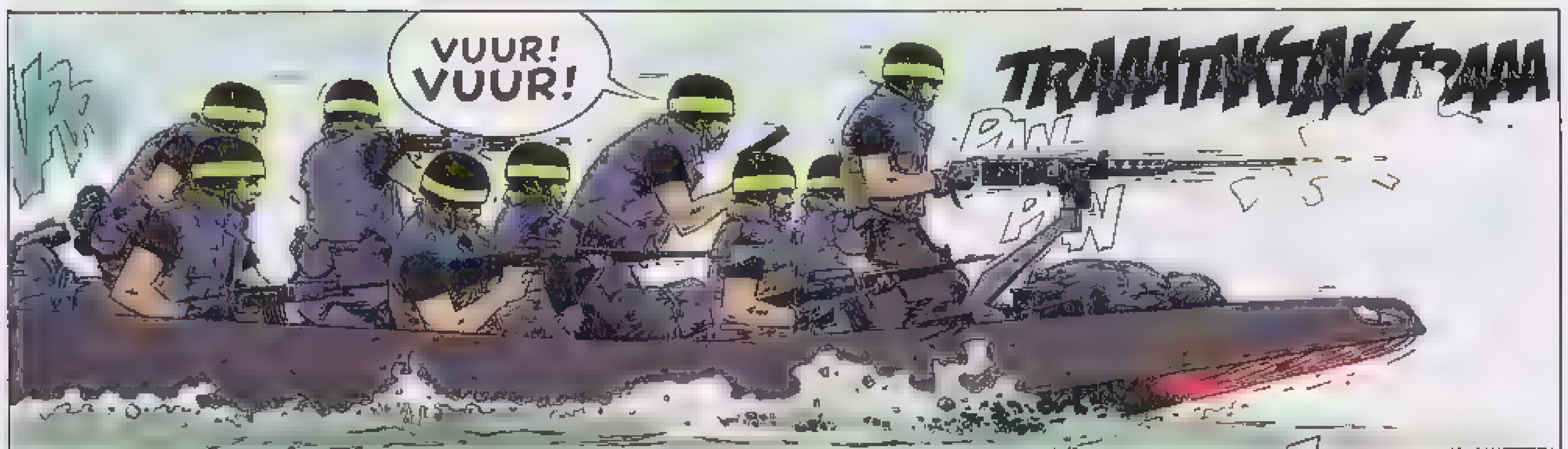



WHRRRRR
DIT DIT IS GEKKEN WERK
SHHHT VOORUIT



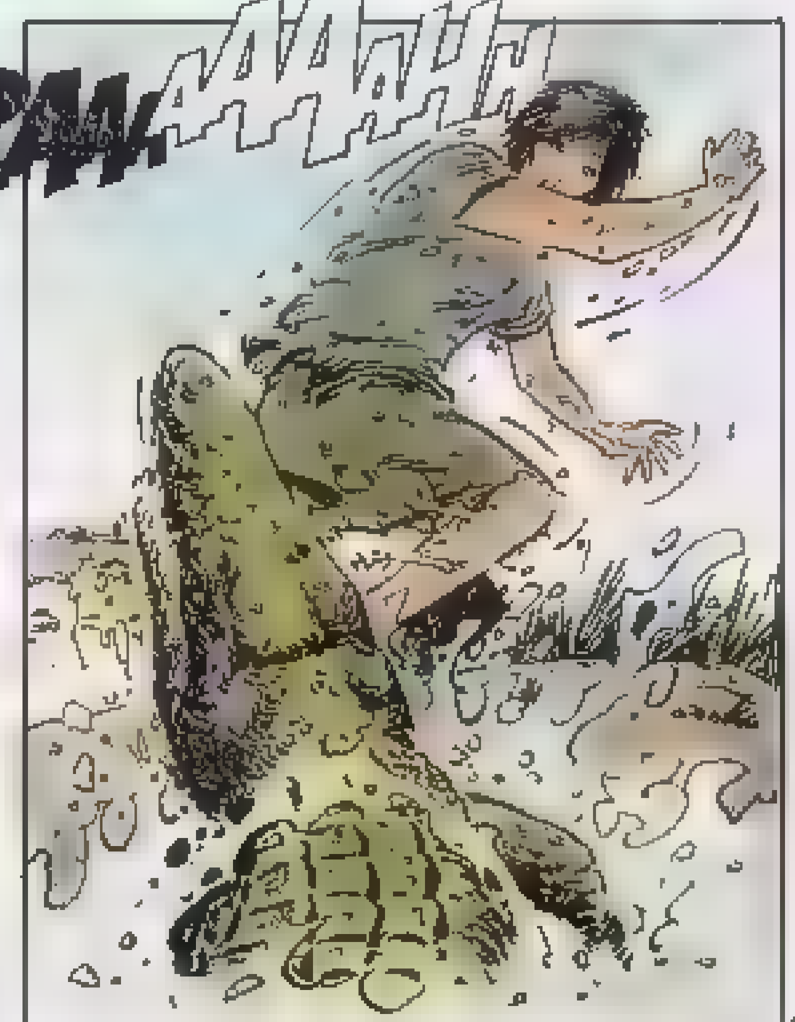

AAAAAHH
MARIA, NEE!


DAAR ZIJN ZE!


VUUR! VUUR!
TRAAATAKTAKTRAAA
PAN
PAN


RENNEN, VLUG!
AA-TAKTAKTAKTRAAAAA-TRAA


PAN
PAN


AAAAHH

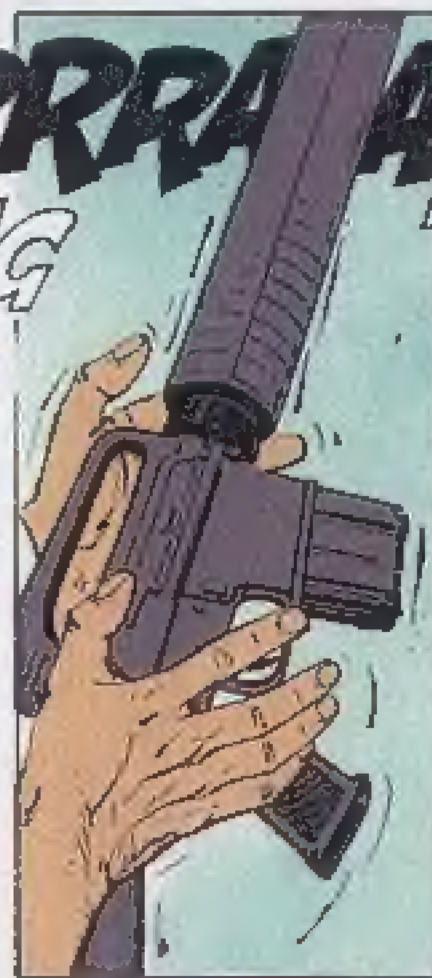
22


BANG
BANG


TRRRAAAAAATAK
BANG
BANG
HIER-
LANGS,
SNEL!
TRAAA


TRAAAAA-TAKTAKTAKTRRRAA
BANG


BANG




BANGA-TRR


TRAATAKTAKTRAA
BANG


TRRAAAAA
OH, JORGE... DIT IS EEN WONDER!
HELE-MAAL NIET, ZUSTERLIEF.


WE HEBBEN EEN RADIOBERICHT VAN PERALTA ONDER-SCHEPT WAARIN JUL-LIE LOCATIE WERD DOORGEGEVEN.
LEEFT PERALTA NOG?


HELAAS WEL. JE HEBT EEN FOUT GEMAAKT, MAC LANE. JE HAD MOETEN NAGAAN OF HIJ WERKELIJK VER-BRAND WAS IN DE HELIKOPTER.




LATEN WE HIER WEGGAAN, VOORDAT DIE SCHOFTEN VERSTERKING KRIJGEN.

23



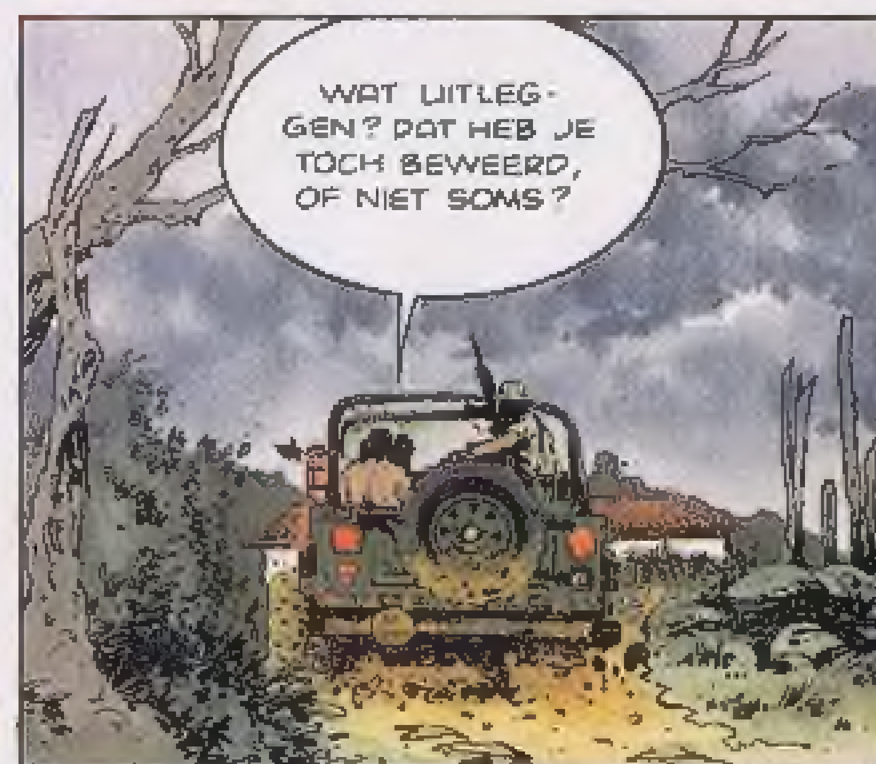


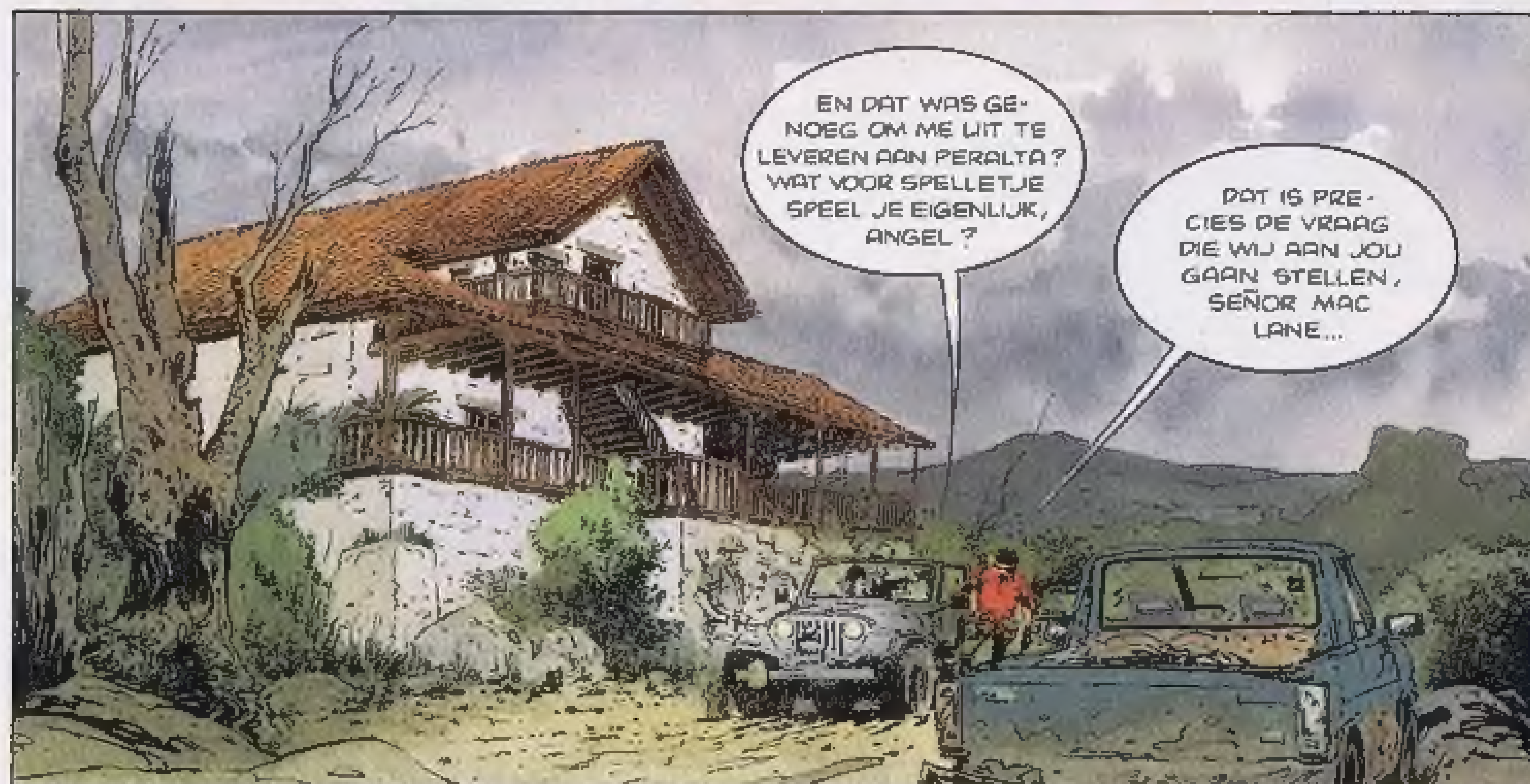














WORDT VERVOLGD

SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD
Nummer 4 (14 februari–26 februari 1994)

Redactie Anette Rootjes, Paulien Schoof, Manon Sikkel, Dirk Snoodijk, Rudy Vrooman
Marketing Kees Kooijman, Maarten Toet
Directie Cees de Groot

Abonnementen Voor abonnementsopgaven, inlichtingen en adreswijzigingen (minimaal 3 weken vantevoren) kun je je wenden tot:
Media Expresse bij jou in de buurt. De gegevens van Media Expresse vind je in de Gouden Gids onder Boeken en Tijdschriften, op je acceptgirokaart, het Media Expresse Magazine en op de adres-sticker op het tijdschrift.
Medianet B.V. Stationsplein 112-118, 2011 LN Haarlem, Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Je kunt je van maandag t/m donderdag van 8.30 tot 18.00 uur en op vrijdag van 8.30 tot 16.00 uur wenden tot klantenservice SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD, telefoon 023-17 35 40.

Abonnementsprijzen ƒ 39,85 per half jaar (ƒ 3,05 per nummer, 1 x per 14 dagen). Losse nummers: ƒ 3,15. België: Bfr. 741 per half jaar (Bfr. 57 per nummer). Losse nummers: Bfr. 57. Prijswijzigingen voorbehouden.

Abonnementsvoorwaarden Het abonnementsgeld dient bij vooruitbetaling te worden voldaan. Voor de betaling daarvan ontvang je een acceptgirokaart. Betaling door middel van automatische incasso is ook mogelijk. Alle abonnementen gelden tot wederopzegging en worden zonder tegenbericht automatisch verlengd. Het opzeggen van een abonnement dient, bij voorkeur schriftelijk, te geschieden minimaal 6 weken voor aflopen van het abonnement, bij Media Expresse of Medianet. Aanbiedingen en kortingen gelden alleen als je in de afgelopen drie maanden geen abonnee van SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD bent geweest.

België Verdeler voor België: Tijdschriften Uitgevers Maatschappij, Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Wil je je in België abonneren op SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD, dan kun je contact opnemen met TUM, tel. 03-247 45 11. Franco per post Bfr. 741 per half jaar (13 nummers) te voldoen op postrekening nr. 000-0083405-82 t.n.v. TUM met vermelding van *postabonnement SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD*. Verantwoordelijk uitgever voor België: Karel Huysmans.

Buitenland Voor abonnementen in het buitenland (behalve België) worden prijzen en condities op aanvraag bij Medianet verstrekt.

Wet op de Persoonsregistratie Wij maken u erop attent dat wij enkele door u verstrekte gegevens zoals naam, adres en telefoonnummer hebben opgenomen in ons gegevensbestand. Dit bestand is aangemeld bij de Registratiekamer te Rijswijk onder nummer P 0001113. Dit bestand willen wij gebruiken om u in de toekomst informatie te geven omtrent abonnementen op tijdschriften, voordeelaanbiedingen etcetera.

Leesportefeuille Zonder schriftelijke goedkeuring van de uitgever is het niet toegestaan SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD op te nemen in een leesportefeuille.

Advertenties ADMEDIA B.V., Startbaan 8, 1185 XR Amstelveen, Postbus 2216, 1180 EE Amstelveen, tel. 020-54 55 555.

Losse nummers Losse nummers zijn verkrijgbaar bij de kiosk, boek- of tijdschriftenhandel, supermarkten en warenhuizen.
Distributie losse verkoop: Aldipress B.V., Burgemeester Verderlaan 11, 3454 PE De Meern, tel. 03406-60 611.

Reeds verschenen nummers Reeds verschenen nummers kunnen tot maximaal 6 weken na de verschijningsdatum worden nabesteld door ƒ 5.05 per nummer (abo-prijs + ƒ 2.-) over te maken op giro 670500 t.n.v. Medianet, Haarlem onder vermelding van het gewenste nummer. Ook verkrijgbaar via Media Expresse.

Drukkerij Smeets Offset B.V., 's-Hertogenbosch











82









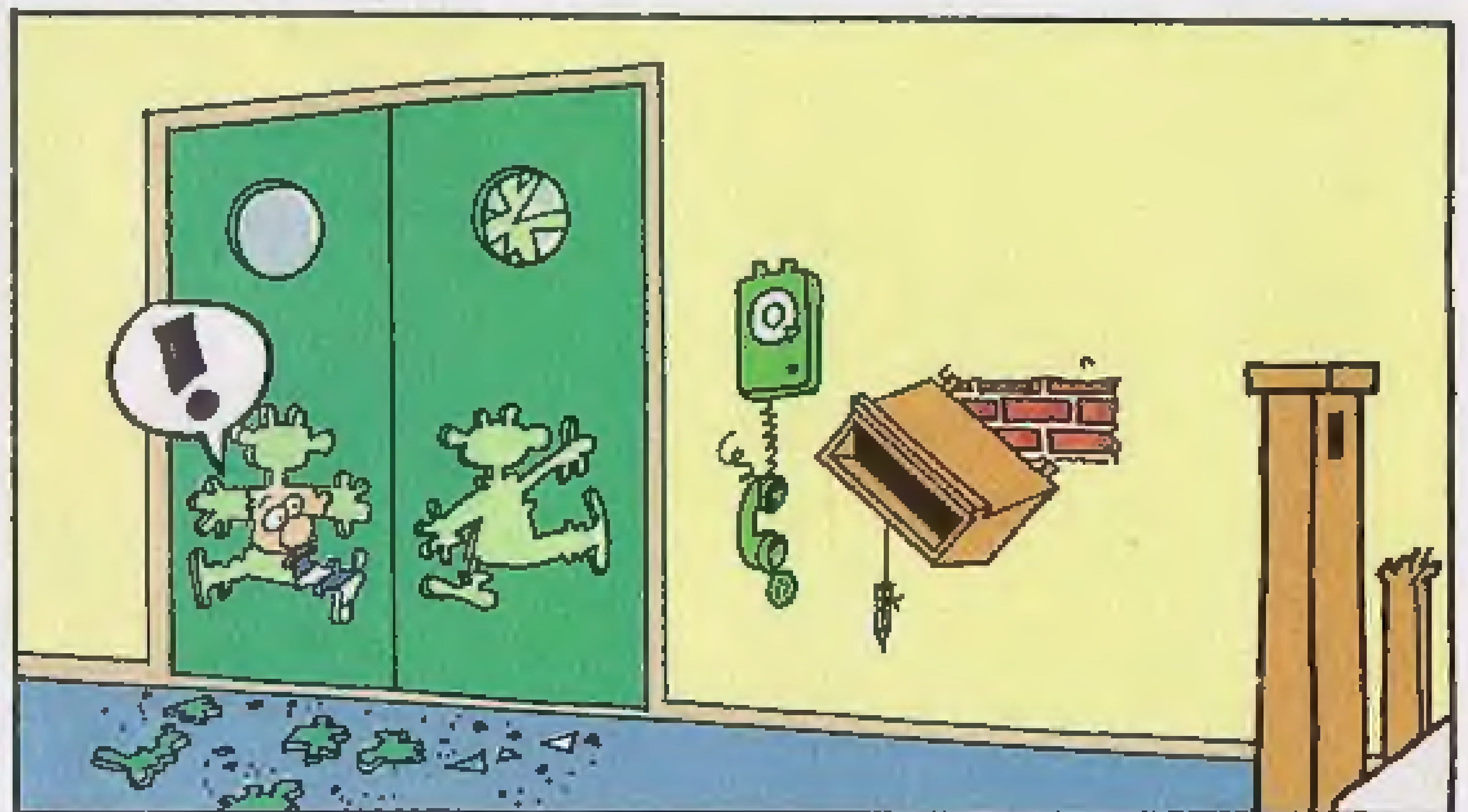
Roel en zijn Beestenboel

Gerrit de Jager

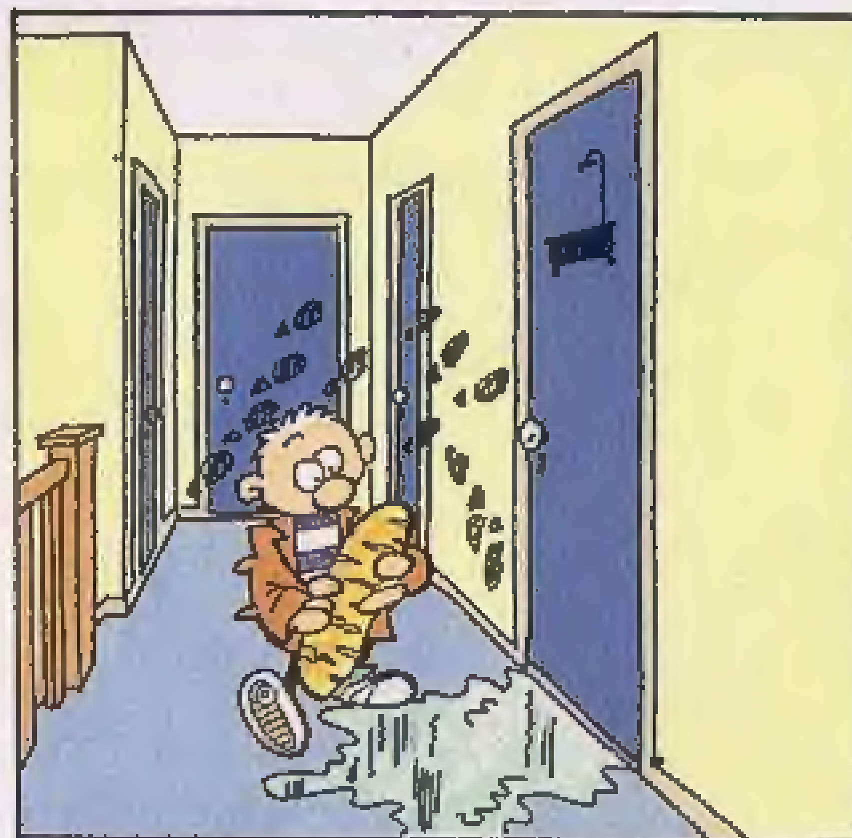




















367

8 711854 000017 00

BIG BALLOON